

ATLAS

ZUR

ZEITSCHRIFT FÜR BAUWESEN.

HERAUSGEGEBEN

UNTER MITWIRKUNG DER KÖNIGL. TECHNISCHEN BAU-DEPUTATION UND DES
ARCHITEKTEN-VEREINS ZU BERLIN.

REDIGIRT

VON

G. ERBKAM,

KÖNIGLICHEM BAURATH IM MINISTERIUM FÜR HANDEL, GEWERBE UND ÖFFENTLICHE ARBEITEN.



JAHRGANG IX.

BERLIN, 1859.

VERLAG VON ERNST & KORN.

(GROPIUS'SCHE BUCH- UND KUNSTHANDLUNG.)

I n h a l t

sämmlicher Kupfertafeln des neunten Jahrgangs.

Gegenstand.	Im Atlas		Im Text		Gegenstand.	Im Atlas		Im Text	
	Blatt:		Blatt:	zu Seite:		Blatt:		Blatt:	zu Seite:
Façade des Wohnhauses Unter den Linden No. 42 in Berlin	1				Achslagerkasten und Schmiervorrichtungen preussischer Eisenbahnen		O		245
Wohngebäude aus der Victoria-Straße in Berlin. Haus No. 6	2				Empfangsgebäude auf dem Bahnhof zu Dirschau. Situationsplan vom Bahnhof		P		285
Desgleichen. Haus No. 9, Façade	3				Desgleichen. Grundriss vom Erdgeschoß des Empfangsgebäudes	30			
Desgleichen. Grundrisse des Hauses No. 9	4				Desgleichen. Ansichten und Durchschnitt desselben	31			
Wohnhaus in Cöln. Grundrisse und Situation	5				Desgleichen. Façaden-Details	32			
Dasselbe. Ansichten und Durchschnitt	6				Desgleichen. Details vom innern Ausbau	33			
Heizungs-Anlage mit erwärmter Luft im Erweiterungsbau des Königl. Stadtgerichts in Berlin	7				Wirthschaftshof auf Wilhelmsborg in Jütland. Perspectivische Ansicht und Situationsplan der ganzen Anlage	34			
Karte von der Mündung des Mersey-Flusses und von den Docks zu Liverpool und Birkenhead	8				Desgleichen. Der herrschaftliche Pferdestall	35			
Spülungs-Vorrichtung im North-Bassin in Liverpool	9				Desgleichen. Der Stall für Ackerpferde etc.	36			
Neue Dock-Schleuse in Liverpool. Grundriss und Durchschnitte	10				Desgleichen. Scheune	37			
Desgleichen. Ansicht, Grundriss und Durchschnitt eines Thorflügels an derselben	11	A	35		Desgleichen. Kuhhaus	38			
Desgleichen. Details der Thore		B	36		Stationshallen englischer Eisenbahnen. Die Lime-Street-Station in Liverpool	39			
Desgleichen. Details der Winde-Vorrichtungen an den Thoren					Desgleichen. Die London-Road- und die Victoria-Station in Manchester	40			
Die Flackensee-Brücke in der Königl. Niederschlesisch-Märkischen Eisenbahn. Ansicht, Grundrisse, Durchschnitte und Details	12				Desgleichen. Die Paddington-Station	41			
Desgleichen. Längenansichten, Durchschnitte und Details des eisernen Oberbaues	13				Desgleichen. Die Kings-Cross-Station	42			
Der Dom von Parenzo in Istrien. Grundriss	14				Desgleichen. Desgleichen, und Ansicht von der Euston-Square-Station in London	43			
Desgleichen. Durchschnitte	15				Kirche San Nicolo da Mira bei Giornico im Leventina-Thal. Grundrisse, Ansichten und Durchschnitt	44	Q		314
Desgleichen. Ansicht der Apsis der Kirche in grösserem Maassstabe	16				Desgleichen. Details				
Desgleichen. Details von Säulen-Capitellen und Basen	17	C	64		Figurentafel zum Aufsatz: „Zur Perspective des Theaters“		R		335
Desgleichen. Thür-Details und Tabernakel		D	71		Rettungs-Apparate für strandende Schiffe in Pillau		S		411
Desgleichen. Musivische Fußböden der Kirche		E	77		Verbindung der Geleise durch Weichen, mit besonderer Rücksicht auf die Anwendung einer einheitlichen Weiche		T U V		377
Ueberführung des Baches Libron über den Canal du midi		F	98		Preis-Aufgaben zum Schinkelfest am 13. März 1860		W		440
Gründung der Pfeiler der Eisenbahnbrücke über die Theifs bei Szegedin in Ungarn		G	111		Thor von gewelltem Eisenblech		X		452
Figurentafel zu Schwedler's Theorie der Stützlinie		H	133		Läutewerk an den Zugbarrieren auf der Berlin-Hamburger Eisenbahn		Y		473
Schmiedeeiserne Naben an Eisenbahnwagen-Rädern					Baptisterium zu Cremona. Ansicht und Durchschnitt	45			
Entwürfe von Land-Schulhäusern im preuss. Staate, Schulhäuser mit einer und mit zwei Lehrklassen	18				Desgleichen. Grundriss zu ebener Erde und Details	46			
Desgleichen. Schulhäuser mit 2 Klassen und 2 Lehrerwohnungen; Schulhaus mit 3 Klassen und 2 Lehrerwohnungen	19				Desgleichen. Die oberen Grundrisse und Details	47			
Desgleichen. Schulhaus mit 4 Klassen und 4 Lehrerwohnungen	20				Wohnhaus in Cöln. Seitenansicht, Grundriss vom Erdgeschoß	48			
Wohngebäude aus der Victoria-Straße in Berlin. Haus No. 7, Ansicht und Grundrisse	21				Desgleichen. Vorderansicht, Grundriss vom I. und II. Stock	49			
Desgleichen. Desgleichen. Durchschnitte und Details vom Hauptgebäude, Ansichten vom Stallgebäude	22				Desgleichen. Querprofil und Details	50			
Desgleichen. Desgleichen. Details vom Stallgebäude	23				Desgleichen. Detail vom Erker	51			
Desgleichen. Haus neben No. 8. Ansicht, Durchschnitte und Grundrisse	24				Locomotivschuppen mit 27 Ständen für die Station Frankfurt a. O. Grundriss	52			
Uebersichtskarte vom Elbstrom		I	181		Desgleichen. Ansichten, Durchschnitte und Details	53			
Backstein-Architektur aus Stendal. Ansicht und Details vom Dom	25				100 Fuß weite Kammerschleuse in Liverpool. Grundriss, Ansicht, Durchschnitte und Details	54			
Desgleichen. Perspectivische Ansicht von der Marienkirche und von der Petrikerche	26				Desgleichen. Thorflügel derselben	55			
Desgleichen. Giebel vom Rathhaus, Kreuzgang am Dom, Giebel des Kreuzganges am Dom	27				Grundriss der Kathedrale von Toledo		Z		496
Desgleichen. Details zu Blatt 26 und 27	28				Muster italienischer Backstein-Architektur	56			
Ueber die letzte bauliche Untersuchung des Erechtheion auf der Akropolis von Athen		K L M N	203 und 317		Desgleichen	57			
Trockendock im Kriegshafen von Lorient. Situation, Grundriss und Durchschnitte	29				Turbinen-Dampfschiff „Albert“ in Stettin	58			
					Situationsplan von der neu zu errichtenden Mineralwasser-Anstalt in Riga		A'		601
					Die Locomotive Fürstenstein nach ihrer Explosion in Breslau		B'		614
					Profile von Eisenbahnschienen		C'		626



Entf. gez. v. Stüler.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loellat in Berlin.

Façade des Wohnhauses Unter den Linden N° 42
in Berlin.

Wohngebäude aus der Victoria-Straße in Berlin.

ausgeführt von F. Hitzig.

Vordere Ansicht.

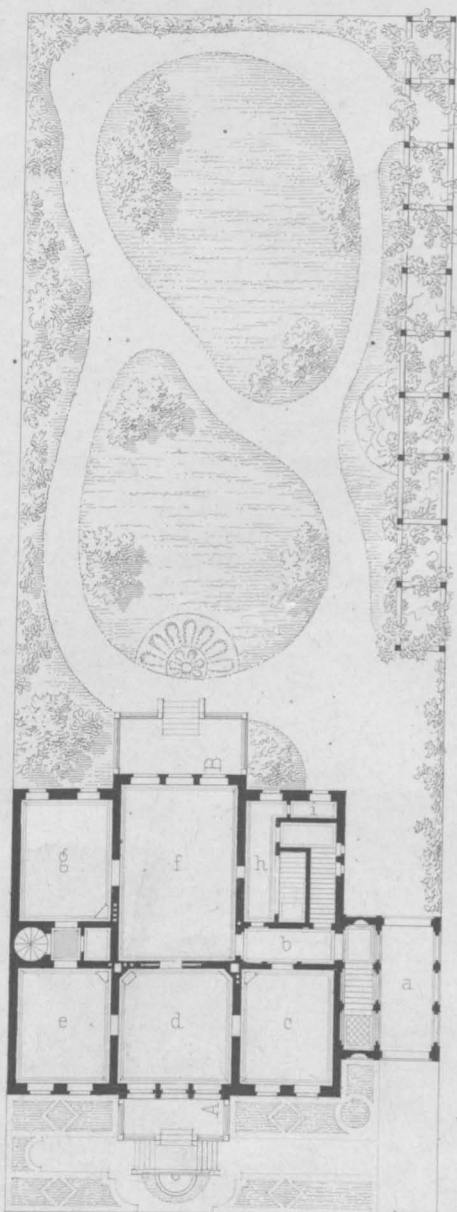


Haus N° 6.

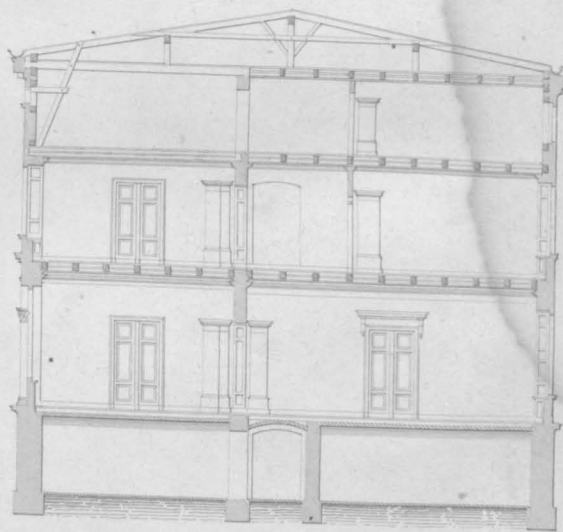
- a. Durchfahrt.
- b. Vestibul.
- c. Zimmer des Herrn.
- d. Gemeinschaftlich Wohnz.
- e. Zimmer der Frau.
- f. Saal.
- g. Schlafzimmer.
- h. Buffet.
- i. Closet.
- k. Kinderzimmer.

- l. Fremdenzimmer.
- m. Badezimmer.
- n. Schränkezimmer.
- o. Küche.
- p. Mädchenstube.
- q. Speisekammer.
- r. Waschküche.
- s. Portierwohnung.
- t. Weinkeller.
- u. Keller.

Erdgeschoss.



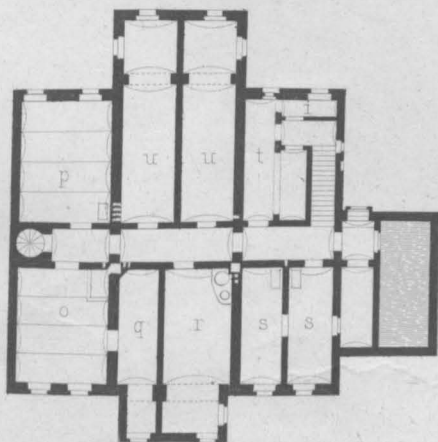
Durchschnitt nach A B.



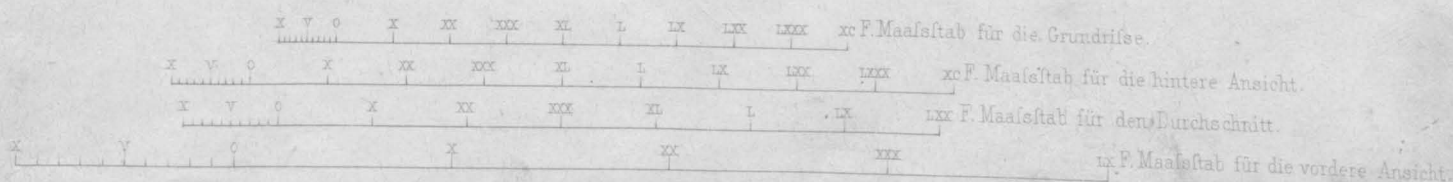
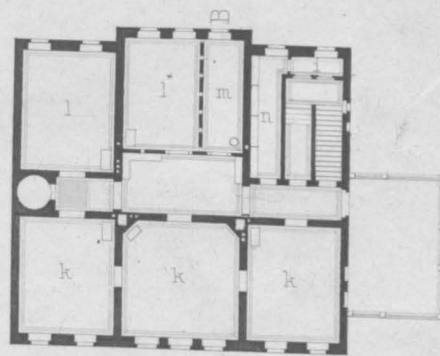
Hintere Ansicht.



Souterrain.



I Stockwerk.



Wohngebäude aus der Victoria-Straße in Berlin

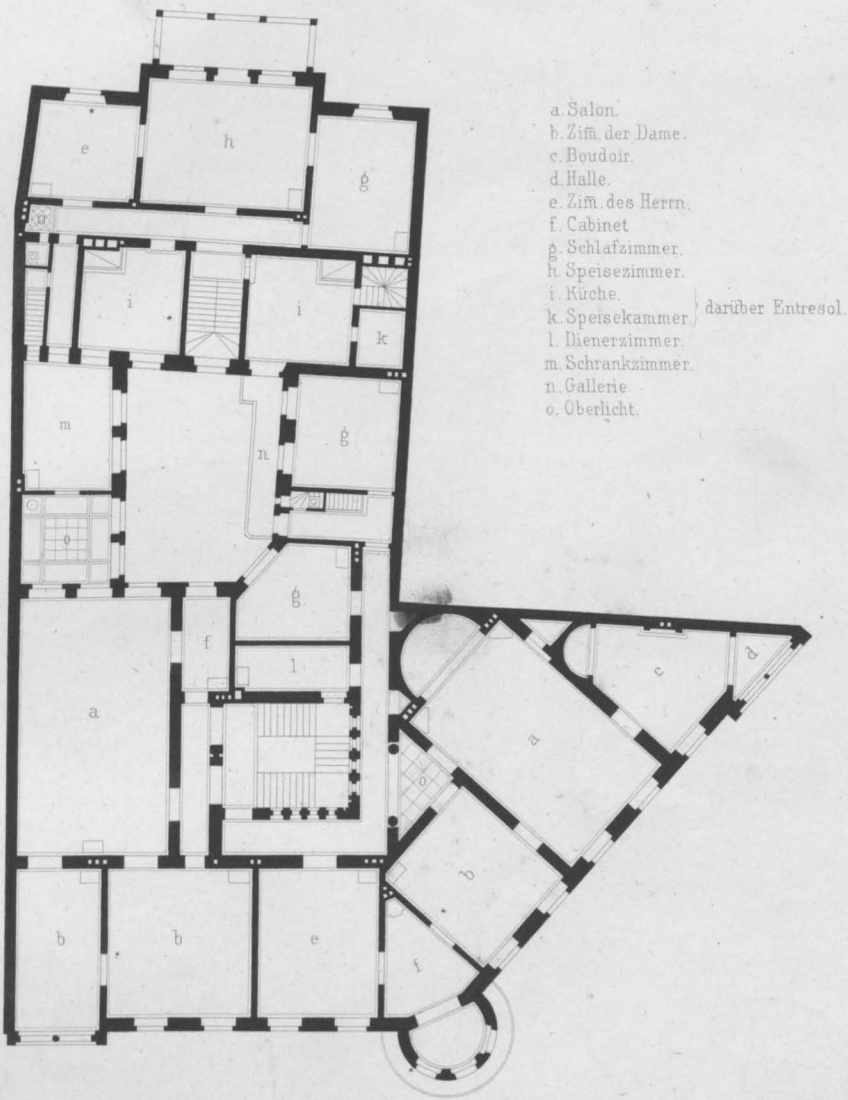
ausgeführt von F. Hitzig.



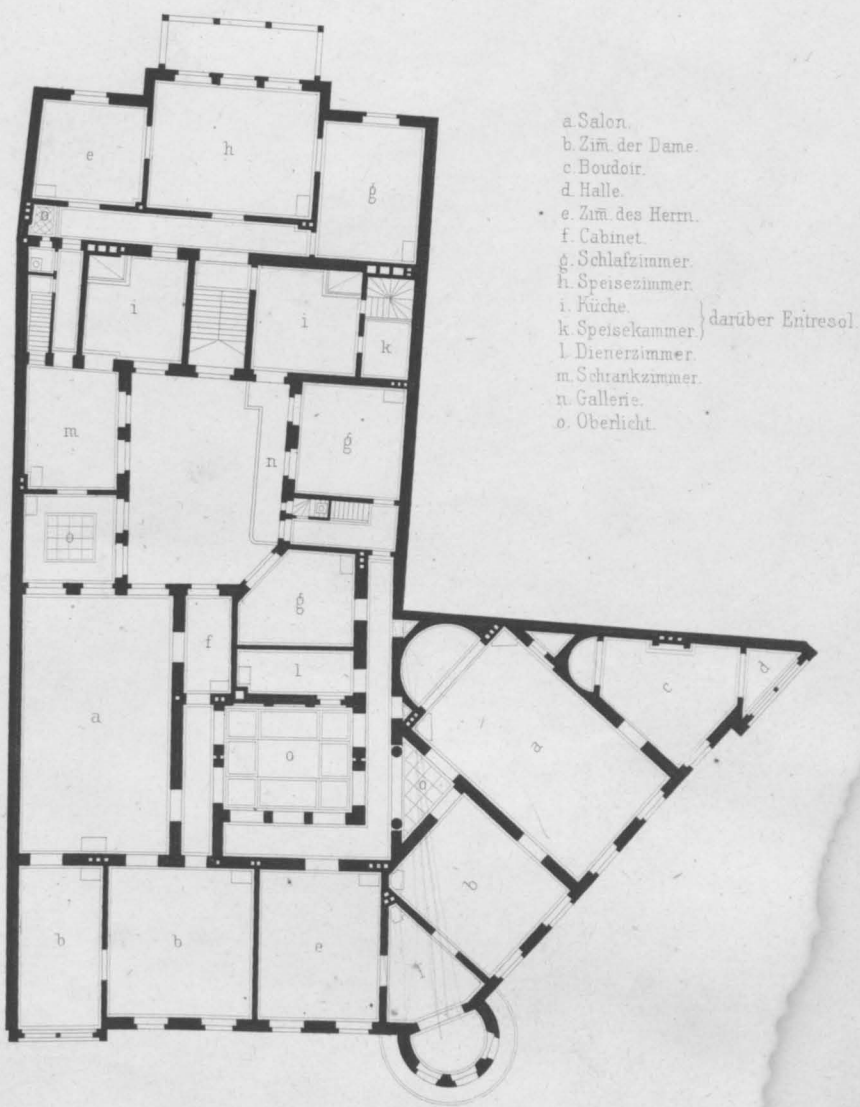
Haus No. 9.



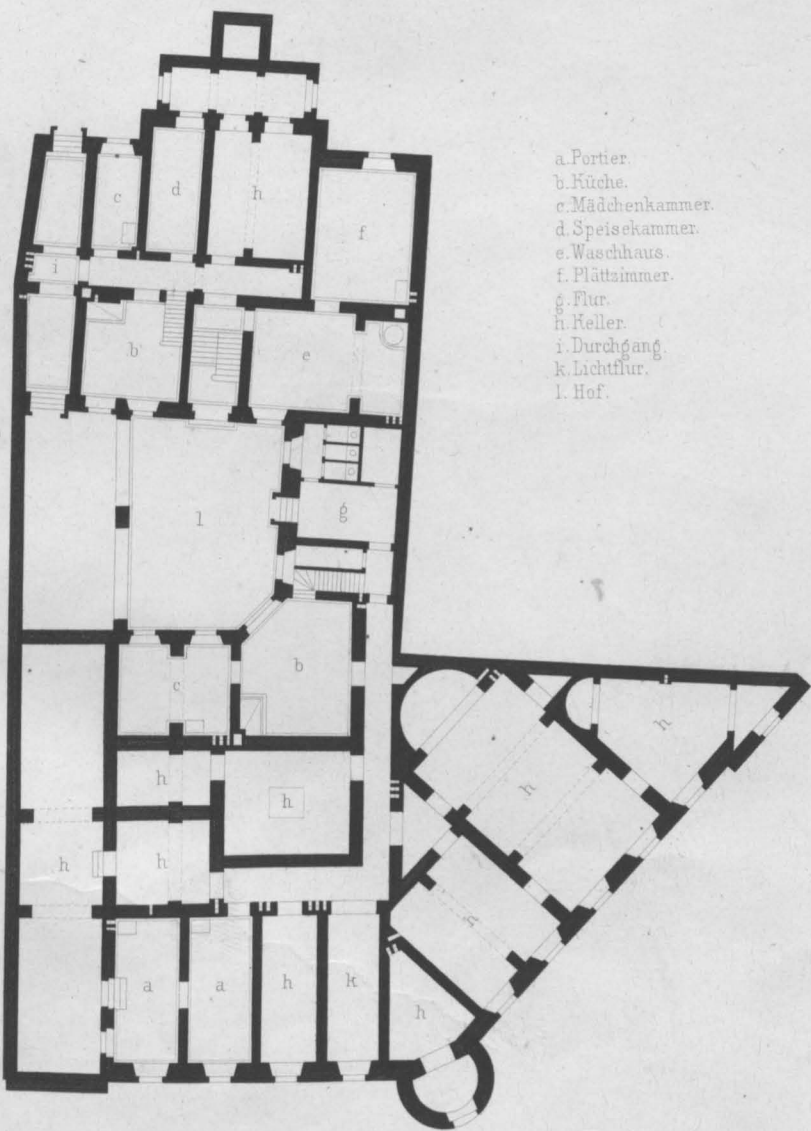
I^{ter} Stock.



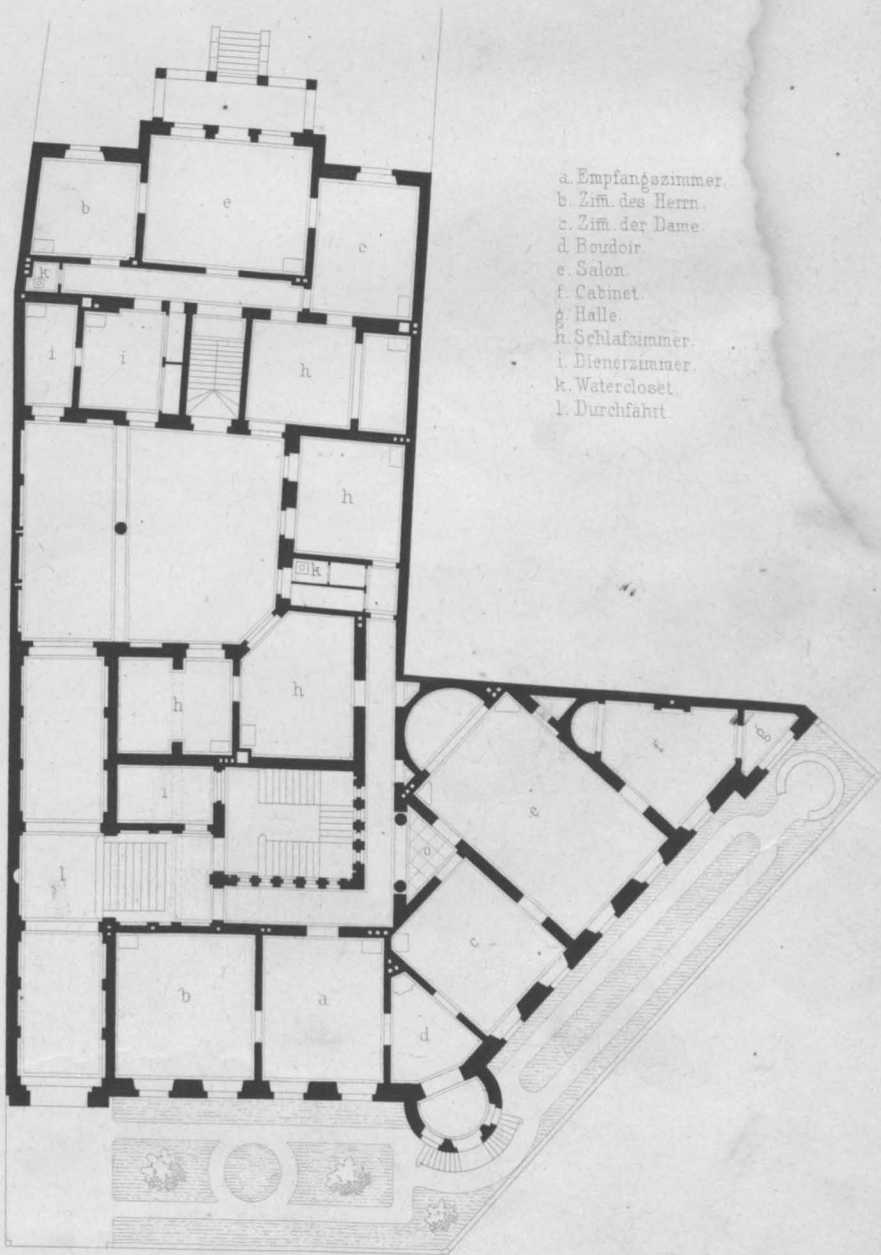
II^{ter} Stock.



Kellergeschoß

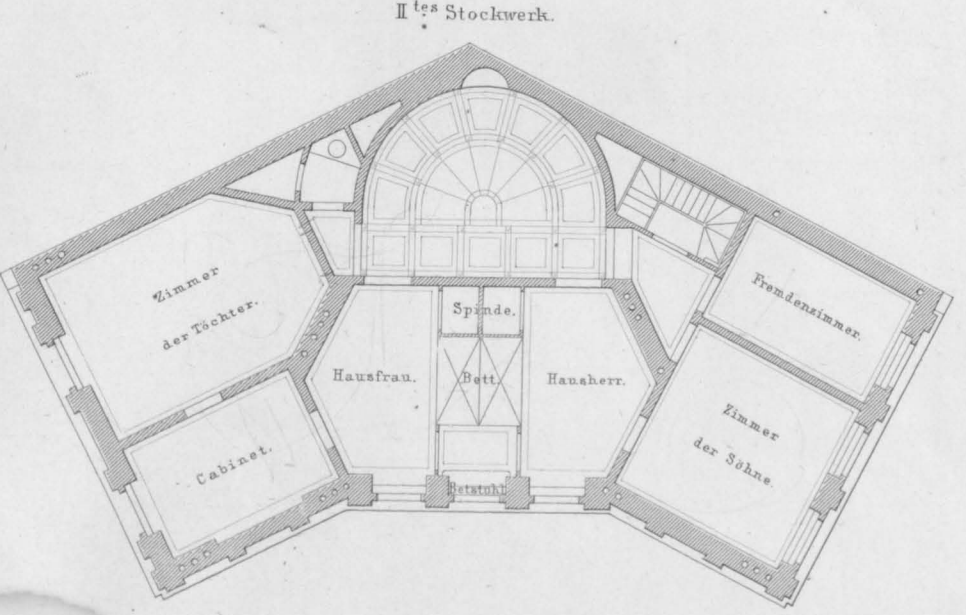
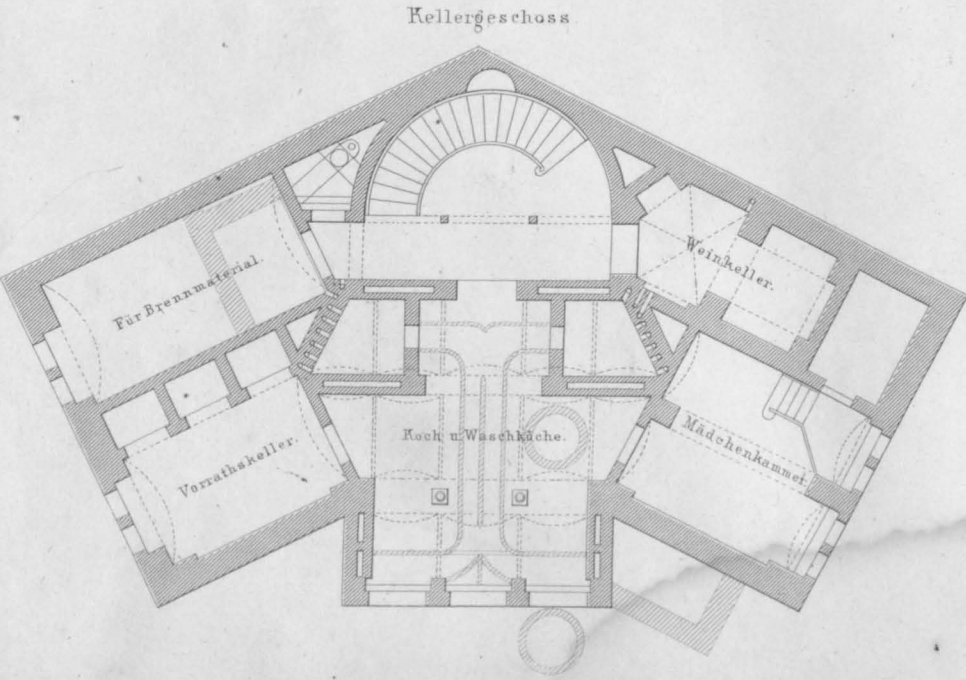
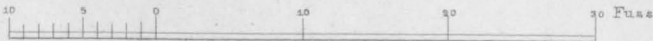
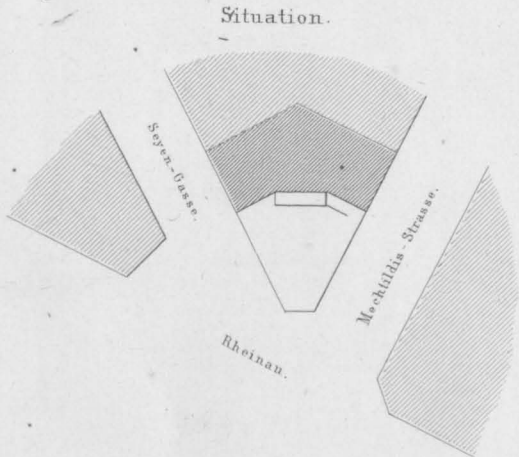
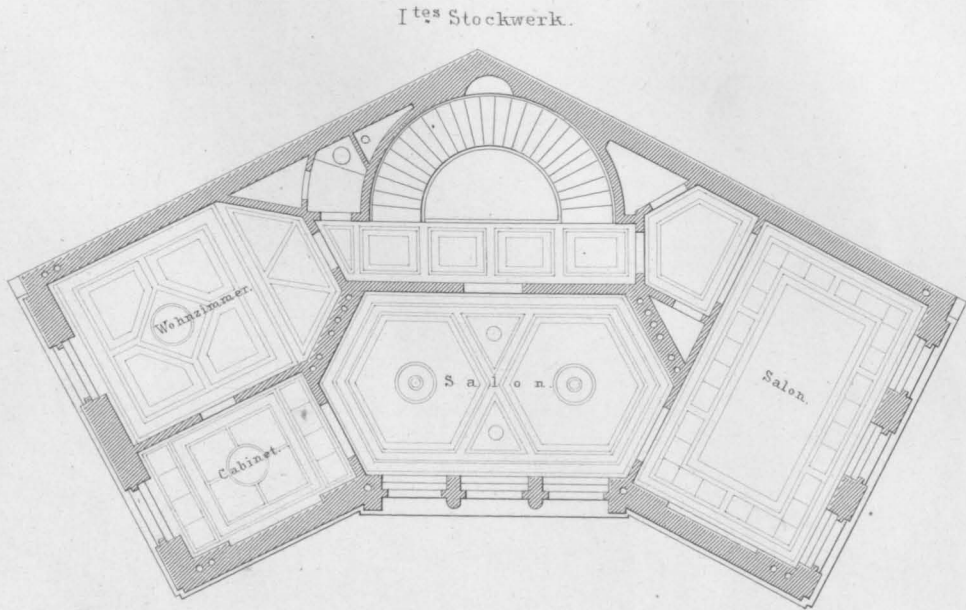
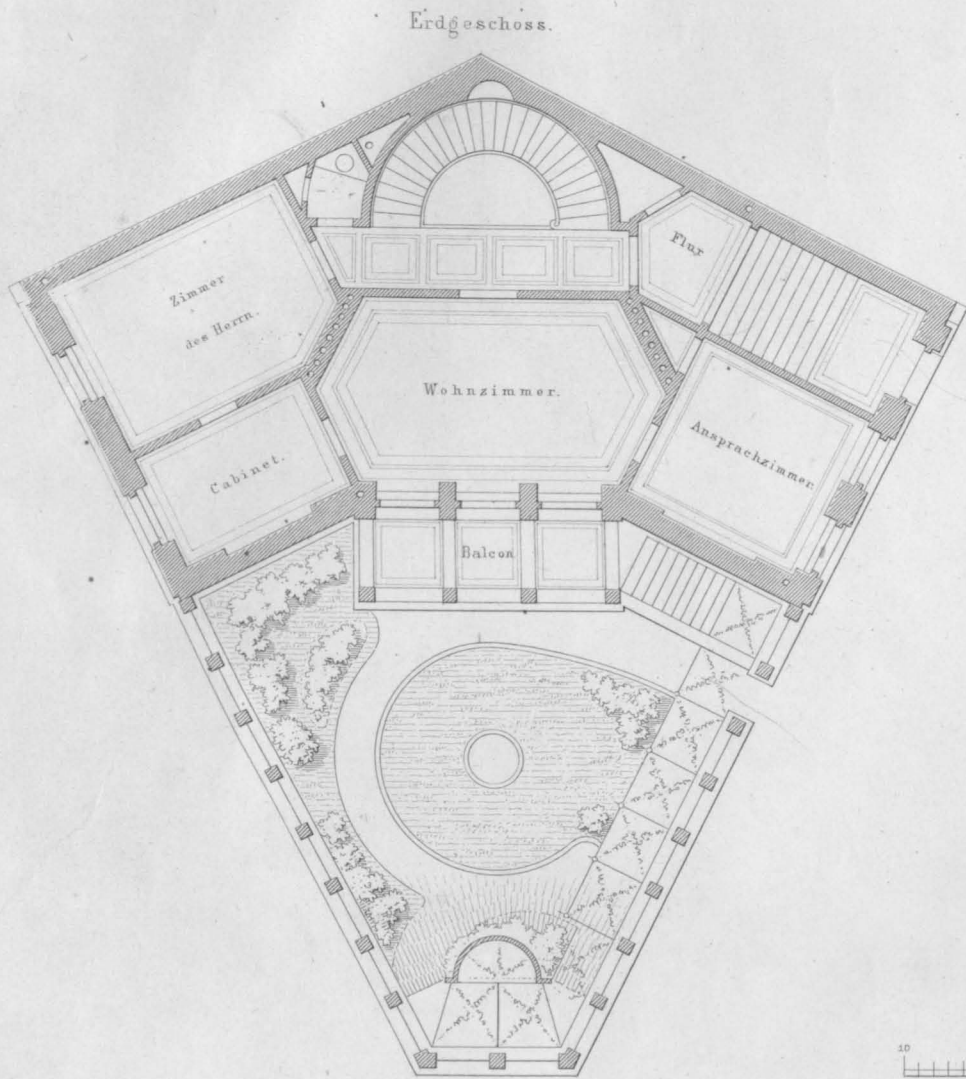


Erdgeschoß



X V 0 X XX XIX XL L LX LXX LXXX XC c Fußs.

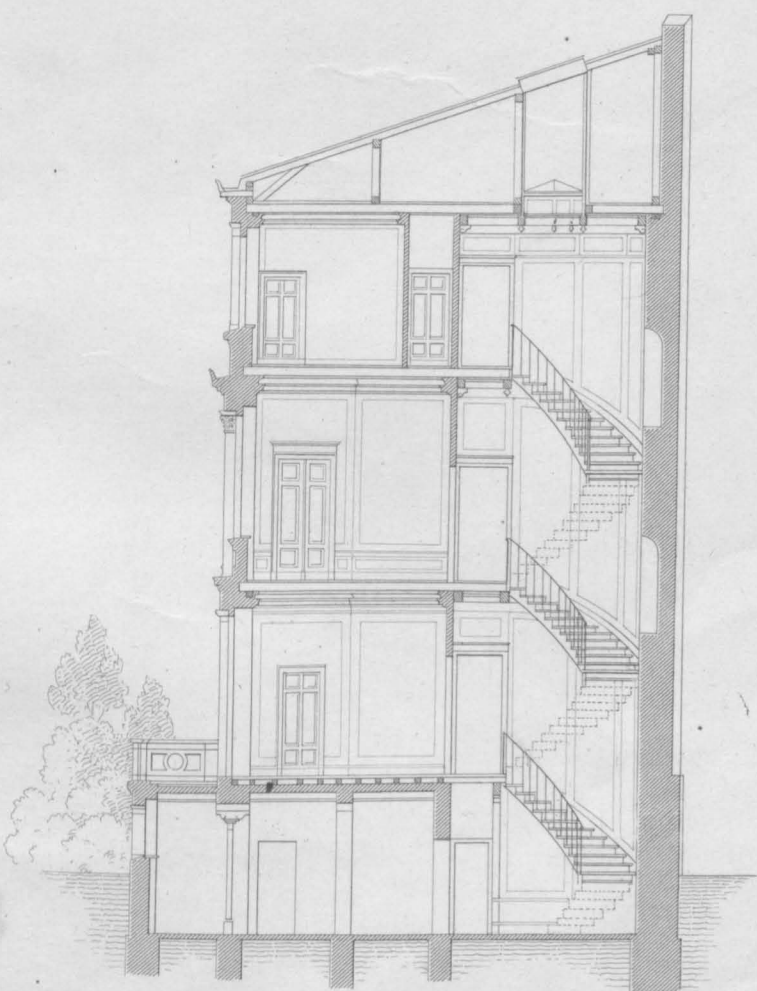
Wohnhaus in Cöln.
Grundrisse.



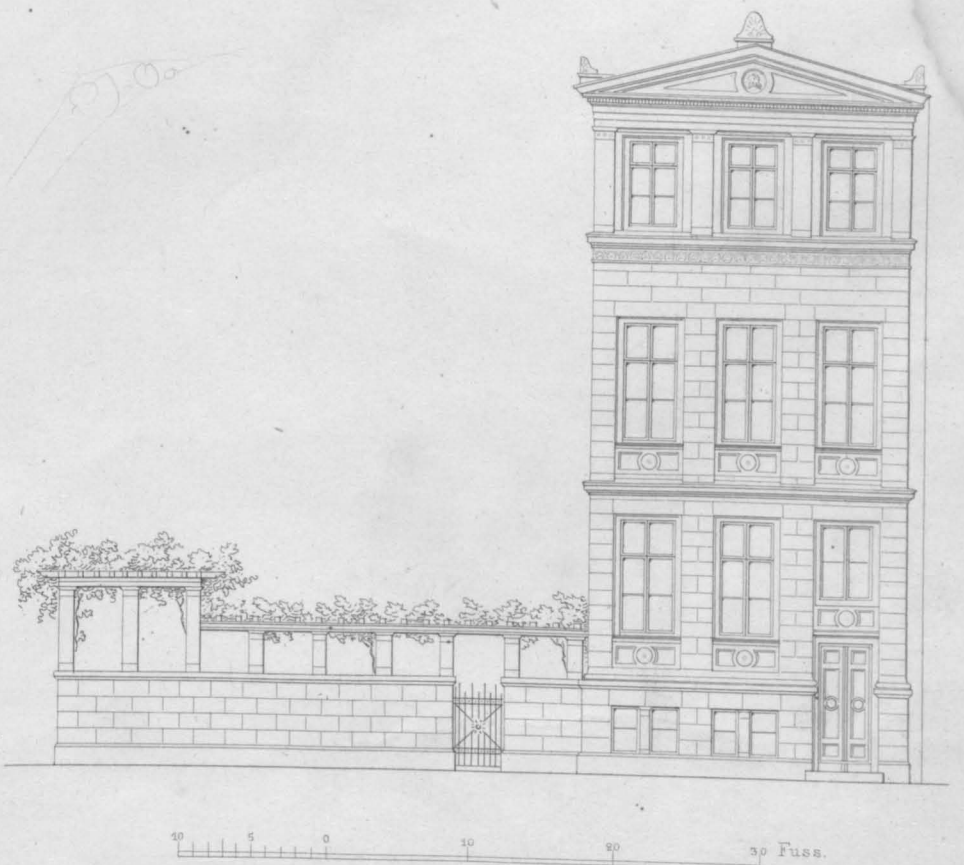
Wohnhaus in Cöln.



Ansicht von der Rhein-Seite.



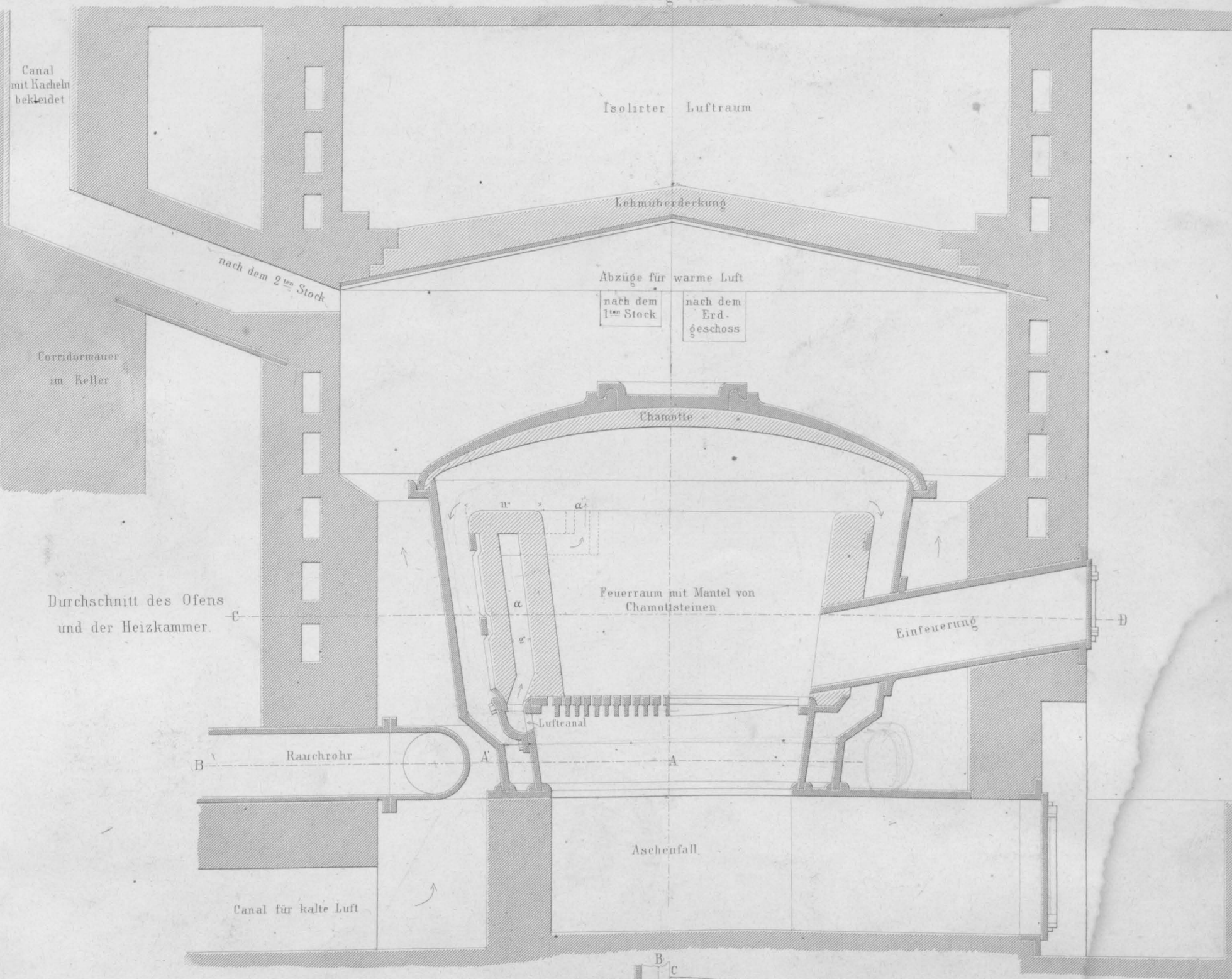
Querdurchschnitt.



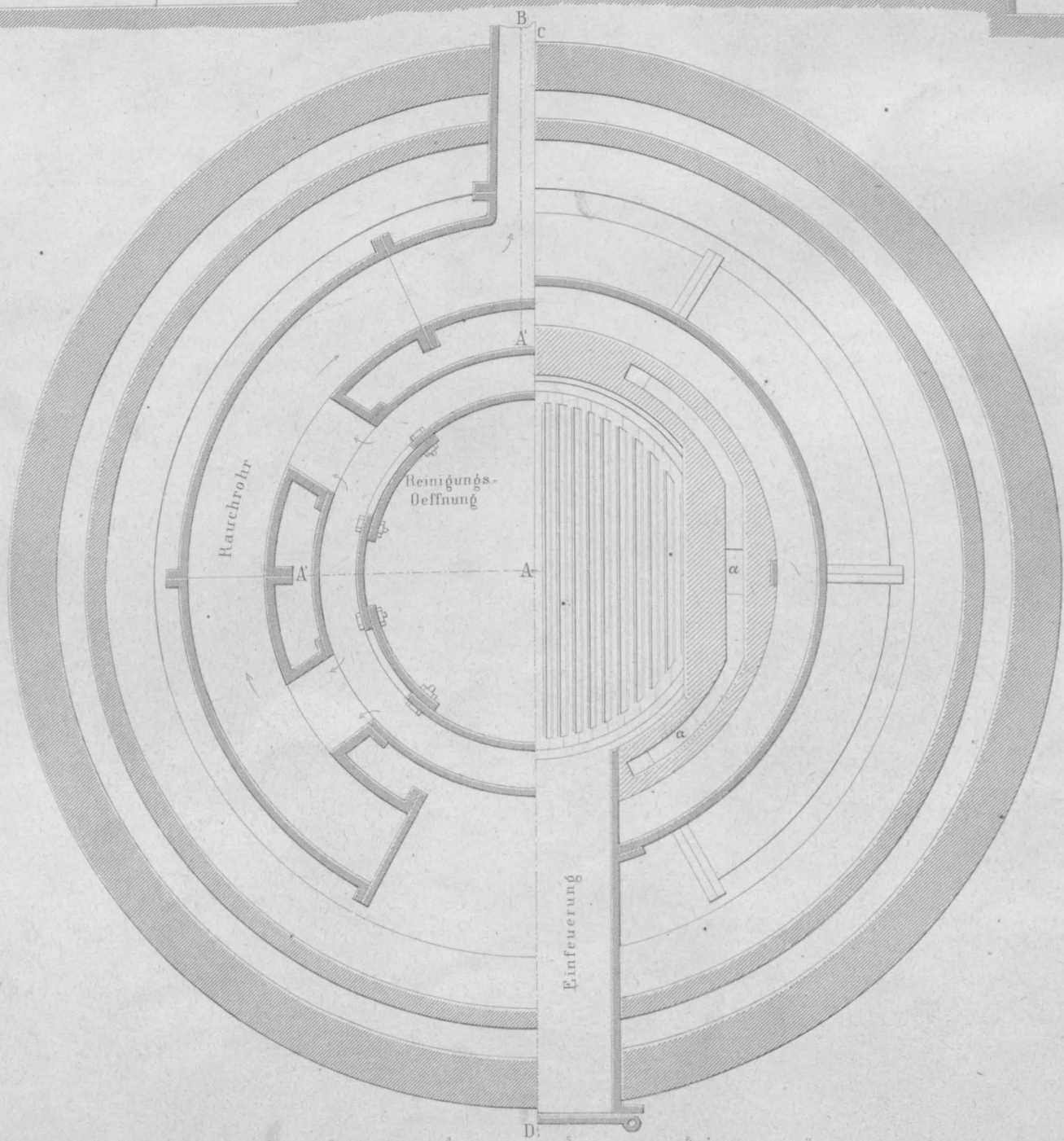
Ansicht von der Mechtildis-Strasse.

Ernst & Korn in Berlin.

Kellergewölbe

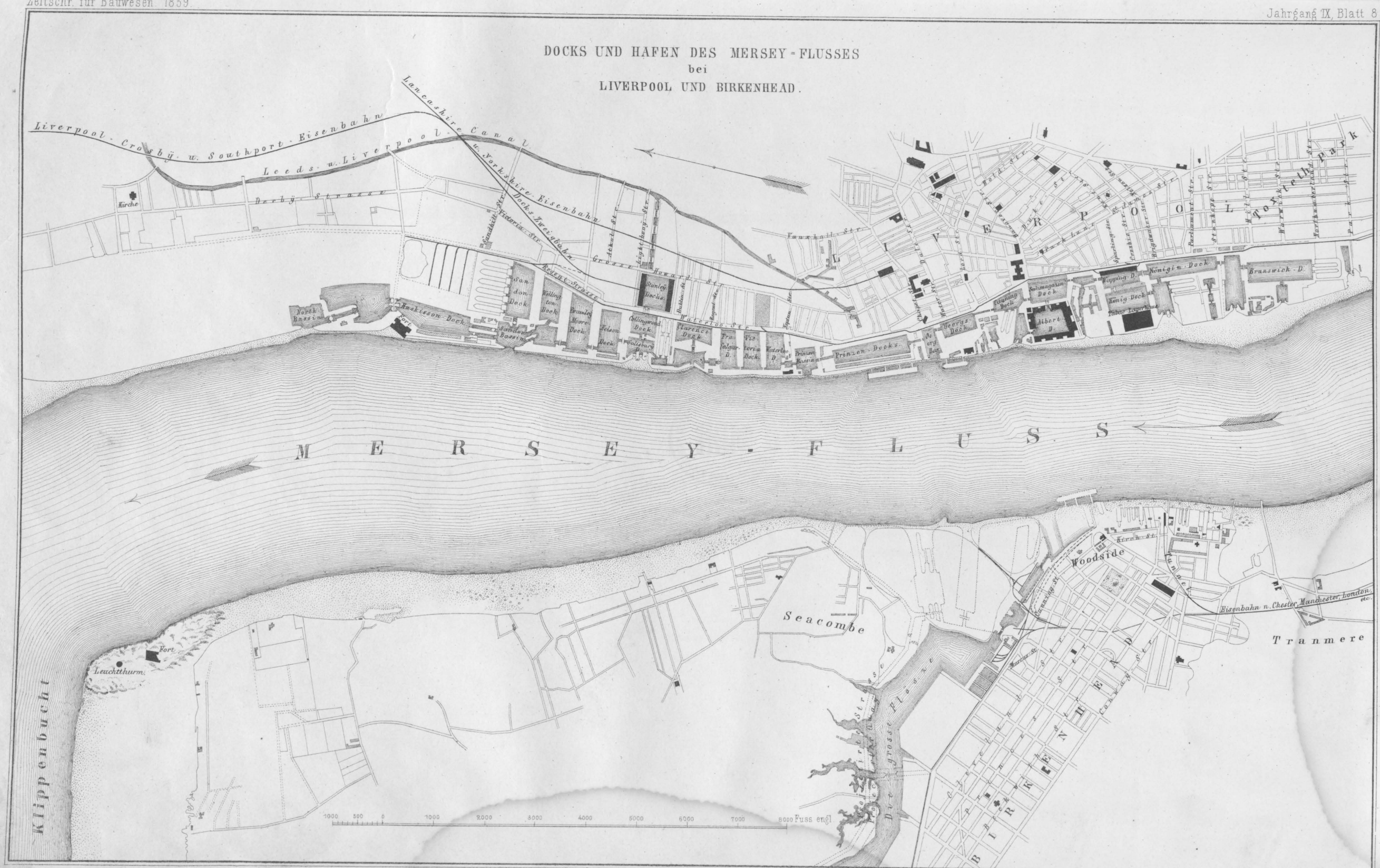


Durchschnitt des Ofens
und der Heizkammer.



Grundriss des Ofens
und der Heizkammer.

DOCKS UND HAFEN DES MERSEY-FLUSSES bei LIVERPOOL UND BIRKENHEAD.



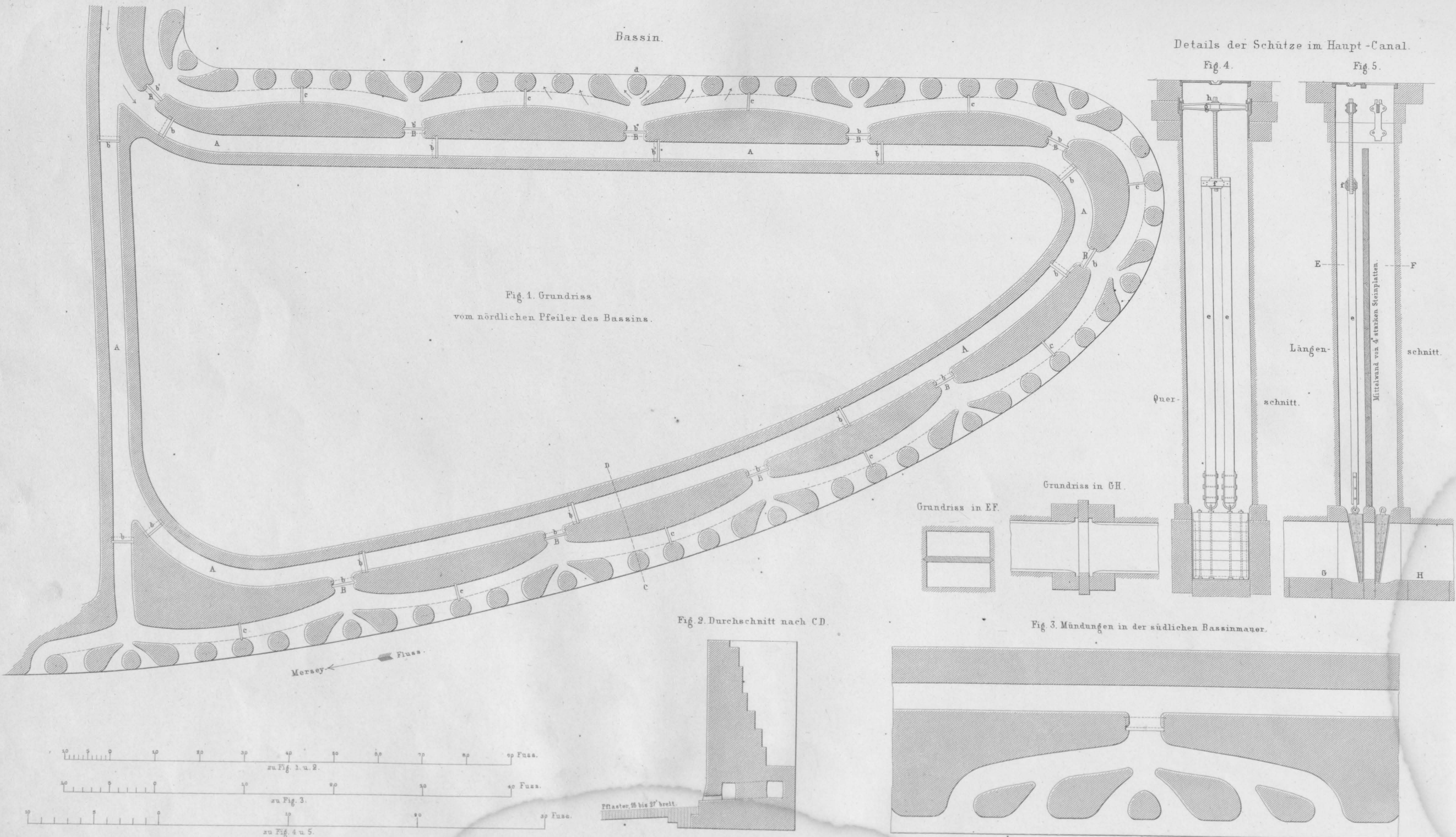


Fig. 1.

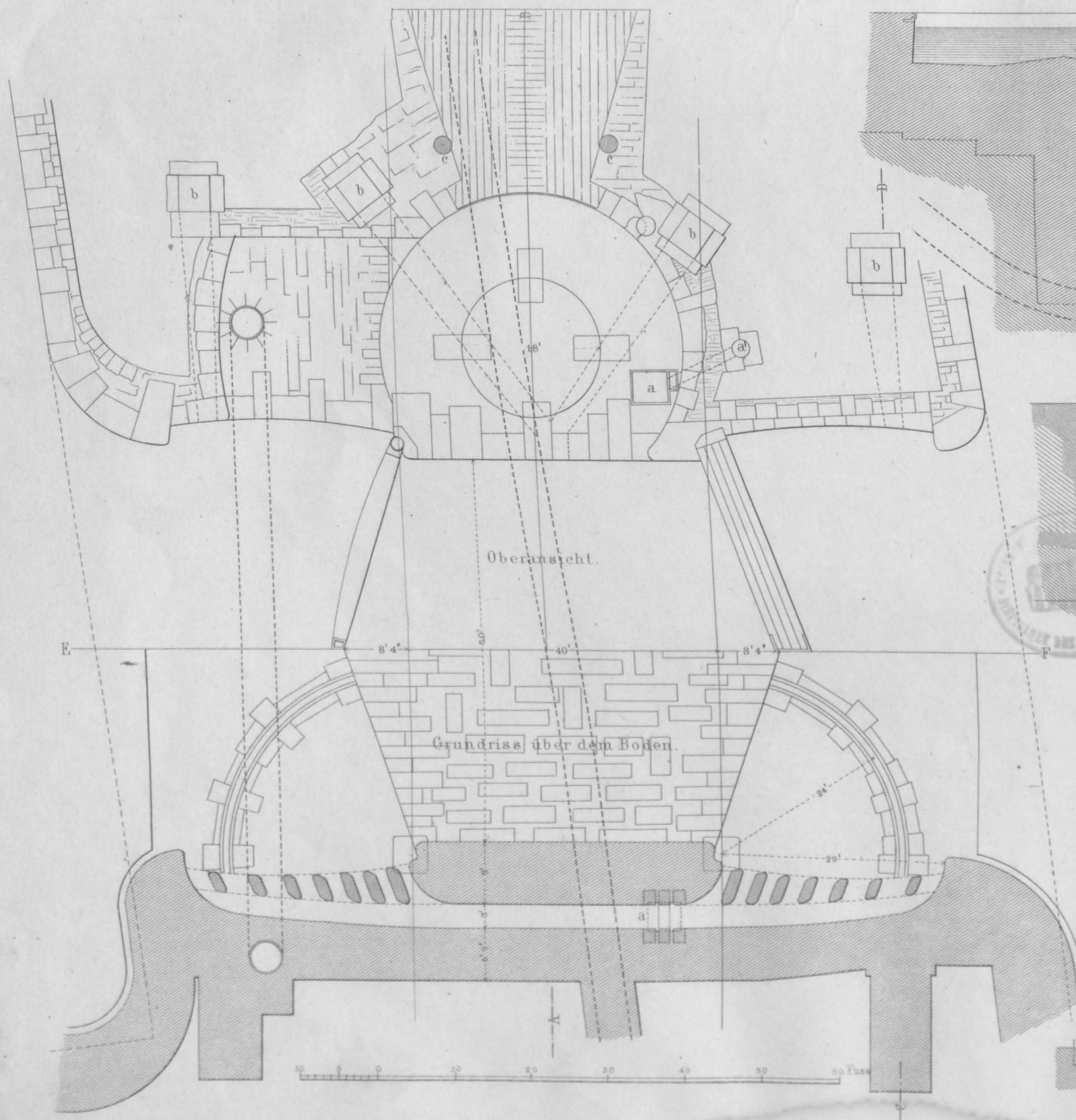


Fig. 2. Durchschnitt nach AB.

Fig. 3. Durchschnitt nach CD.

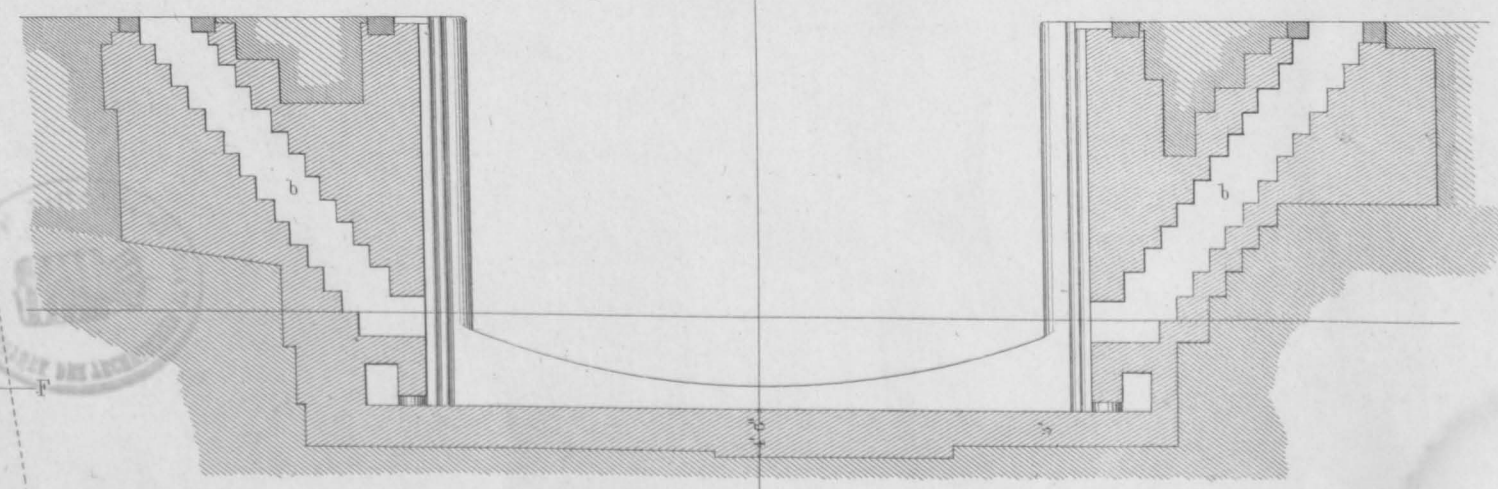
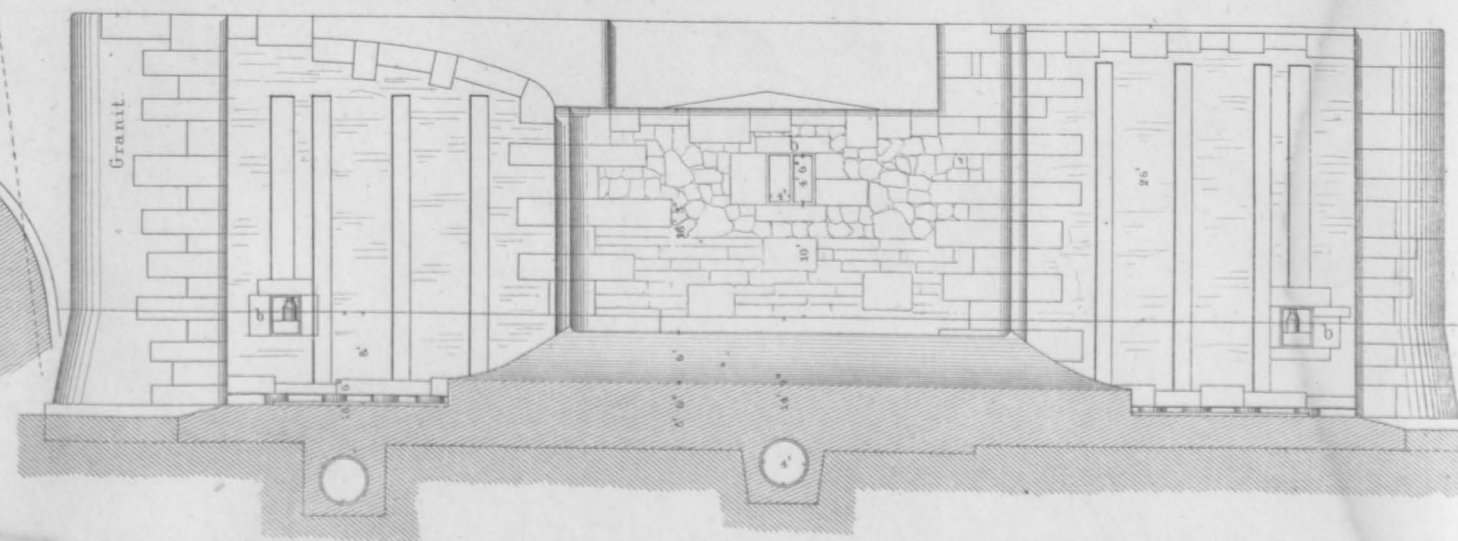


Fig. 4. Durchschnitt nach EF.

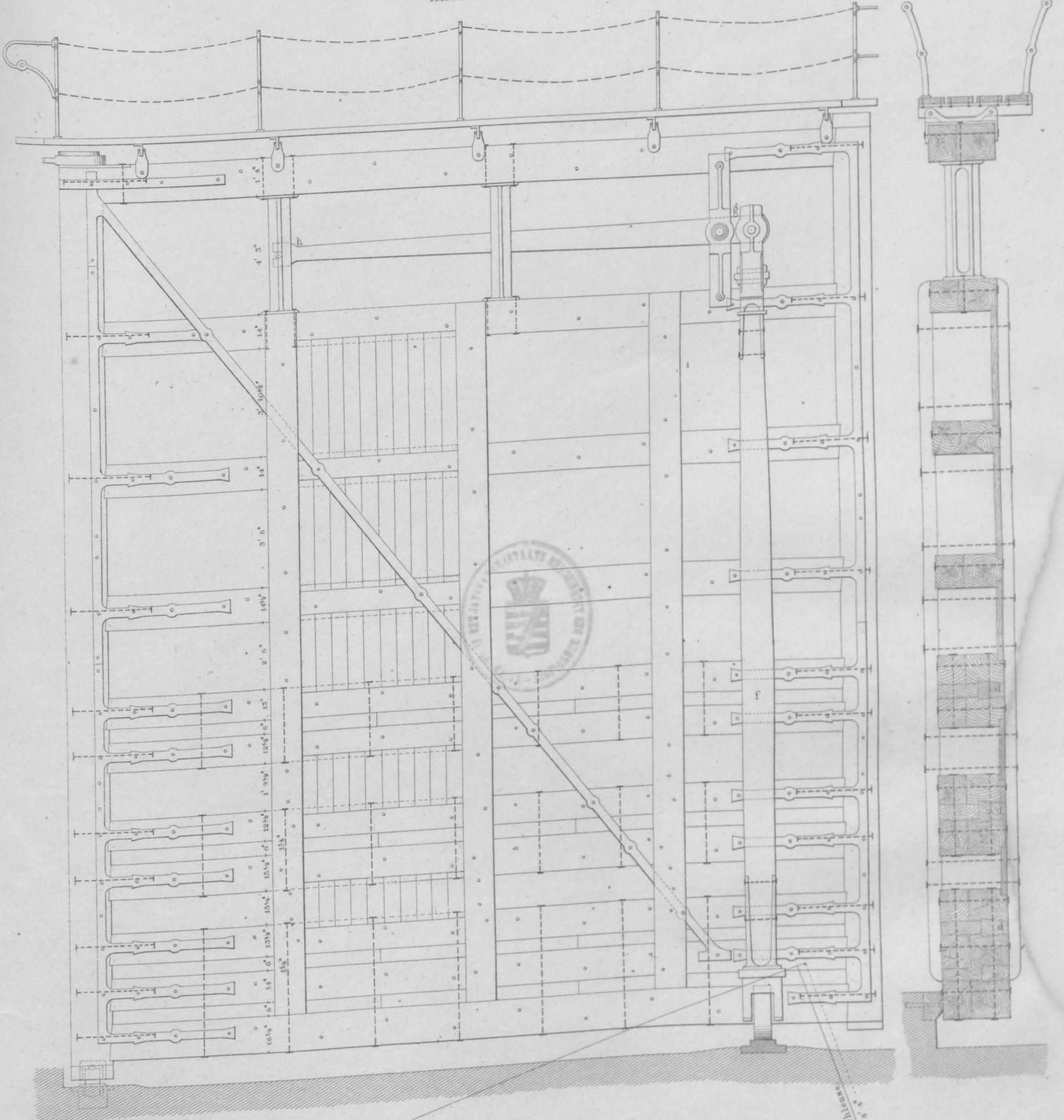


Dock-Schleuse in Liverpool.

Thorflügel.

Ansicht.

Querschnitt.



Grundriss.

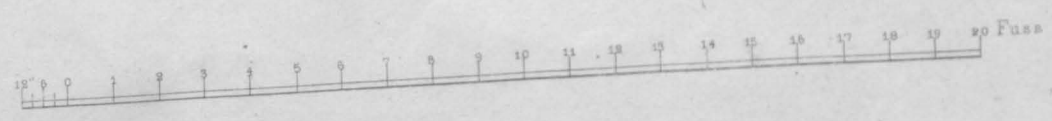
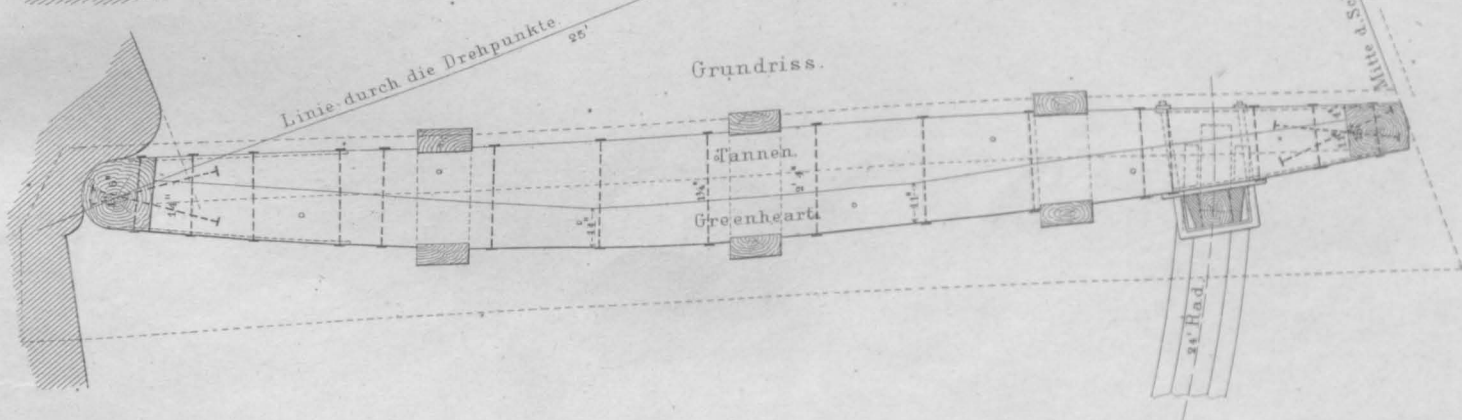


Fig. 1. Ansicht.

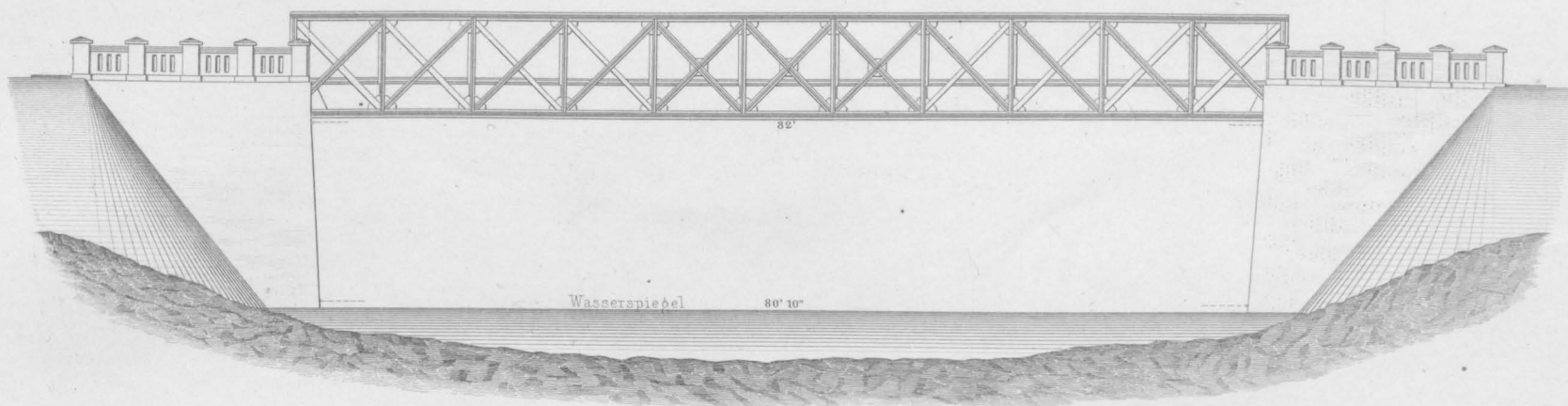
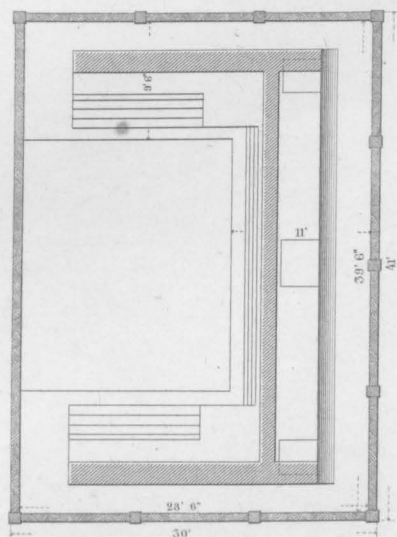


Fig. 3.



Grundriss und Horizontal-Durchschnitt.

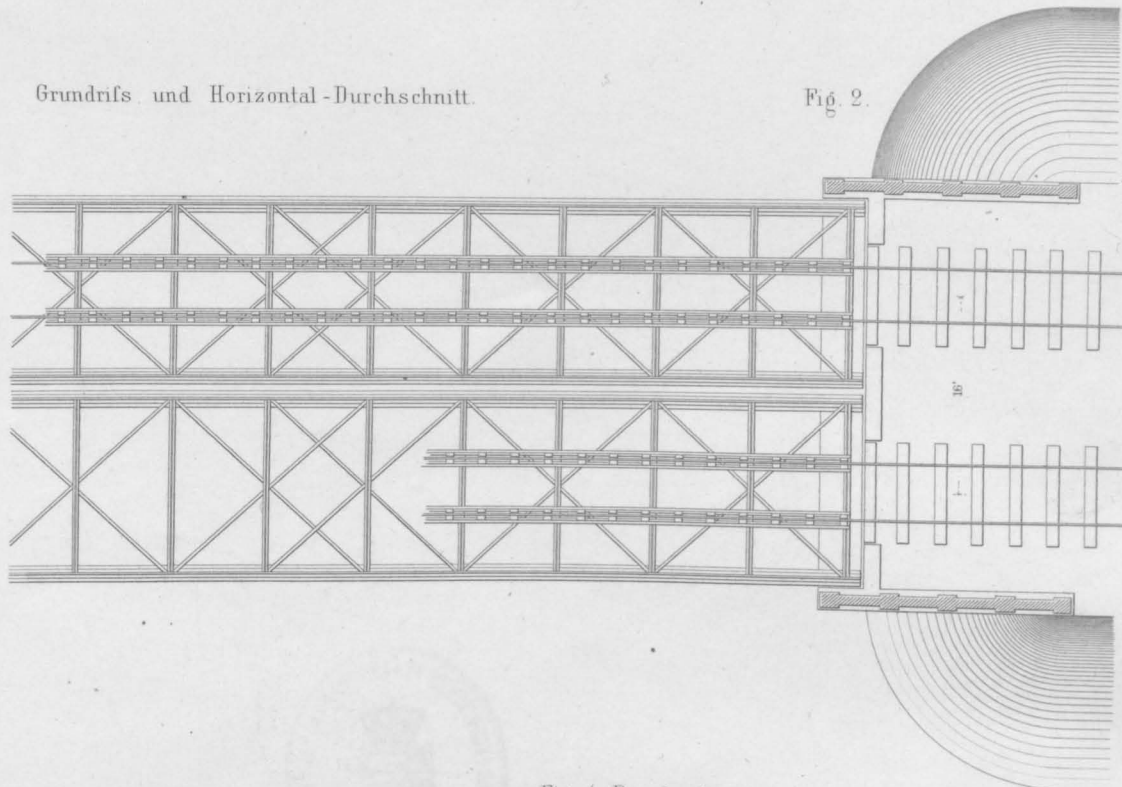


Fig. 2.

Fig. 5. Pfahlrost.

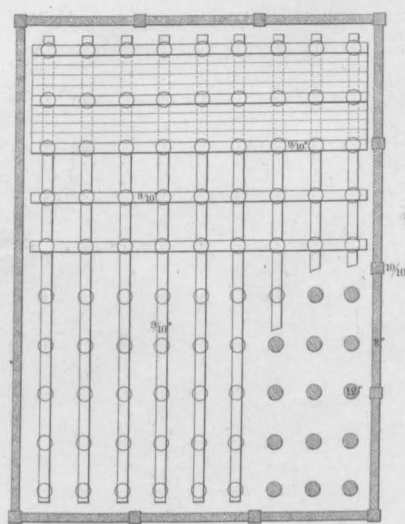


Fig. 4. Durchschnitt.

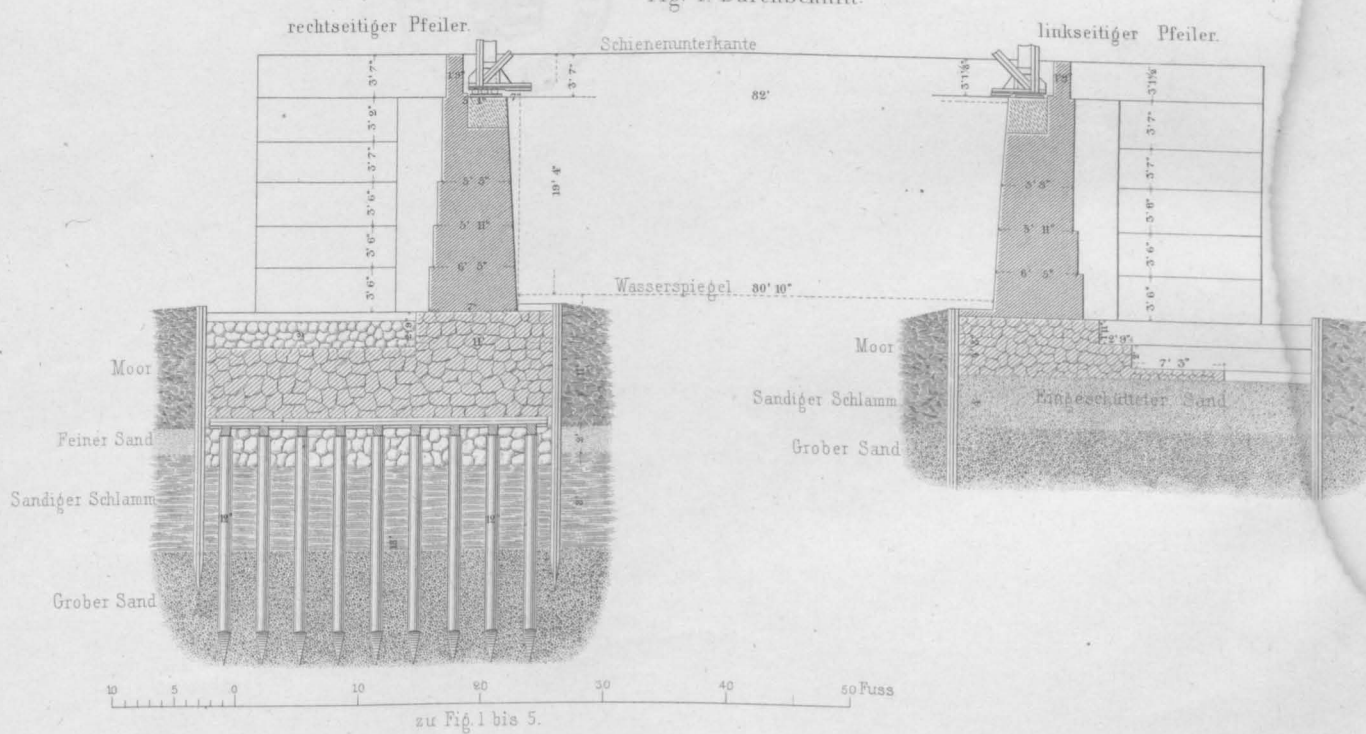
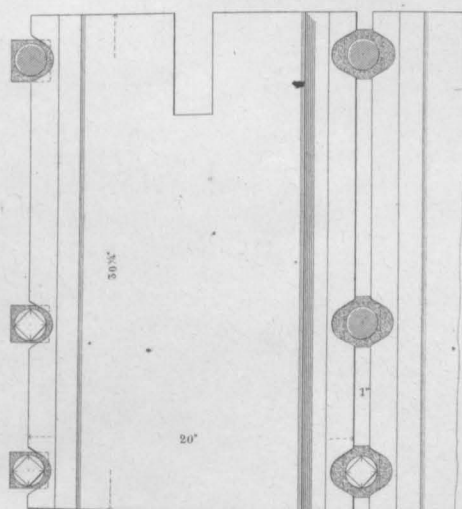


Fig. 8. Grundplatte.



Festes Auflager der Brücke.

Fig. 7. Durchschnitt.

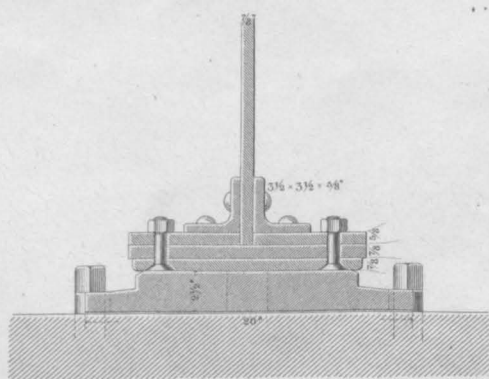
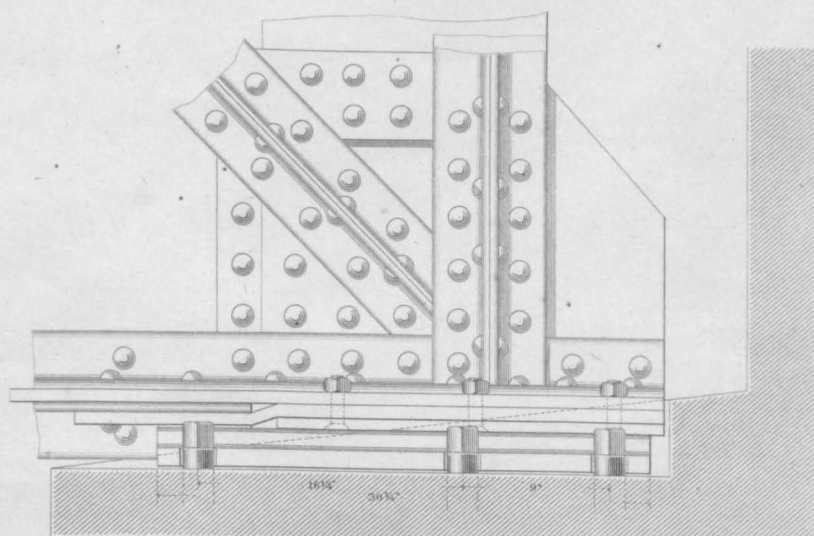


Fig. 6. Seitenansicht.



zu Fig. 6, 7 u. 8.

10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss

Ernst & Korn in Berlin.

Rudolph gest.

Fig. 1.

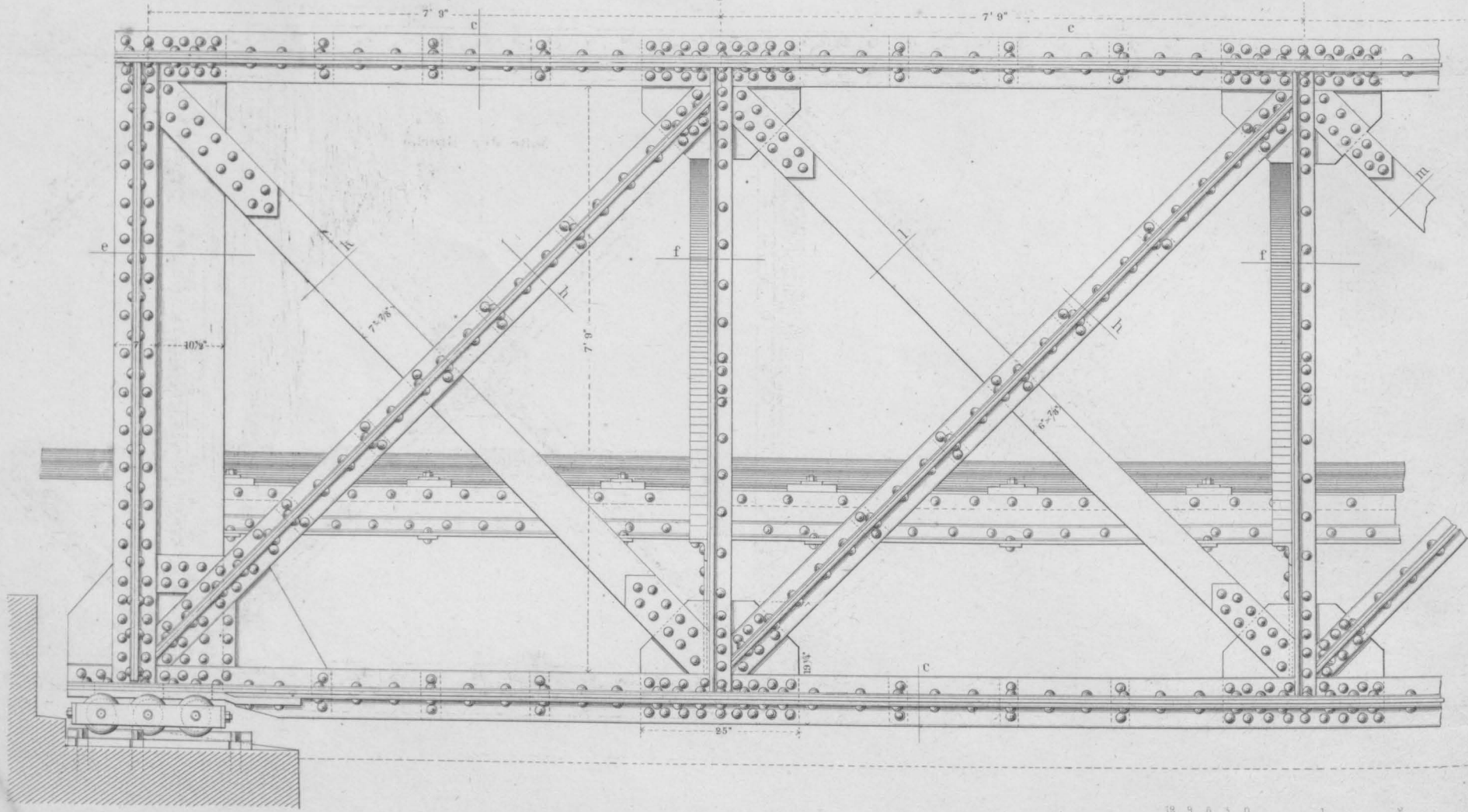


Fig. 2. Querschnitt.

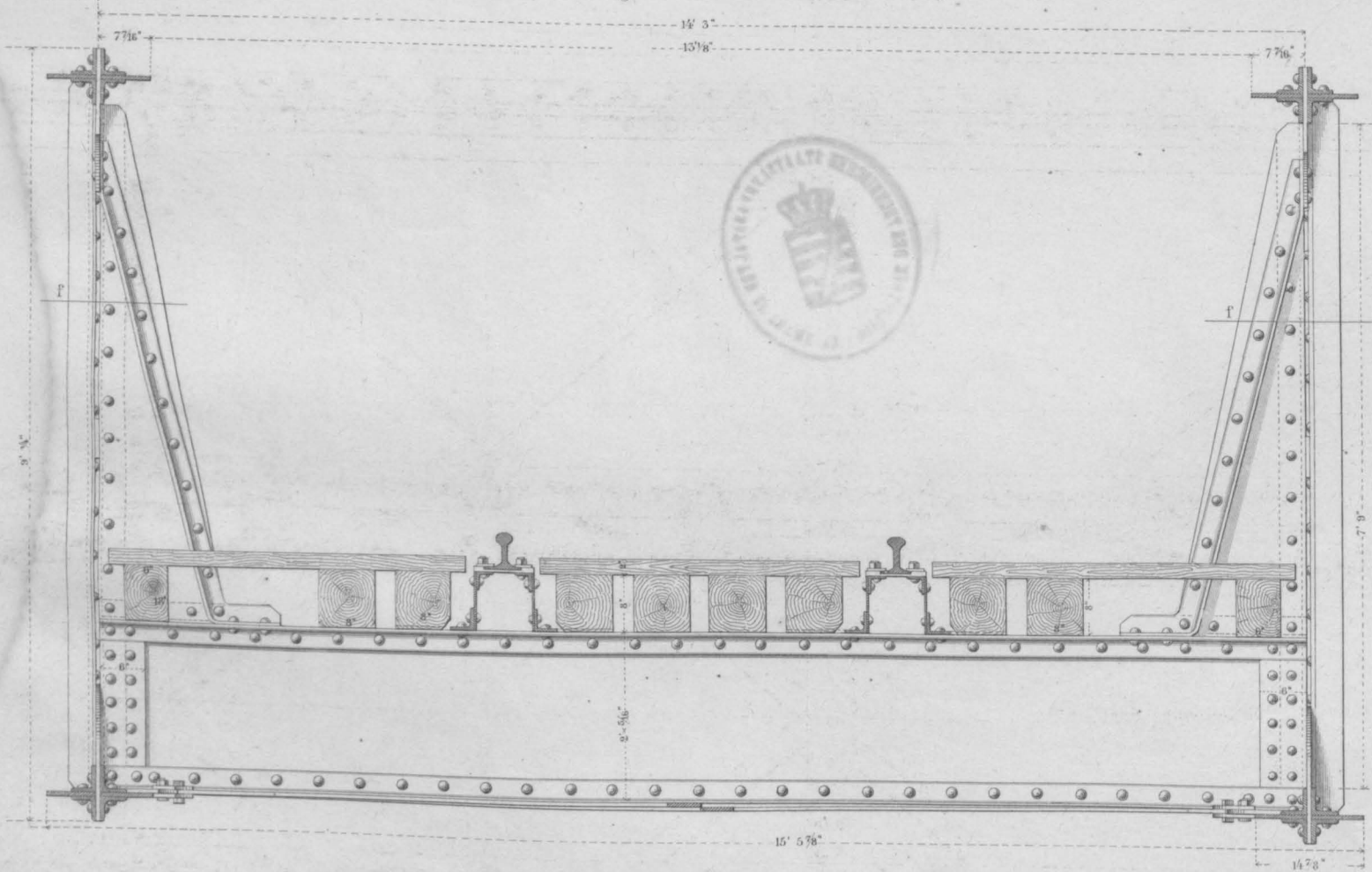
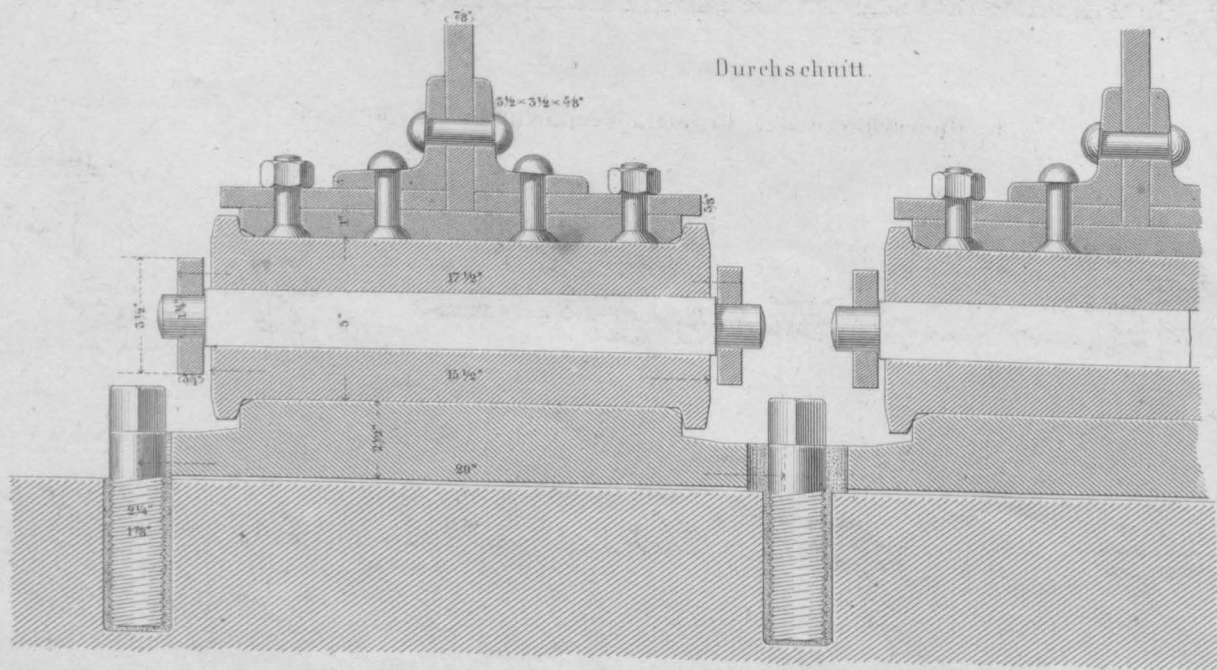
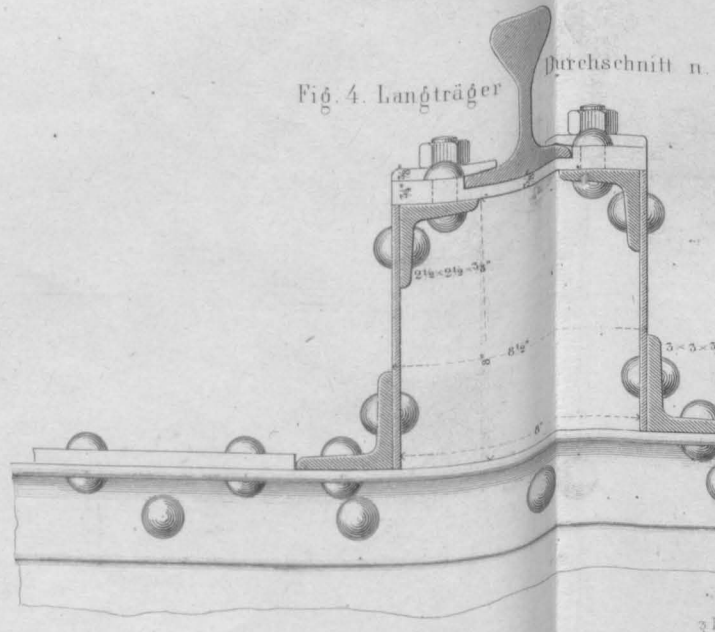


Fig. 5. Rechtseitiges mittleres Auflager der Brücke.



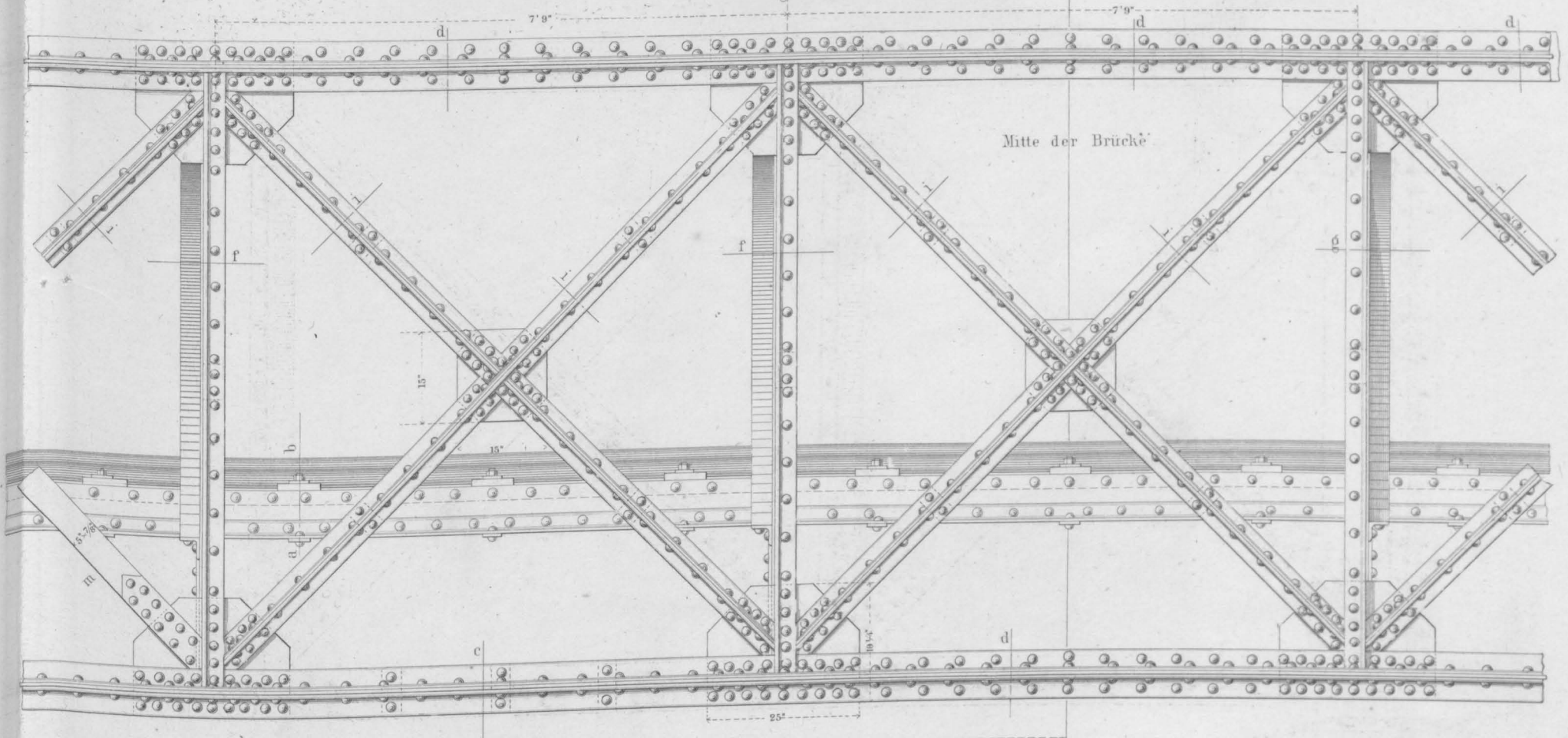
Durchschnitt.

Fig. 4. Langträger



Durchschnitt n.

Fig. 1a



zu Fig. 1 bis 3.

Fig. 3. Grundriss.

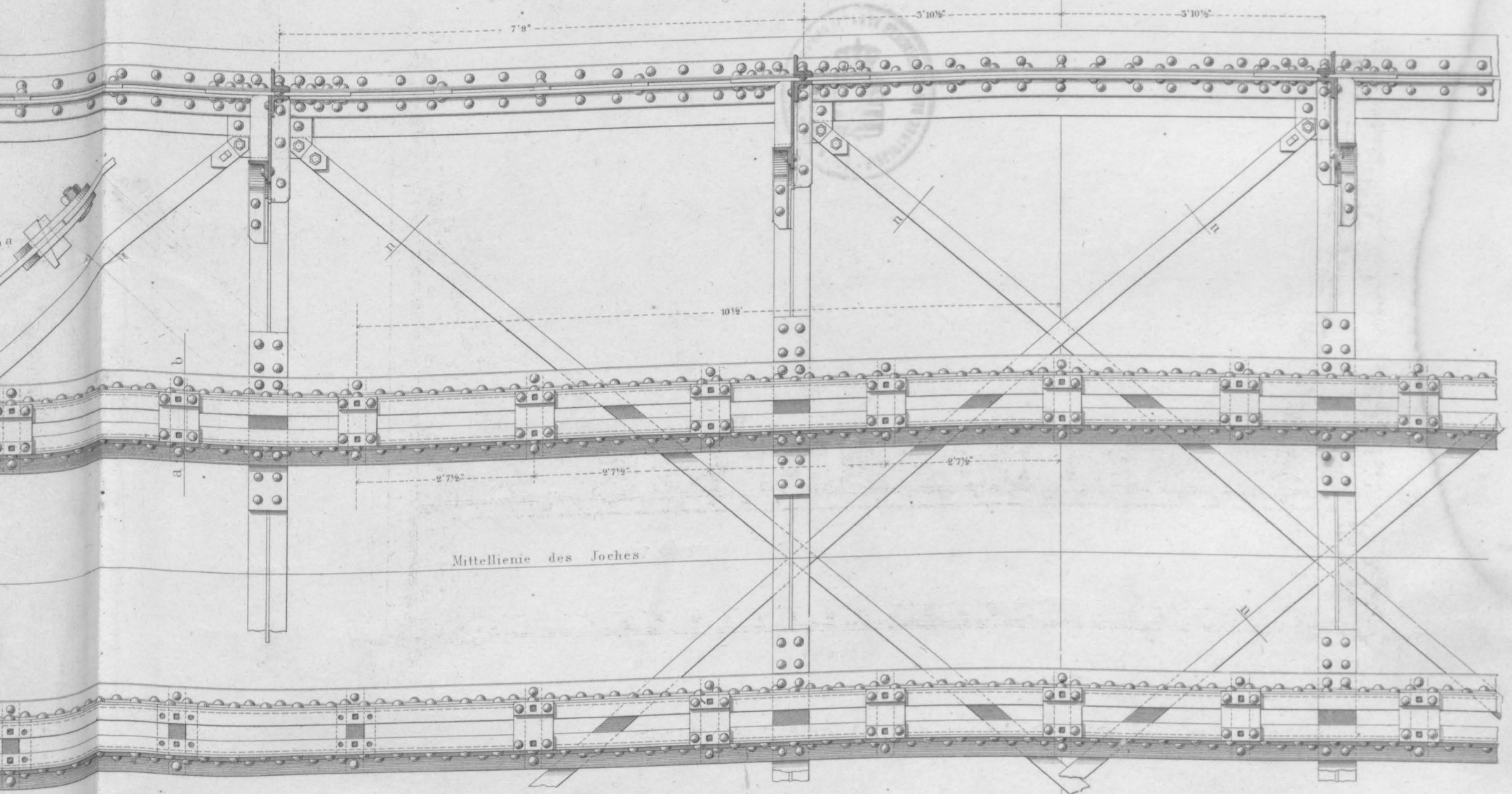
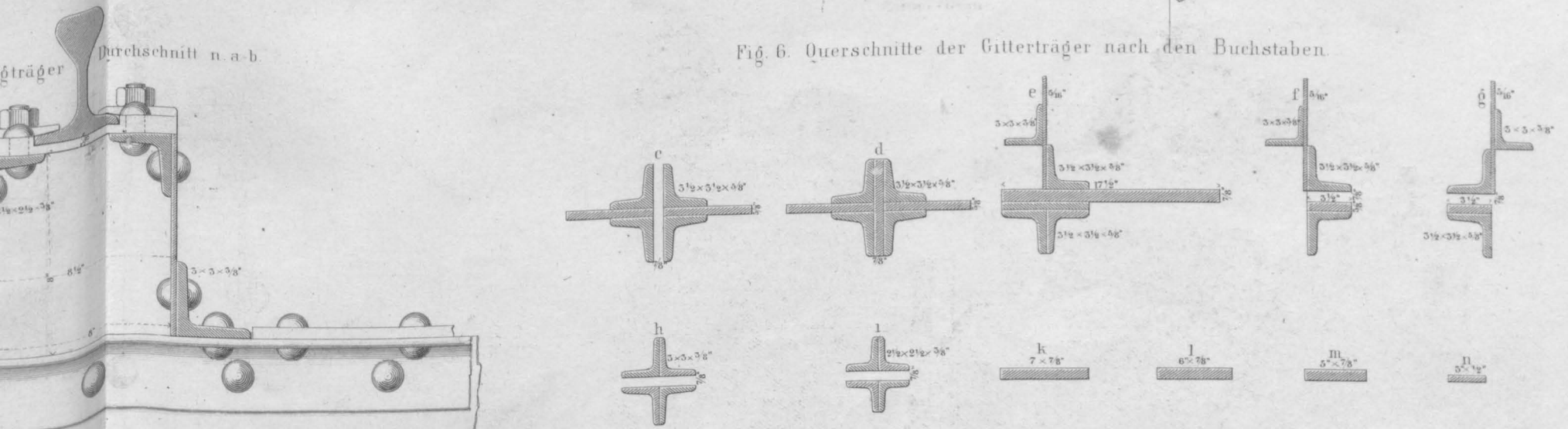


Fig. 6. Querschnitte der Gitterträger nach den Buchstaben.



zu Fig. 6.

Dom von Parenzo.

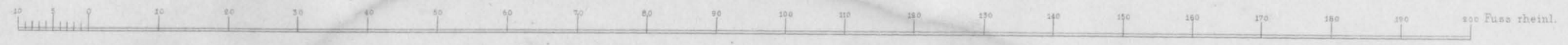
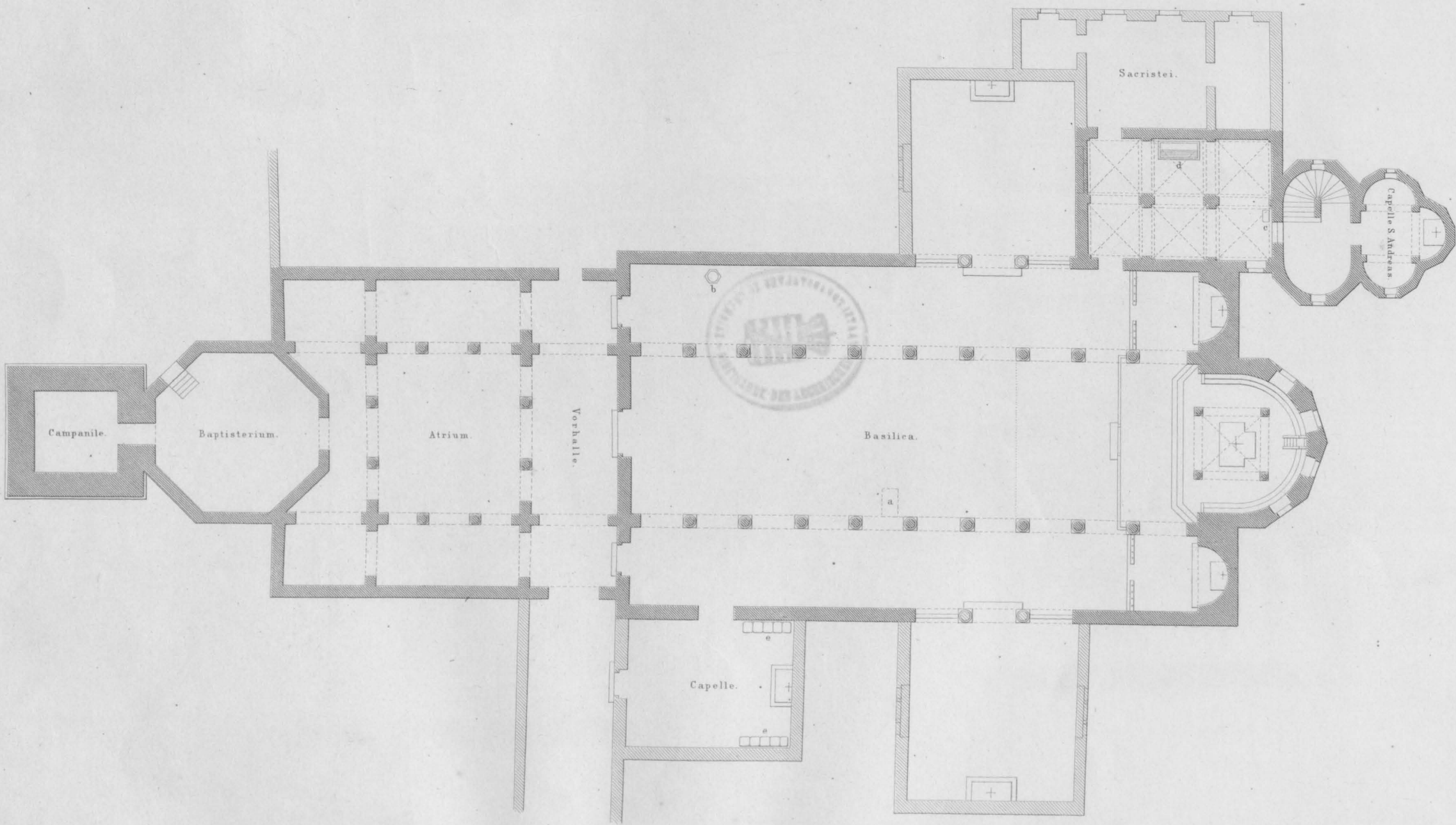




Fig. 1. Quer-Durchschnitt durch das Atrium.



Fig. 2. Quer-Durchschnitt durch die Kirche.

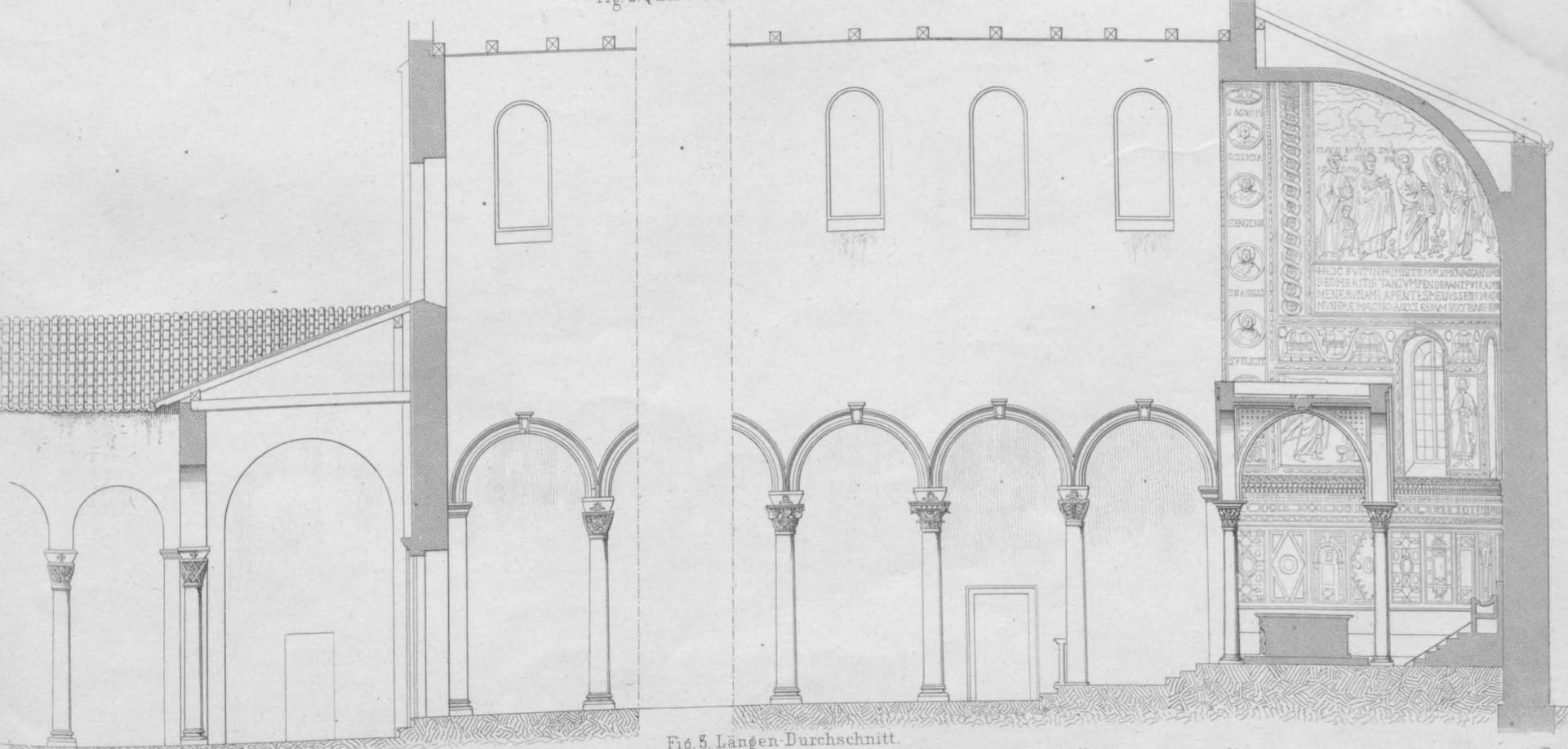


Fig. 3. Längen-Durchschnitt.

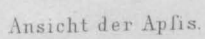


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.

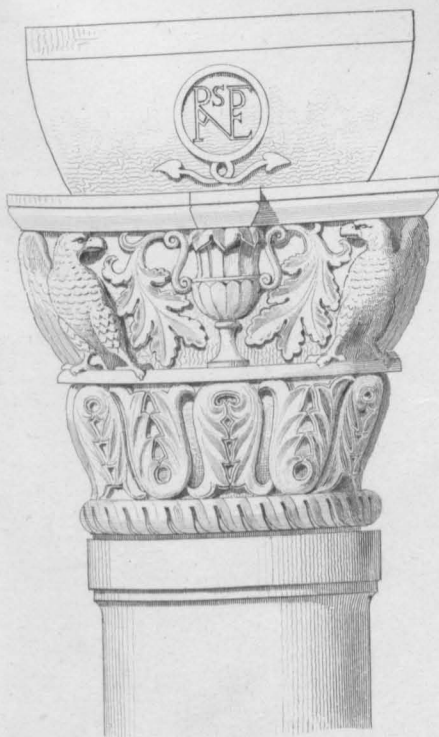


Fig. 10.

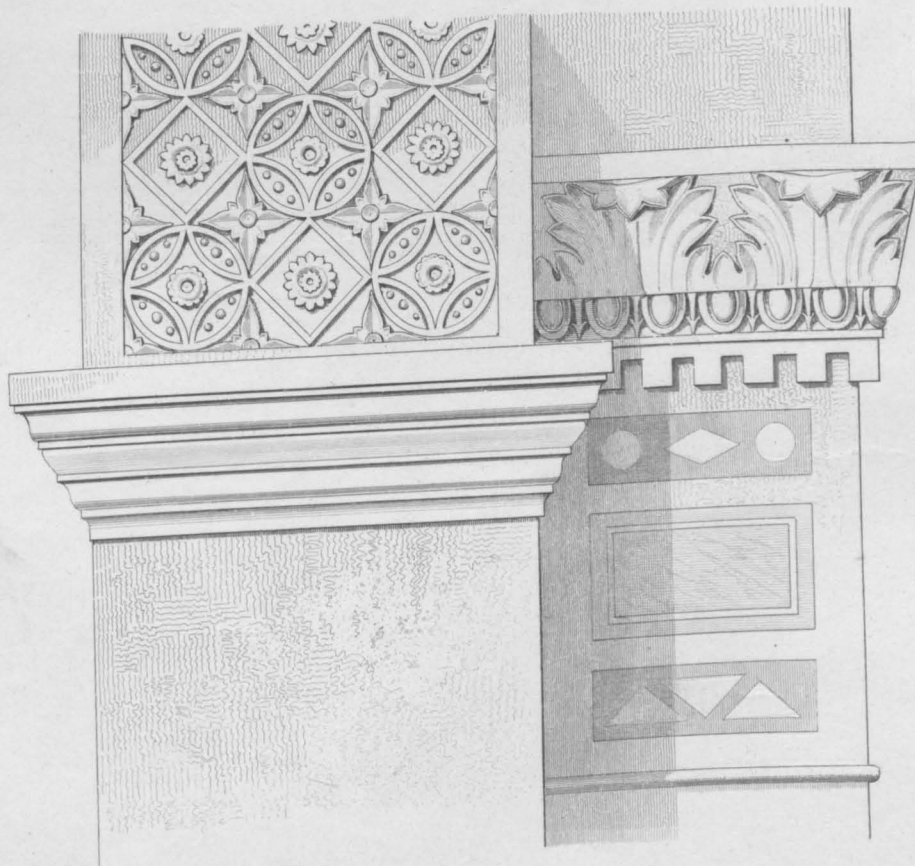


Fig. 9.

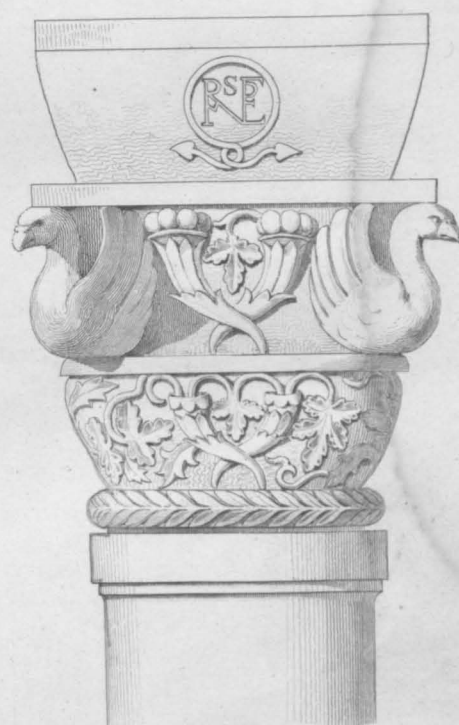


Fig. 12.

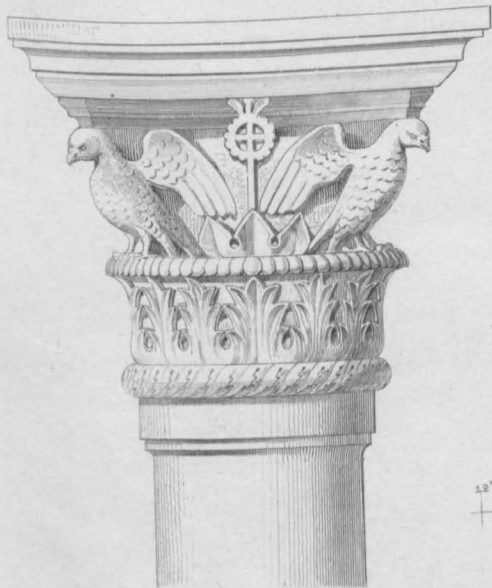


Fig. 11.

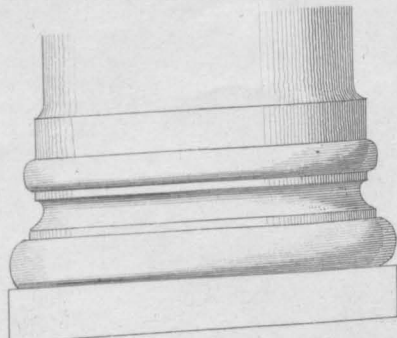


Fig. 14.

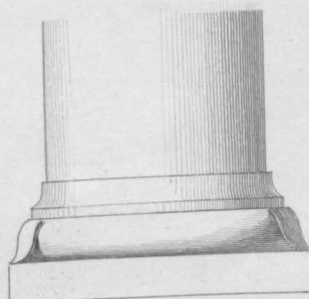
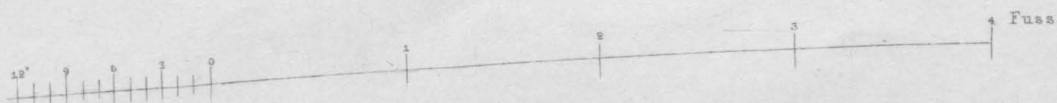


Fig. 13.



Schulhäuser mit einer Lehrklasse.

Fig. 1.

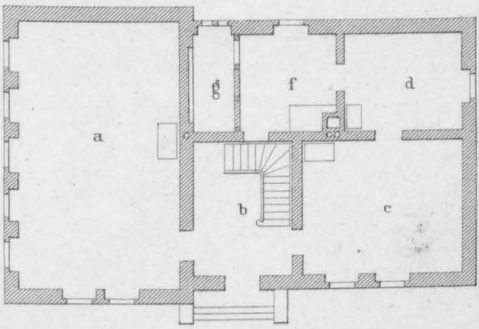


Fig. 2.

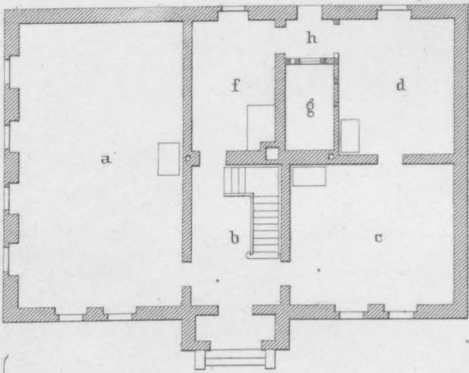
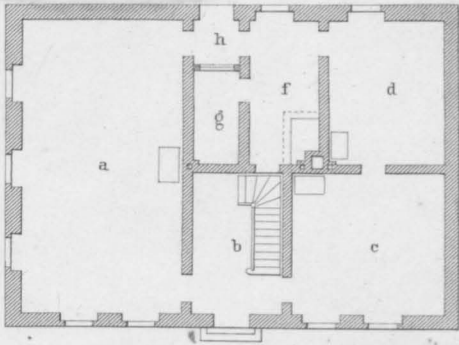


Fig. 3.



Schulhaus zu Neuhöfen.



Fig. 4.

a. Schulstube.

b. Flur (unterkellert).

c. Wohnstube.

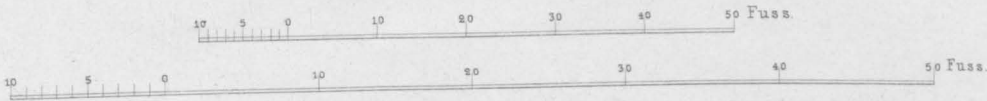
d. Schlafstube.

e. Kammer.

f. Küche.

g. Speisekammer.

h. Nebenflur.



Schulhäuser mit 2 Lehrklassen.

Fig. 5.

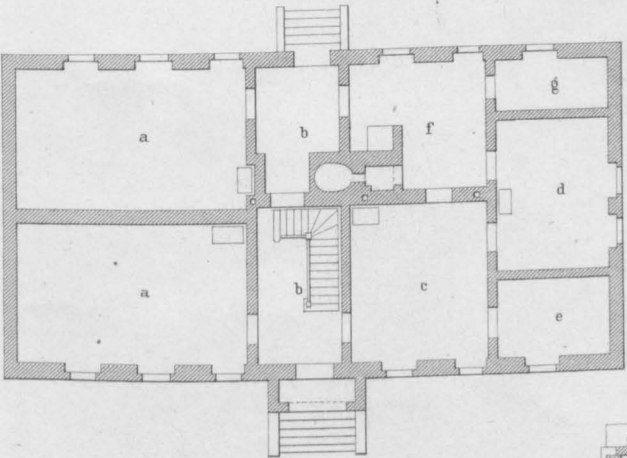


Fig. 6.

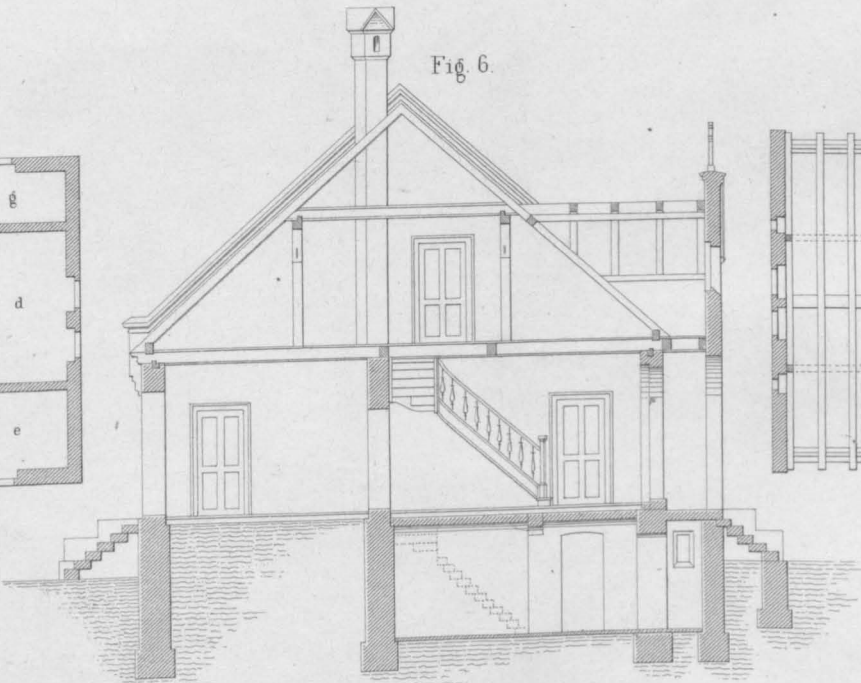
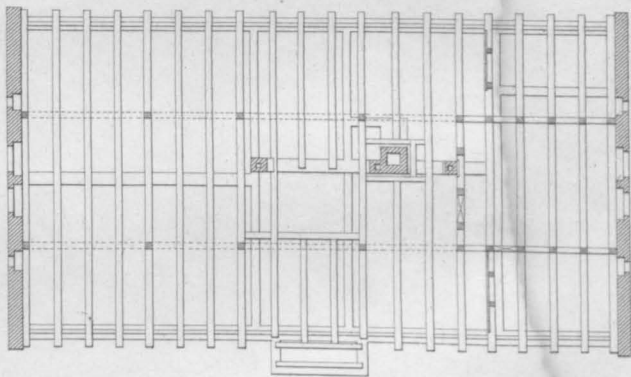


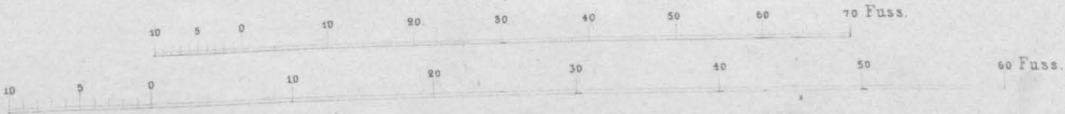
Fig. 7.



Schulhaus zu Neukirch.



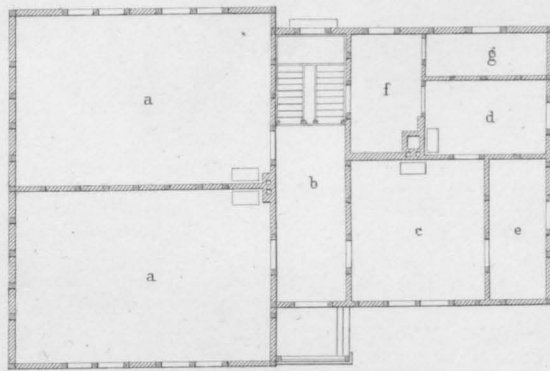
Fig. 8.



Schulhäuser mit 2 Lehrklassen.

Fig. 1.

a. Schulstube.
b. Flur
c. Wohnstube.
d. Schlafstube.



e. Kammer.
f. Küche.
g. Speisekammer.
h. Nebenflur.

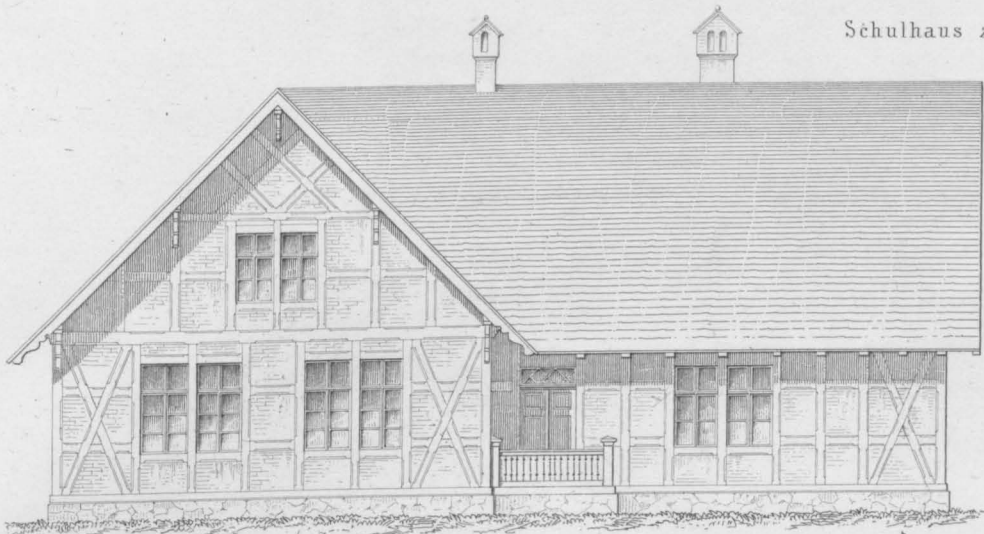


Fig. 2.

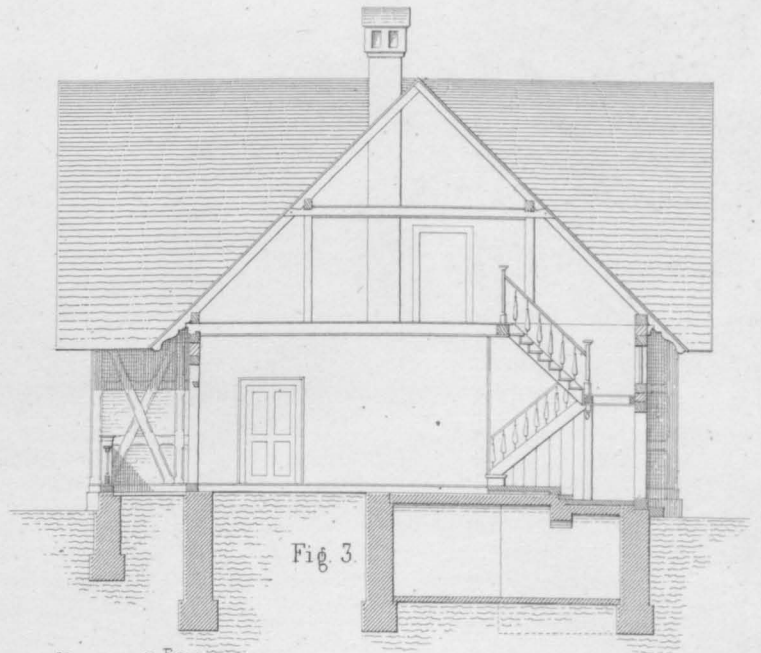
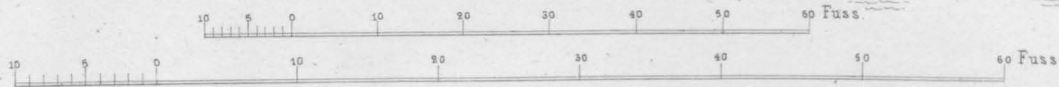


Fig. 3.



Schulhaus mit 2 Klassen u. 2 Lehrerwohnungen.

Schulhaus zu Franz Buchholz.

Fig. 4^a.

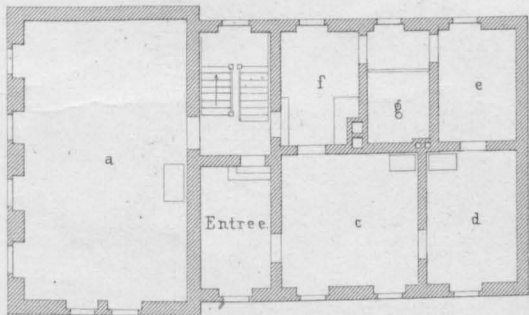


Fig. 4.

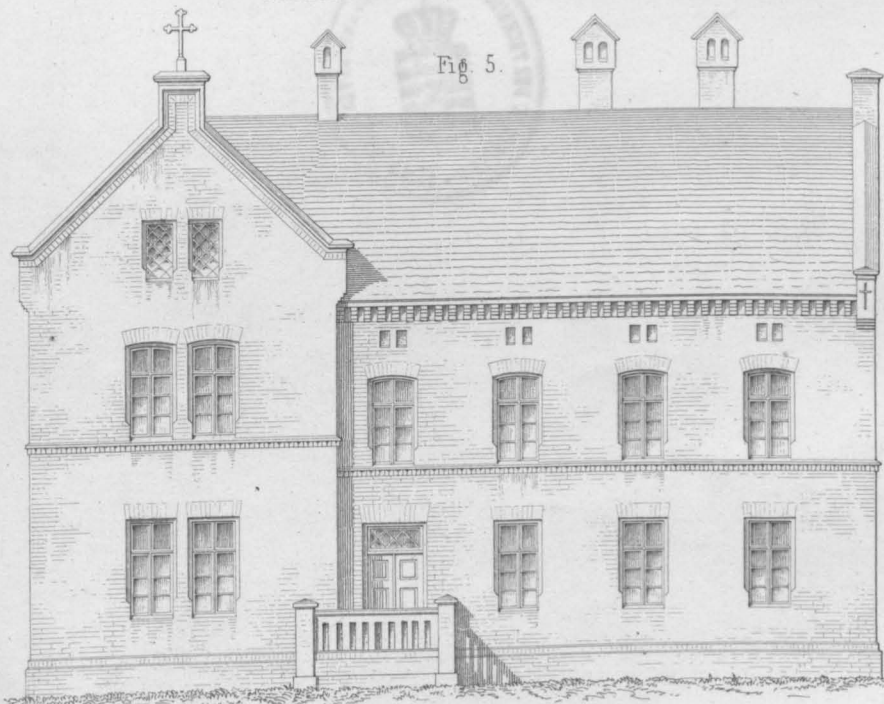
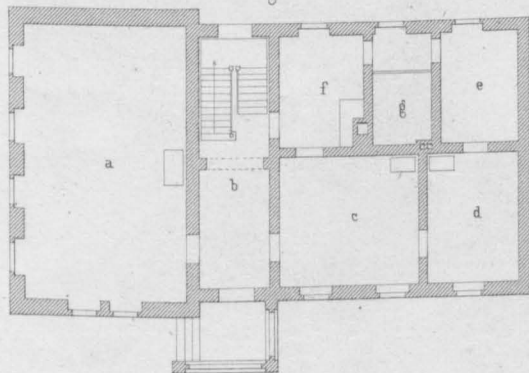


Fig. 5.

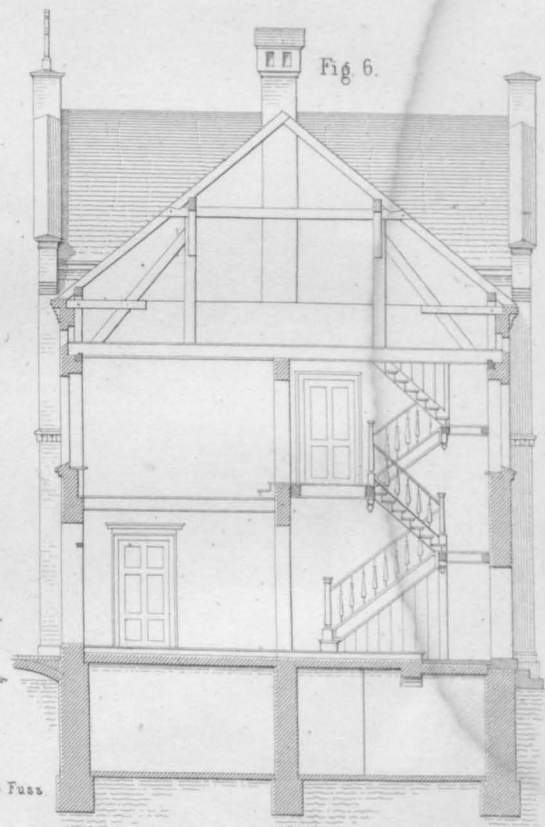
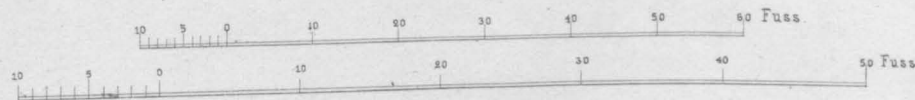


Fig. 6.

Schulhaus mit 3 Klassen u. 2 Lehrerwohnungen.

Schulhaus zu Mühlenbeck.

Fig. 9.

Fig. 7.

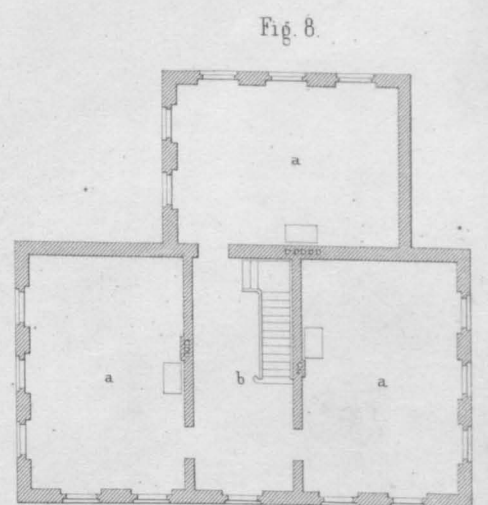
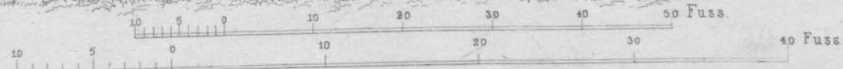
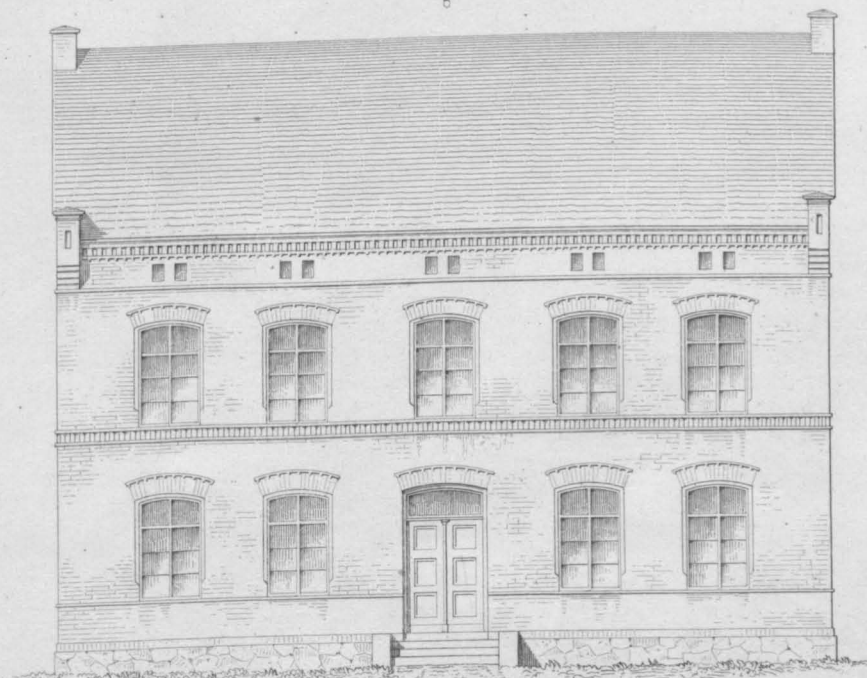
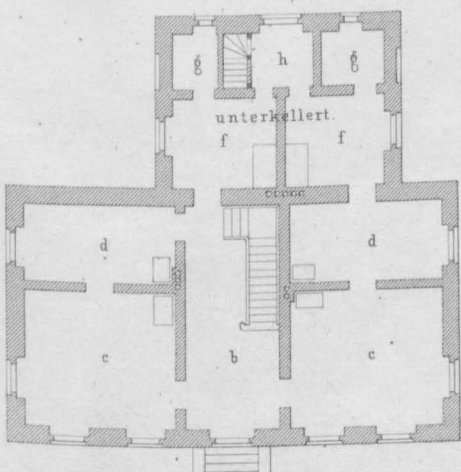


Fig. 8.

Schulhaus mit 4 Klassen u. 4 Lehrerwohnungen.

Schulhaus zu Vietz.

a. Schulstube.
b. Flur
c. Wohnstube.
d. Schlafstube.

e. Kammer.
f. Küche.
g. Speisekammer.
h. Nebenflur.

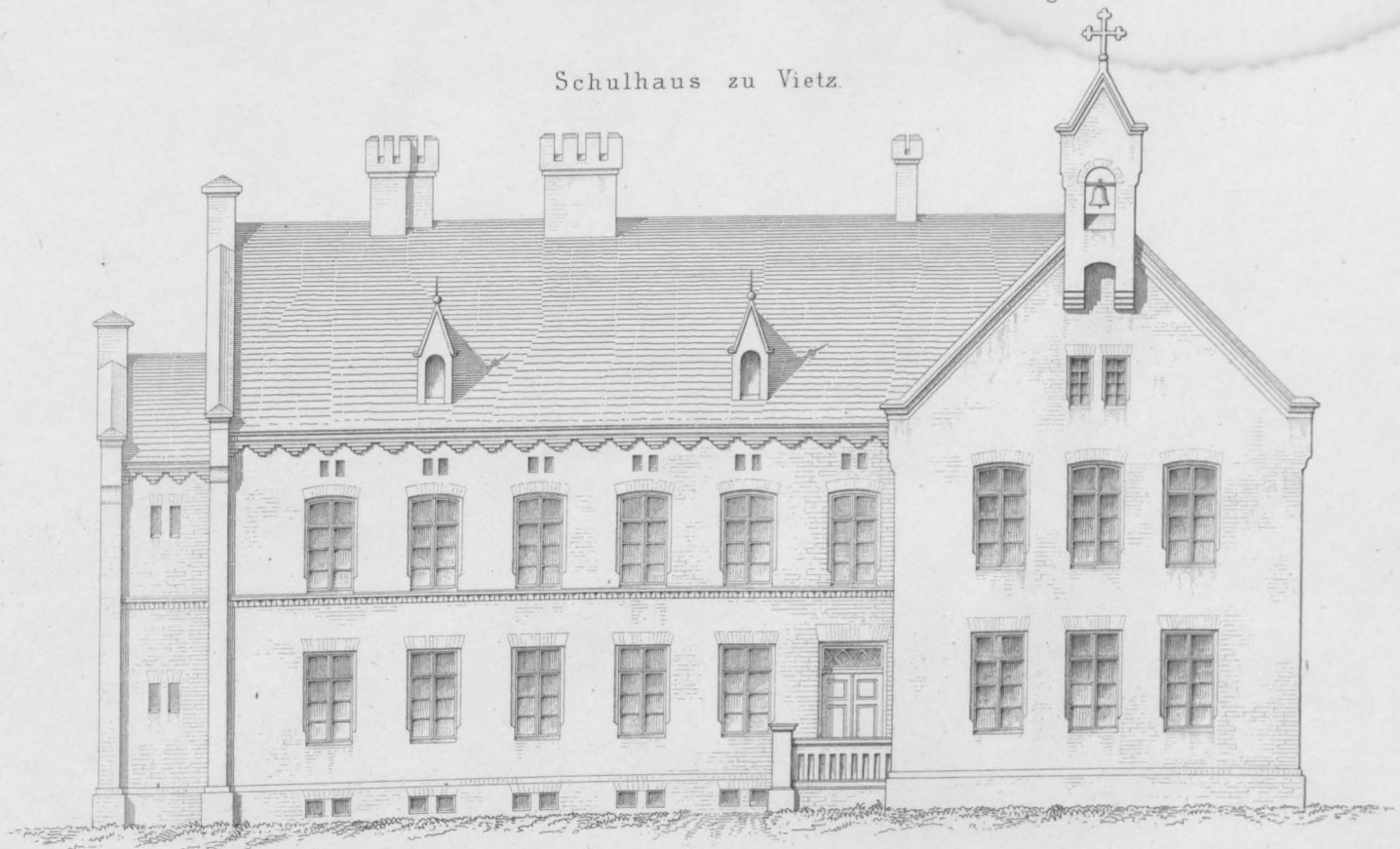


Fig. 7.

Fig. 5.

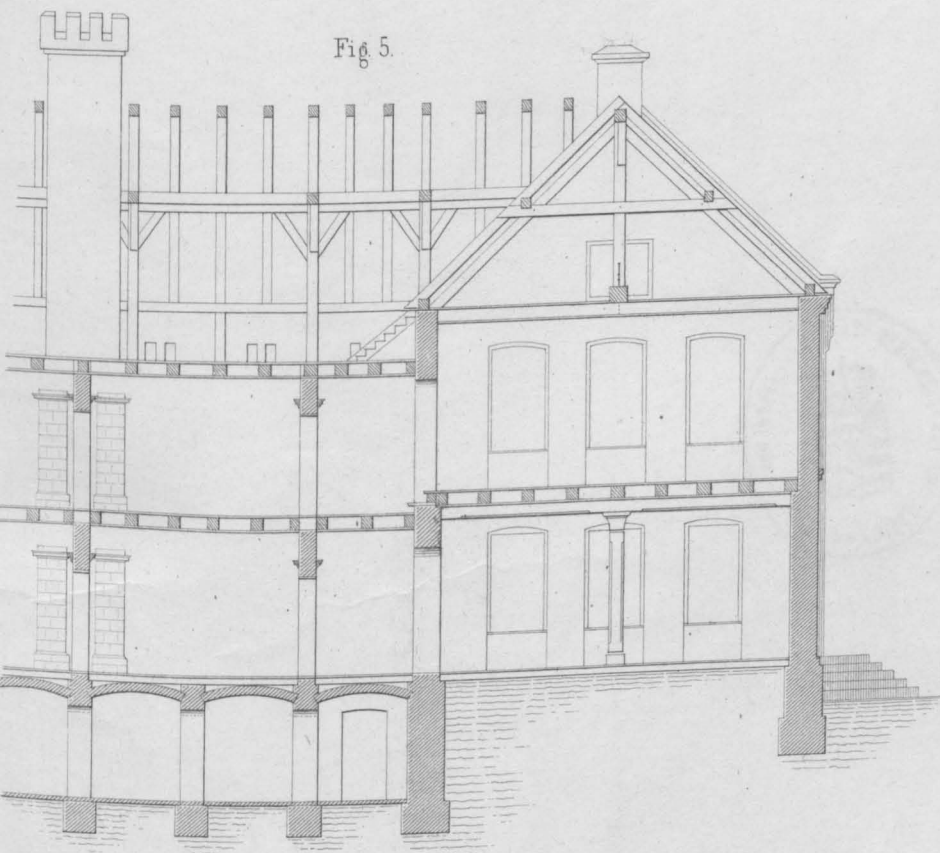


Fig. 6.

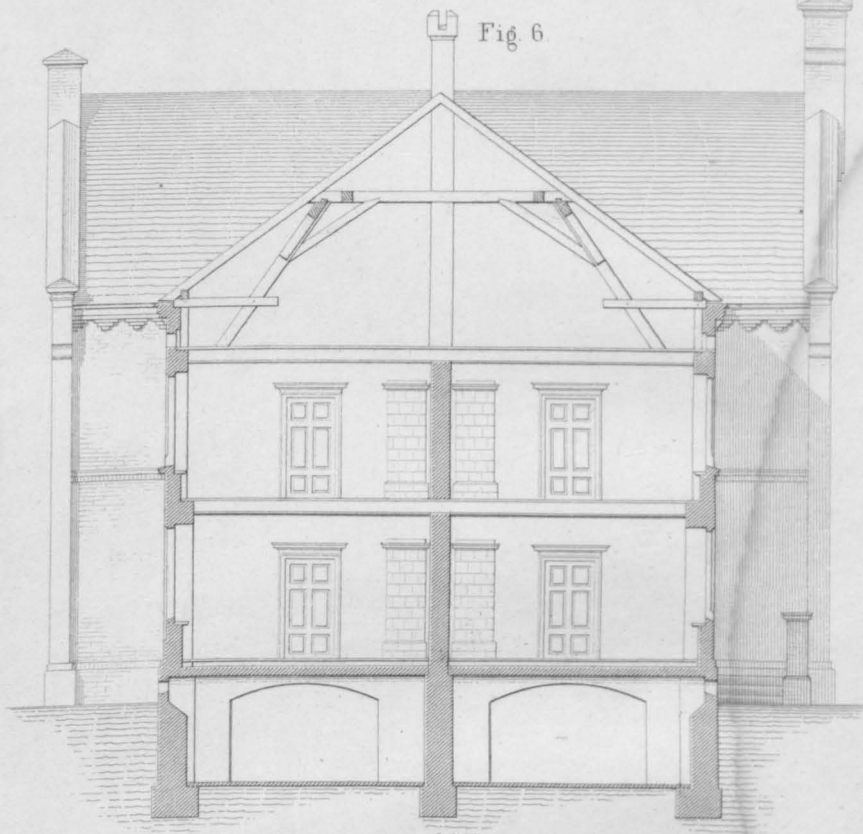


Fig. 4.

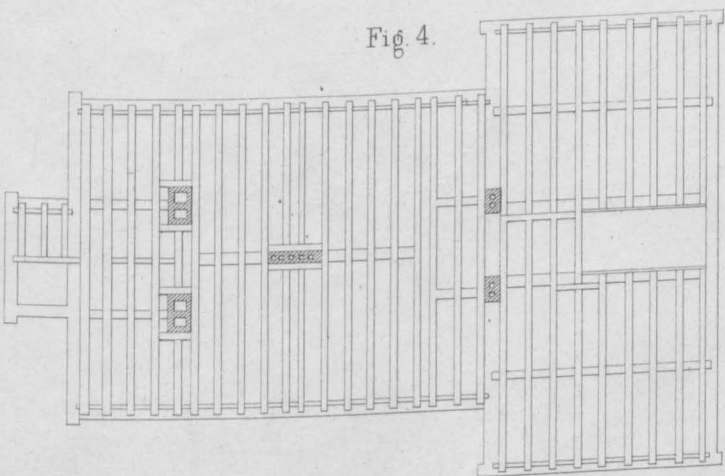


Fig. 3.

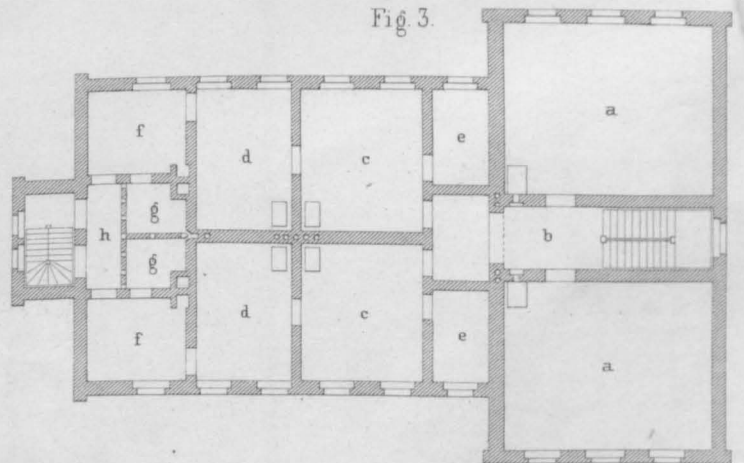


Fig. 1.

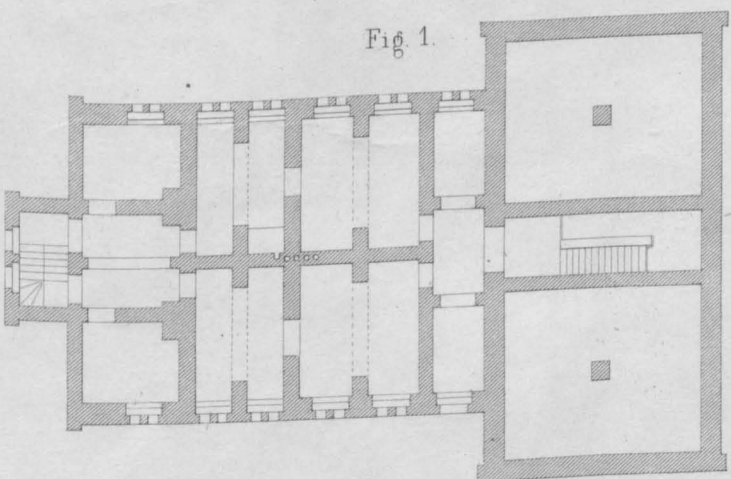
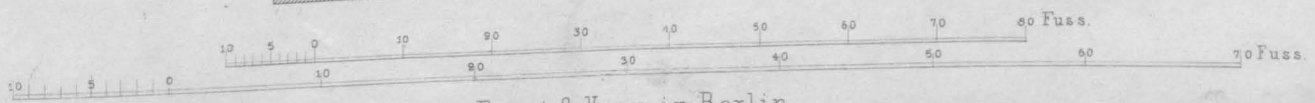
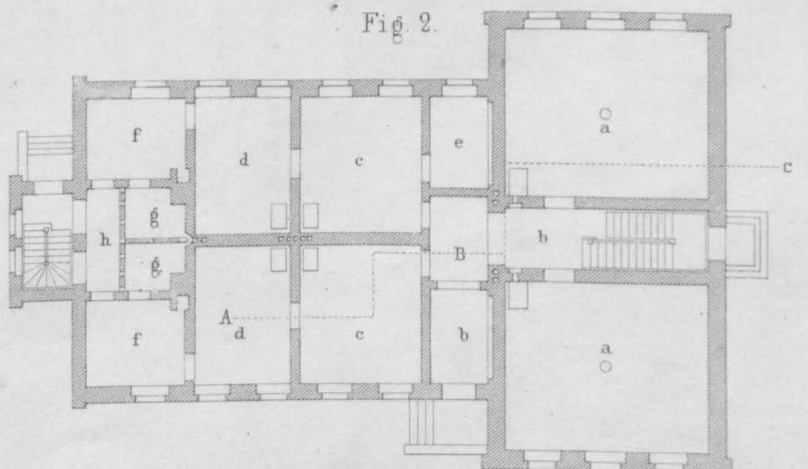


Fig. 2.



ausgeführt von F. Hitzig.

Vordere Ansicht.



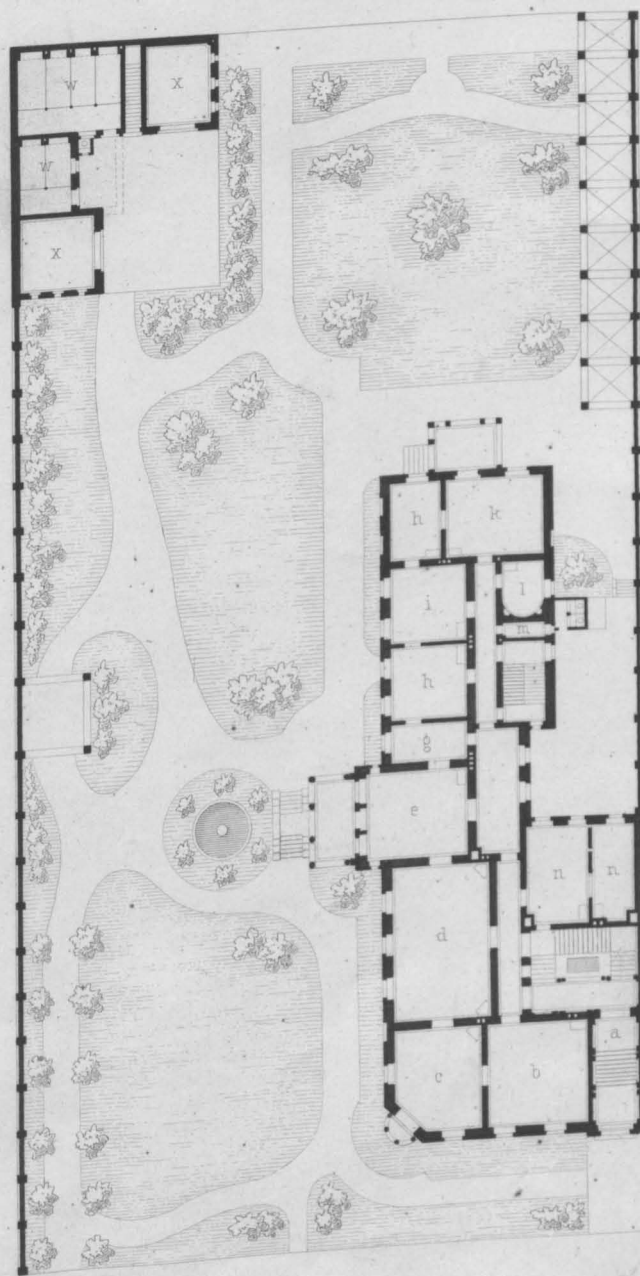
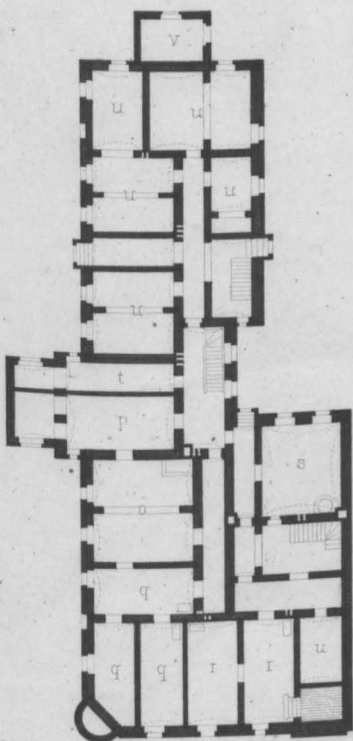
Haus N° 7.

Erdgeschoss.

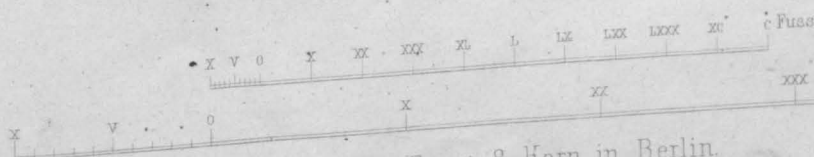
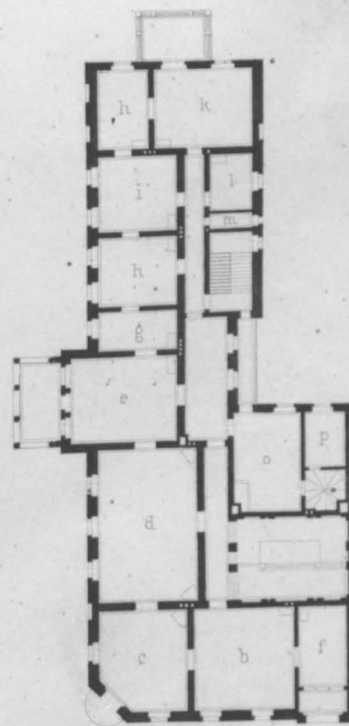
- a. Vestibul.
- b. Empfangszimmer.
- c. Wohnzimmer.
- d. Saal.
- e. Speisezimmer.
- f. Blumenzimmer.
- g. Boudoir.
- h. Schlafzimmer.
- i. Kinderzimmer.
- k. Gartensalon.
- l. Badezimmer.

- m. Closet.
- n. Comptoir.
- o. Küche.
- p. Speisekammer.
- q. Mädchenstube.
- r. Portierwohnung.
- s. Waschküche.
- t. Weinkeller.
- u. Vorrathskeller.
- v. Gartengeräthe-Kammer.
- w. Pferdestall.
- x. Wagenremise.

Souterrain.

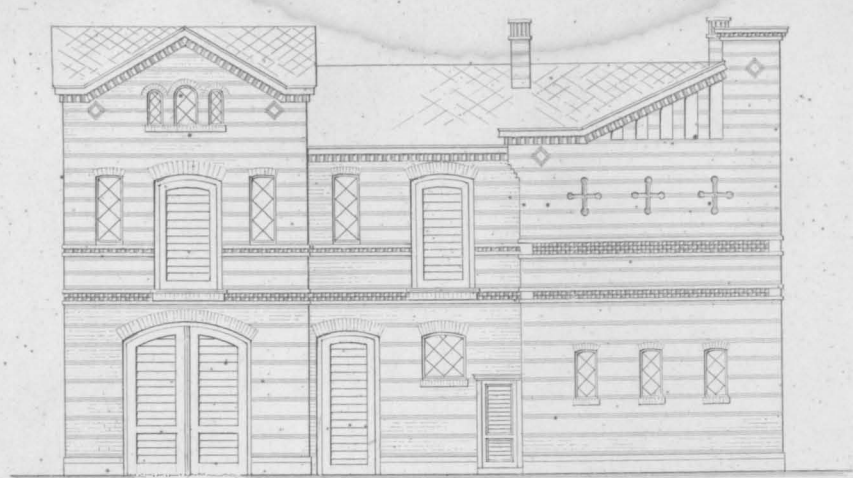
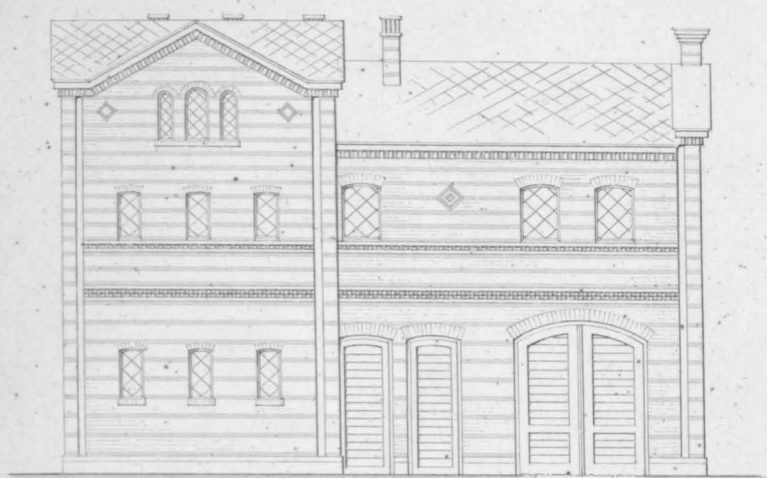


1er Stock.

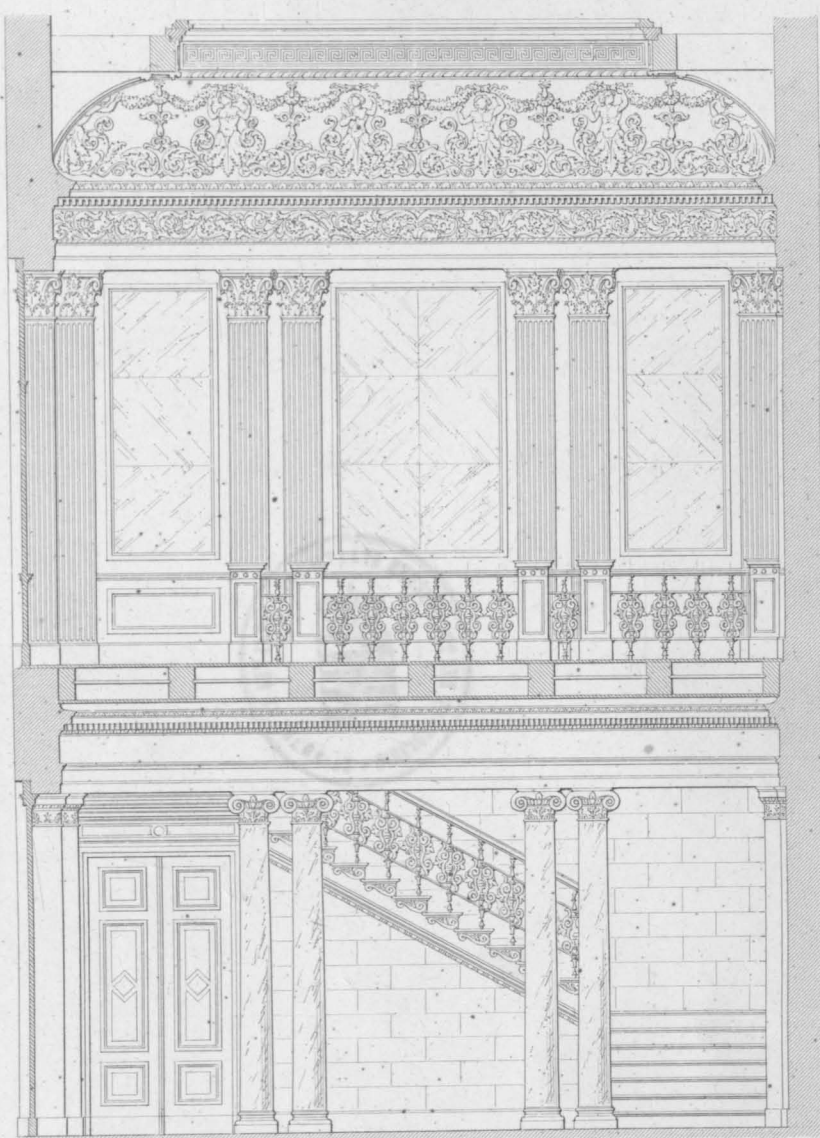
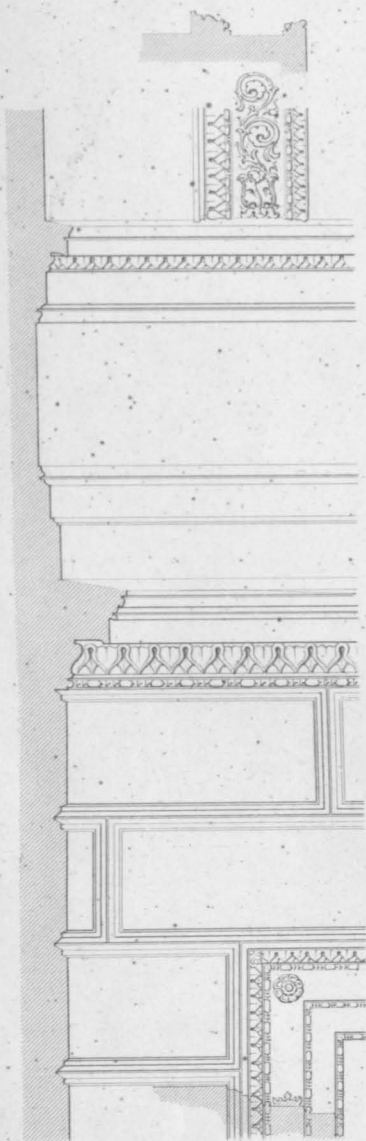


xl Fuss.

Gest. von Walther.



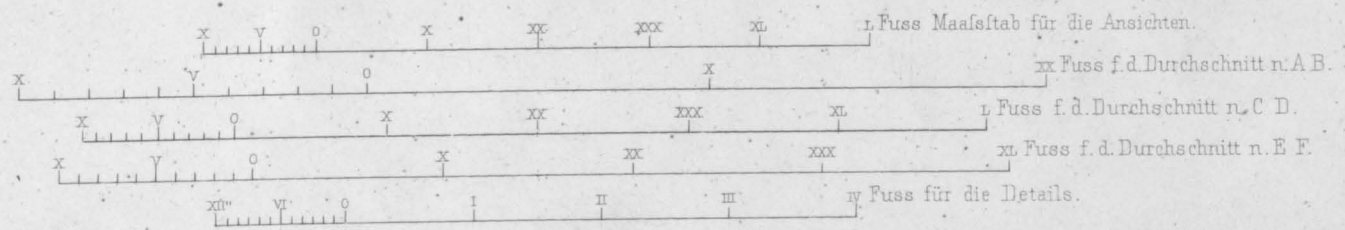
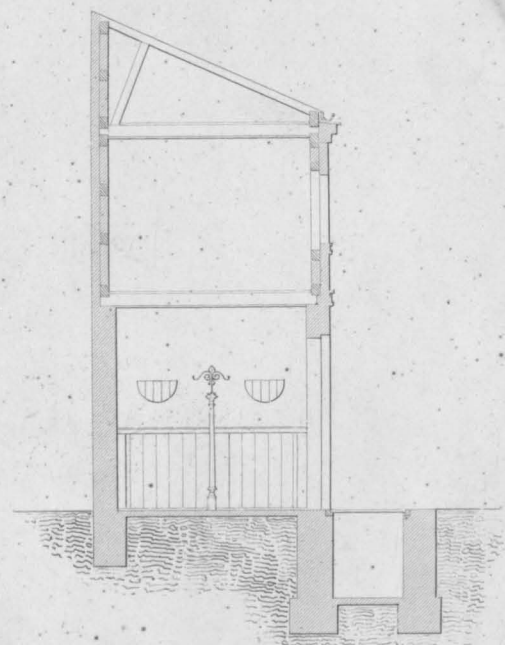
Durchschnitt nach A B.

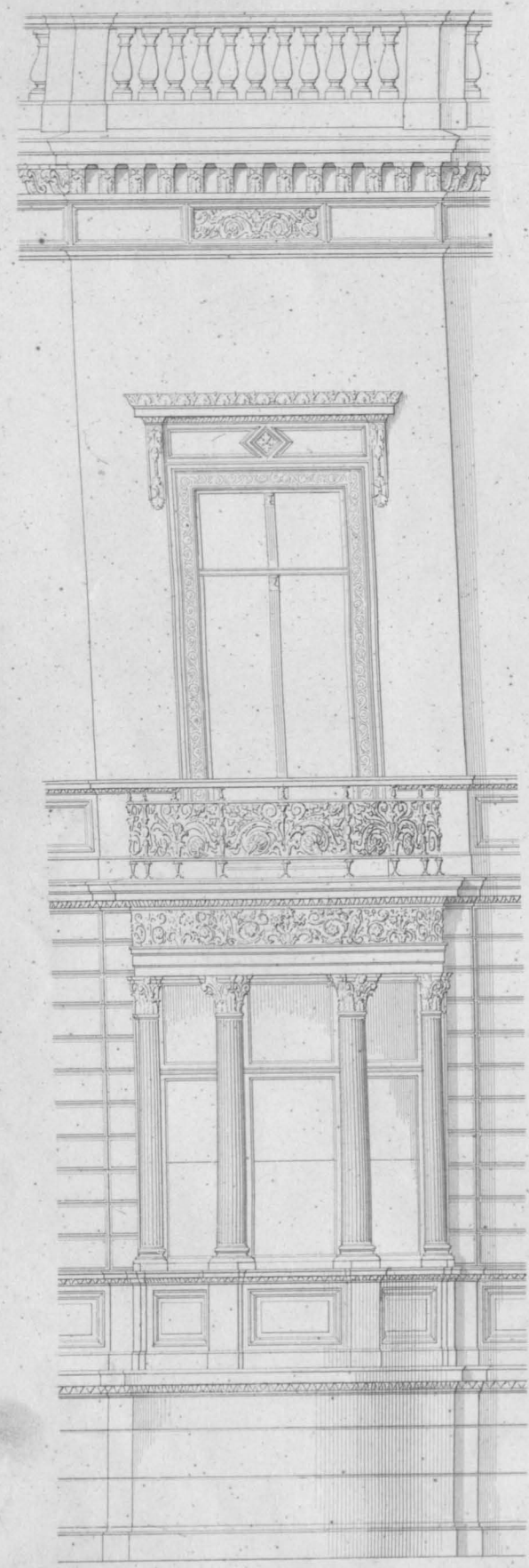


Haus N^o 7.

Durchschnitt nach C D.

Durchschnitt nach E F.

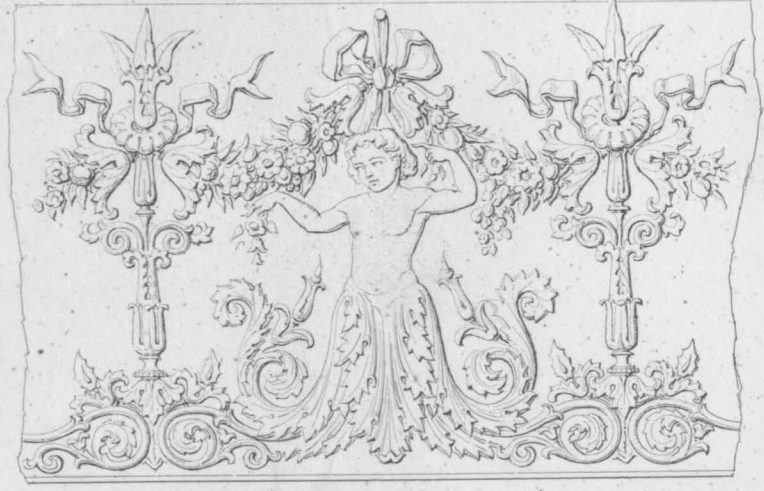
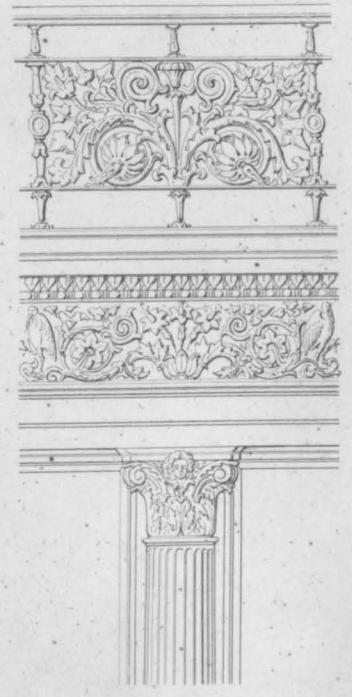




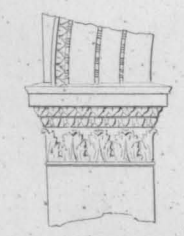
Gurtfries.



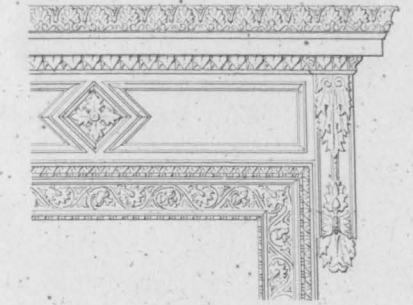
Detail vom Ausbau.



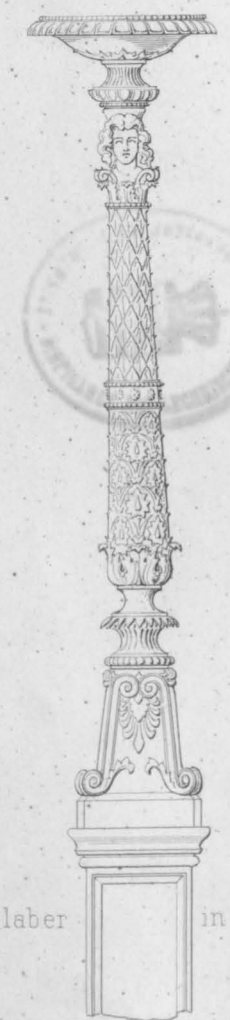
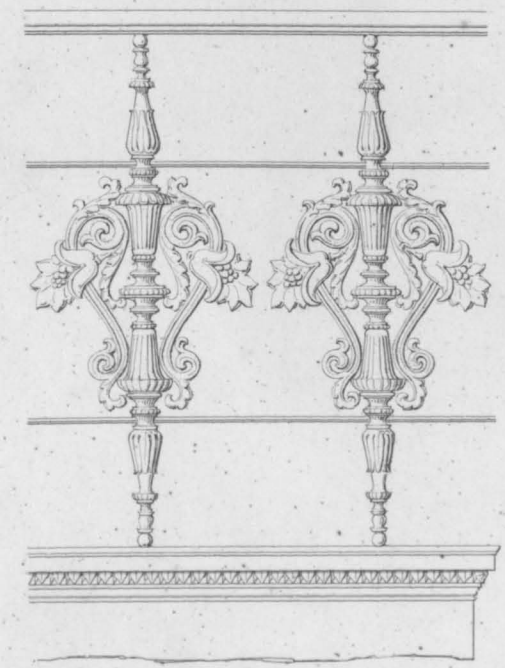
Detail vom Plafond des Treppenhauses.



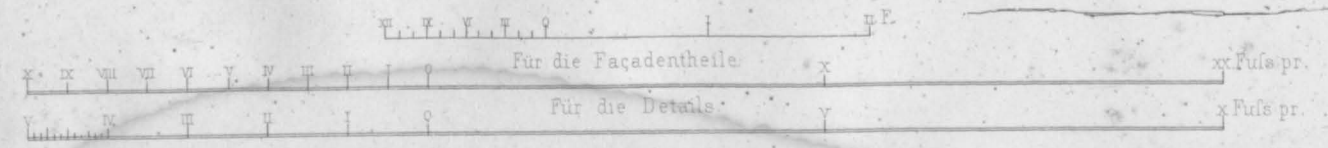
Fenster der I. Etage.



Treppen-Geländer.



Candelaber in der Nische.

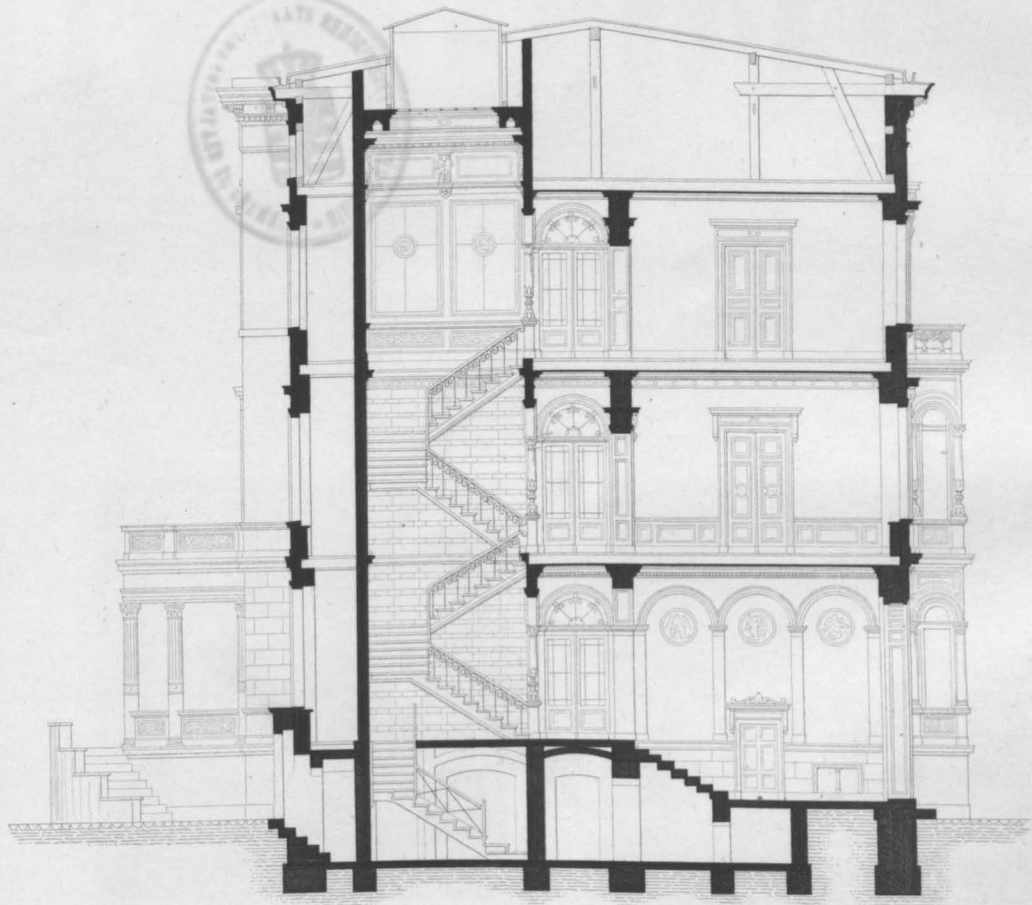
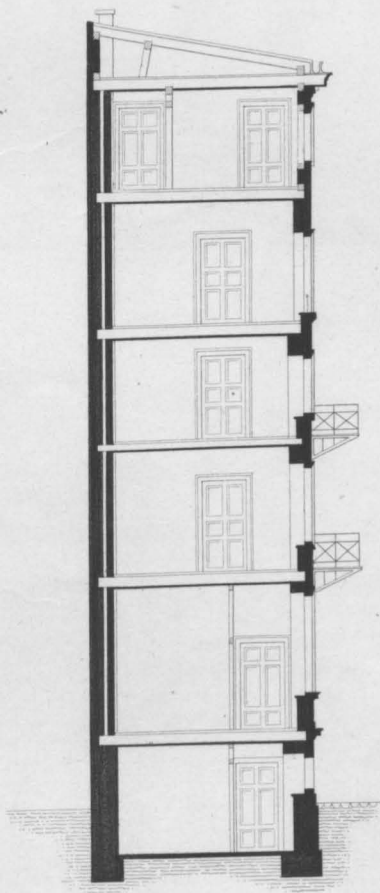


ausgeführt von F. Hitzig



Durchschnitt nach C D.

Durchschnitt nach A B.

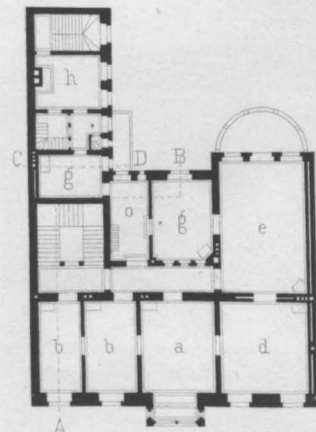
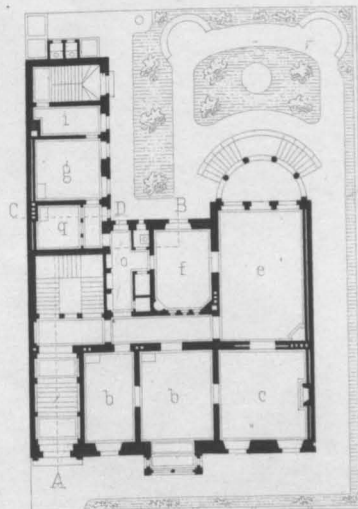
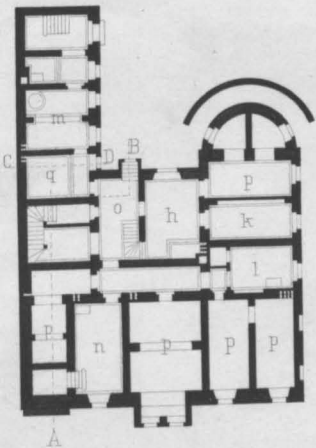


Parterregechofs.

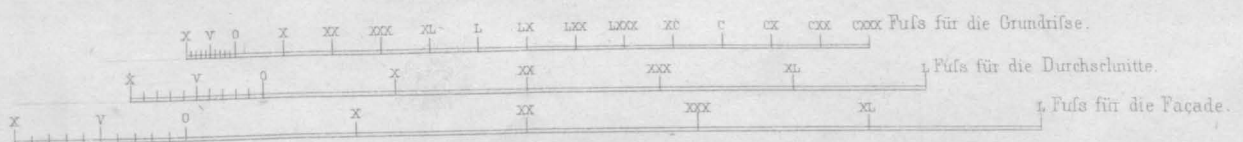
Kellergeschofs.

I^{tes} Stockwerk.

- a. Empfangszimmer.
- b. Zimmer d. Herrn.
- c. Zimmer d. Dame.
- d. Wohnzimmer.
- e. Salon.
- f. Eßzimmer.
- g. Schlafzimmer.
- h. Küche.



- 1. Bad.
- k. Mädchenstube.
- l. Plättstube.
- m. Waschküche.
- n. Portier.
- o. Passage.
- p. Keller.
- q. Schrankzimmer.



BACKSTEIN-ARCHITEKTUR AUS STENDAL.



Der Dom.

Fig. 1.

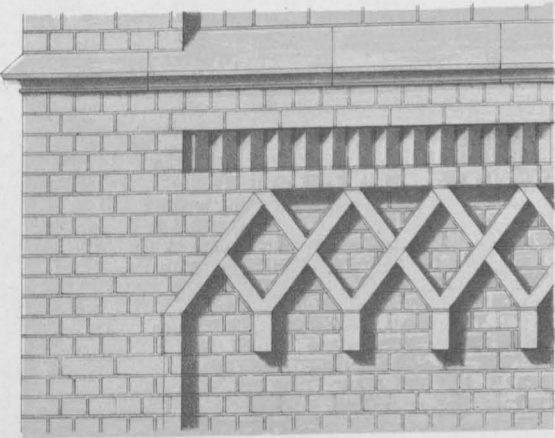


Fig. 5.

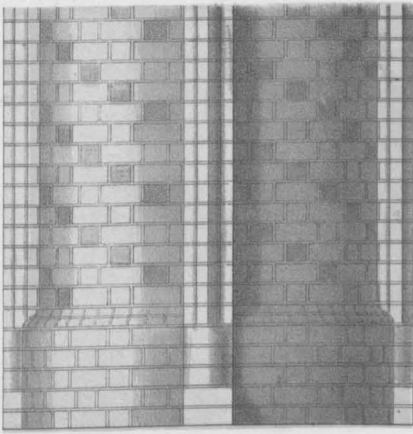


Fig. 2.

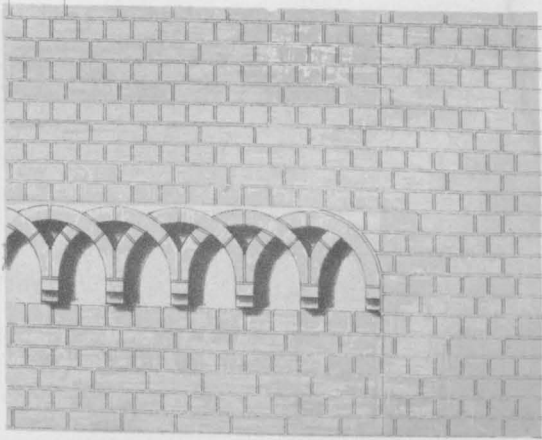


Fig. 3.

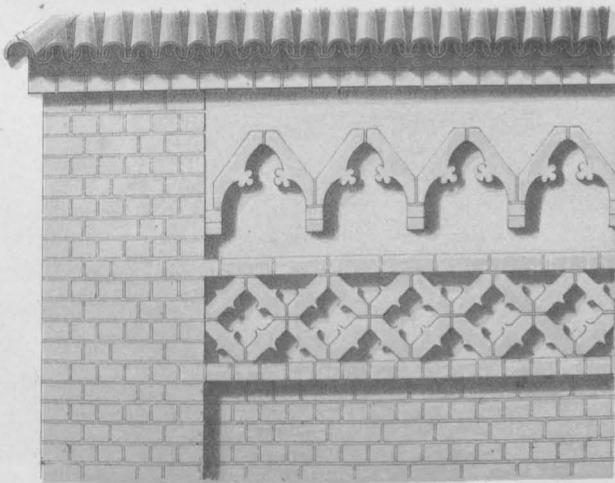


Fig. 4.

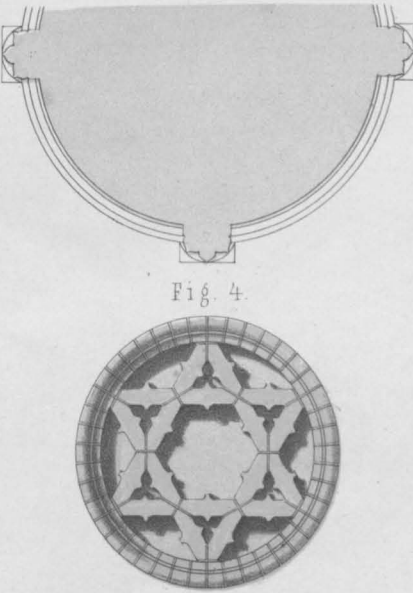


Fig. 6.





Aufgenommen und gez. v. G. Borstell.

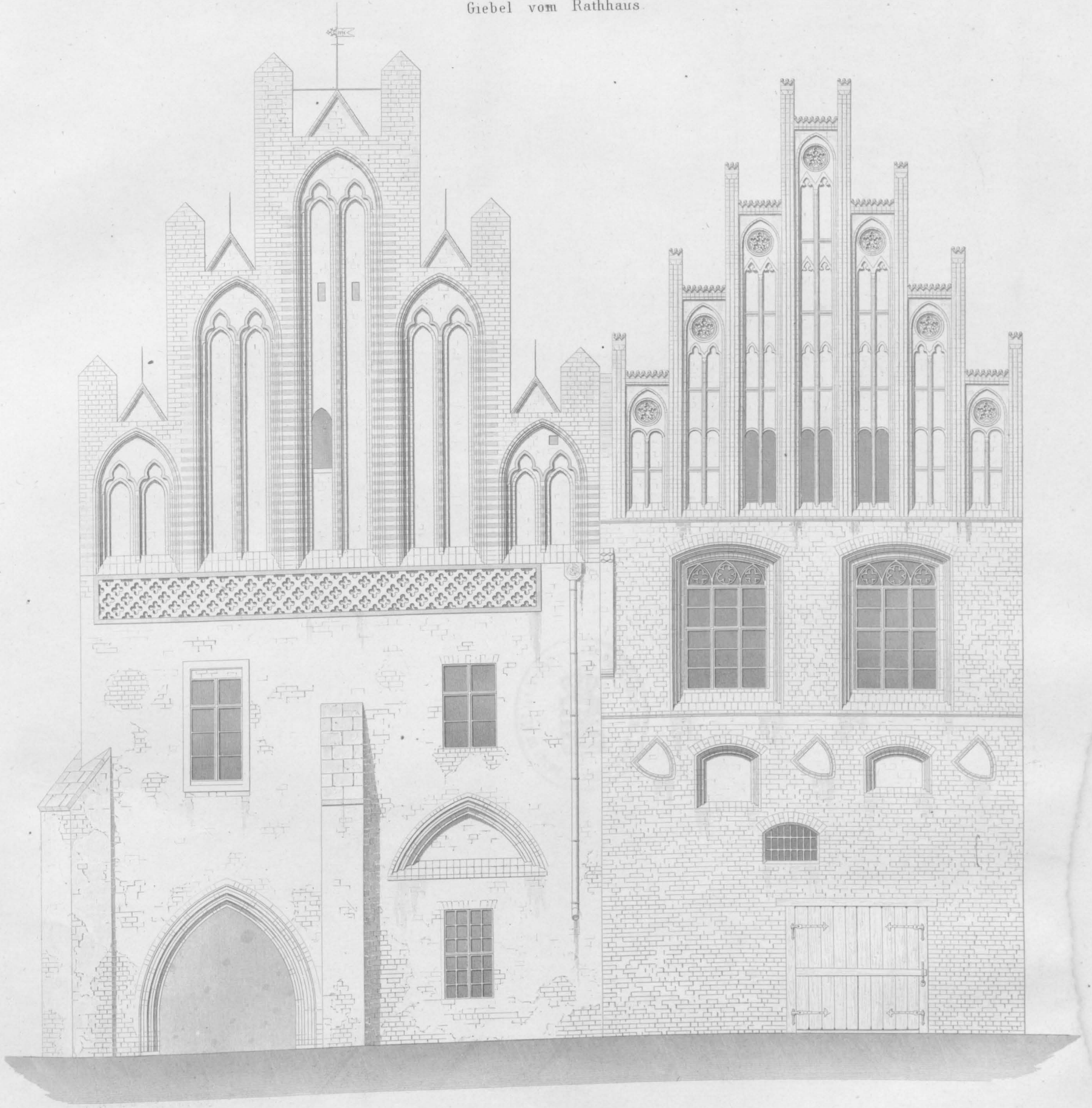
Marien-Kirche.



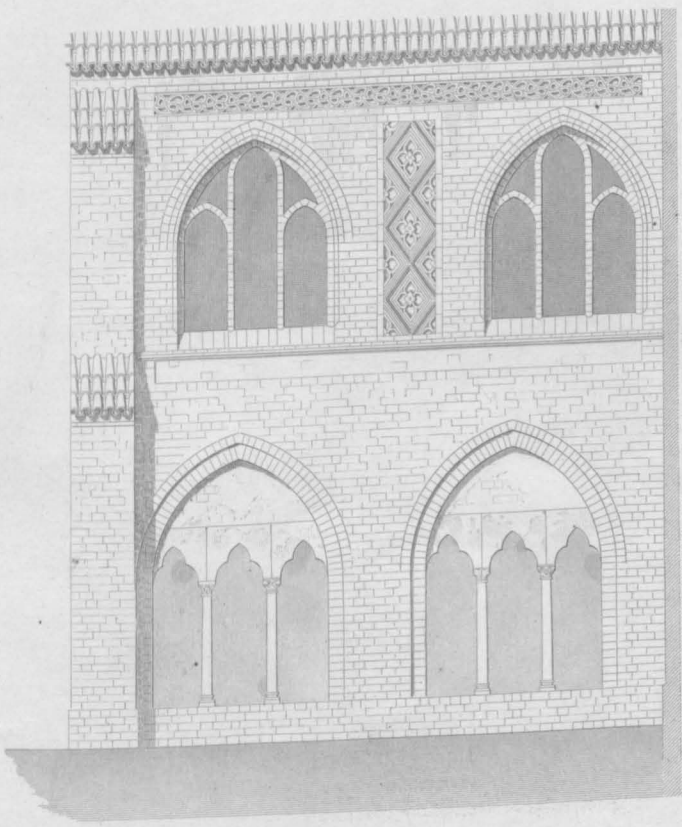
Petri-Kirche.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

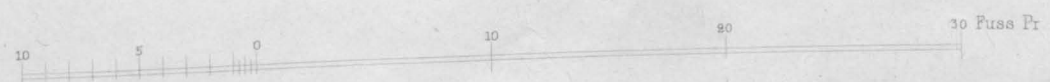
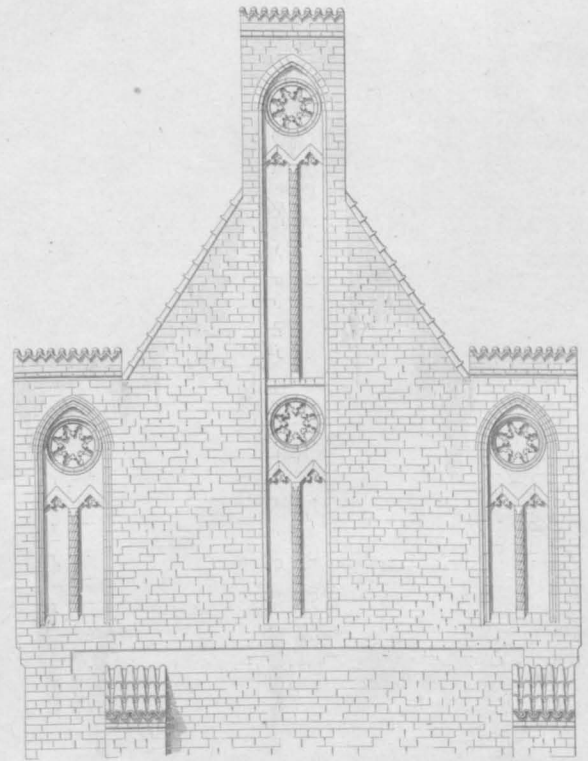
Giebel vom Rathhaus.



Kreuzgang am Dom.



Giebel des Kreuzganges am Dom.



Details

Fig. 1.

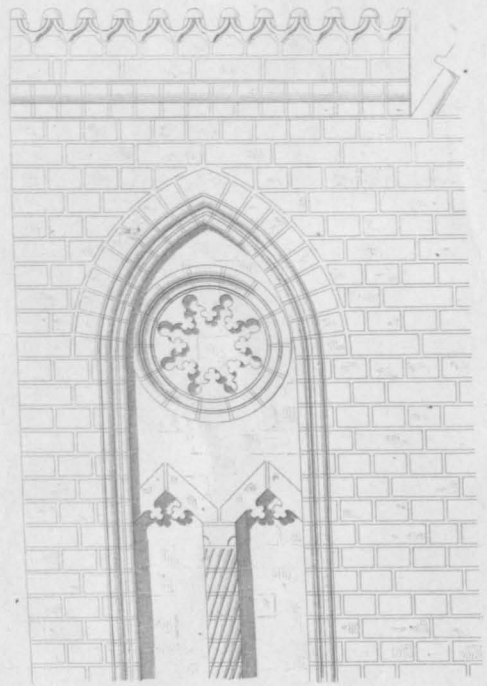


Fig. 2.

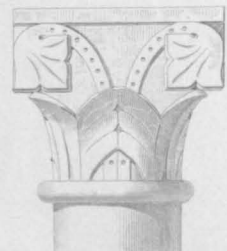
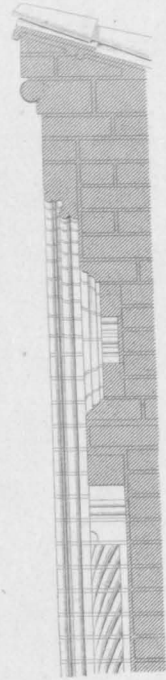
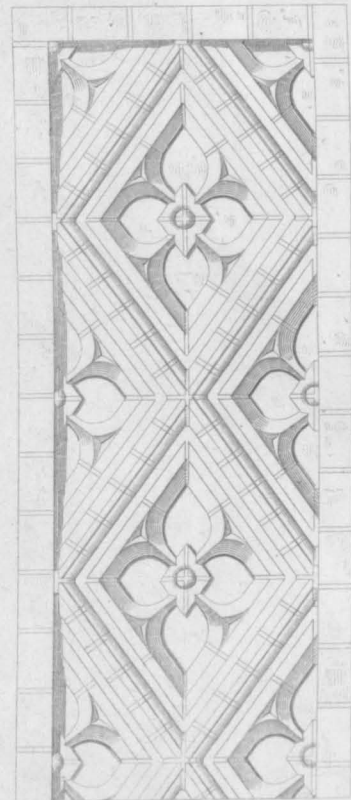


Fig. 3.

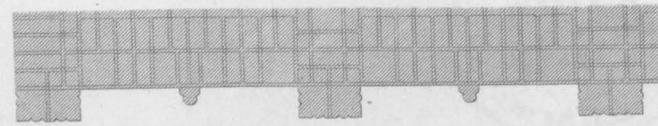
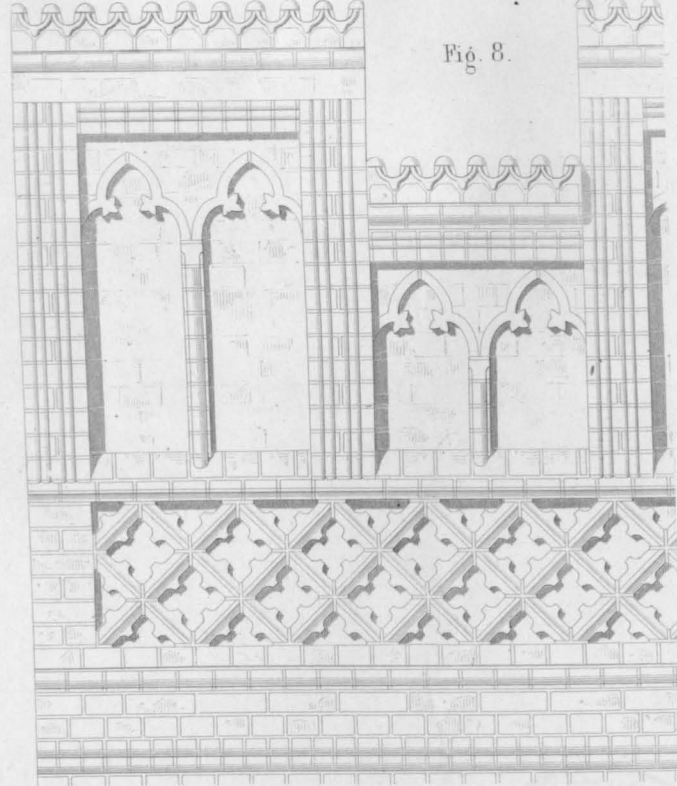


Fig. 8.

Fig. 4.



Fig. 5.

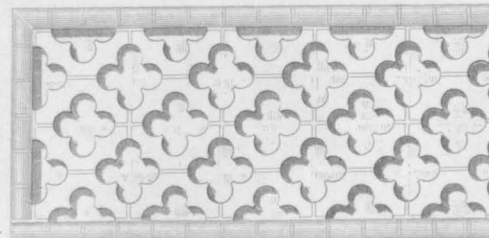


Fig. 7.



Fig. 10.



Fig. 11.

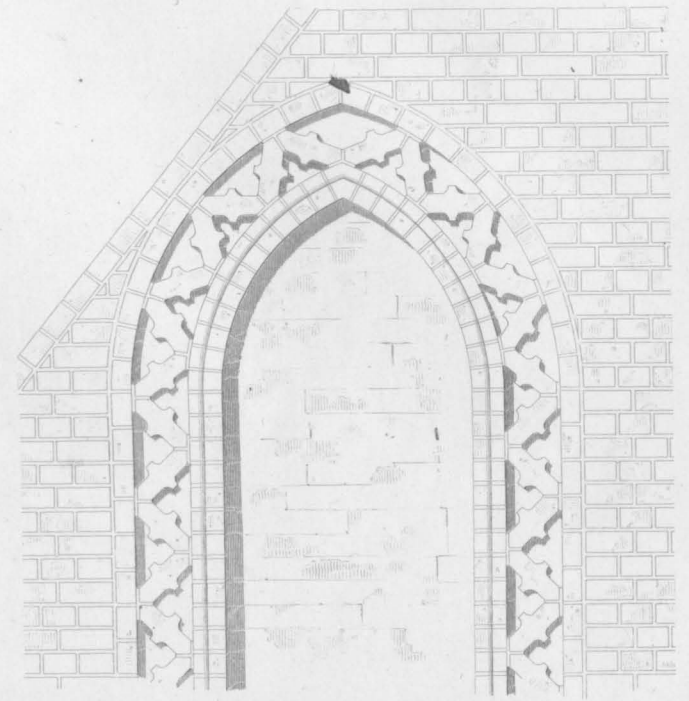
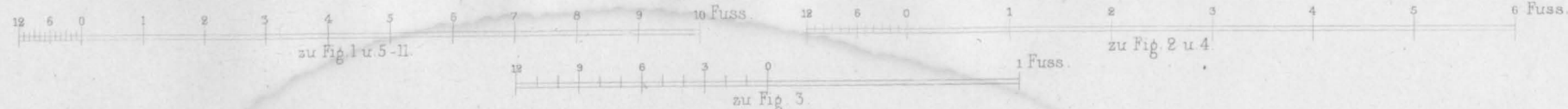
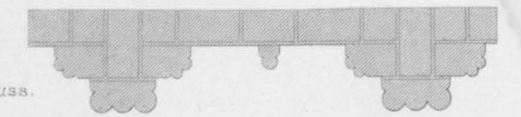
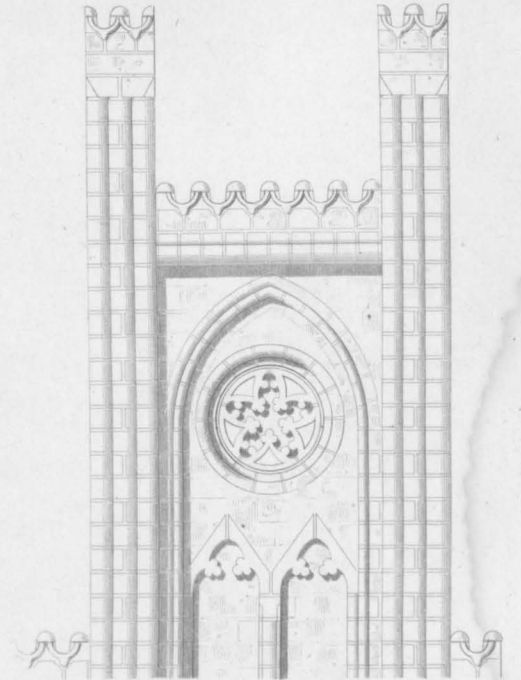
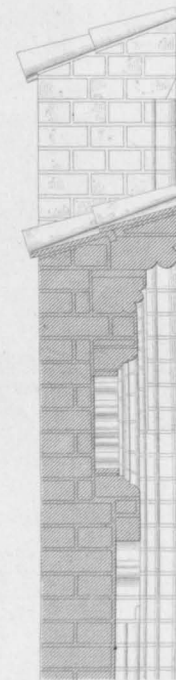
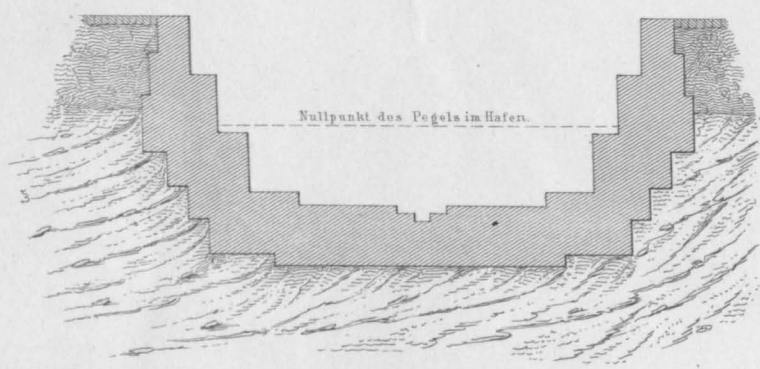


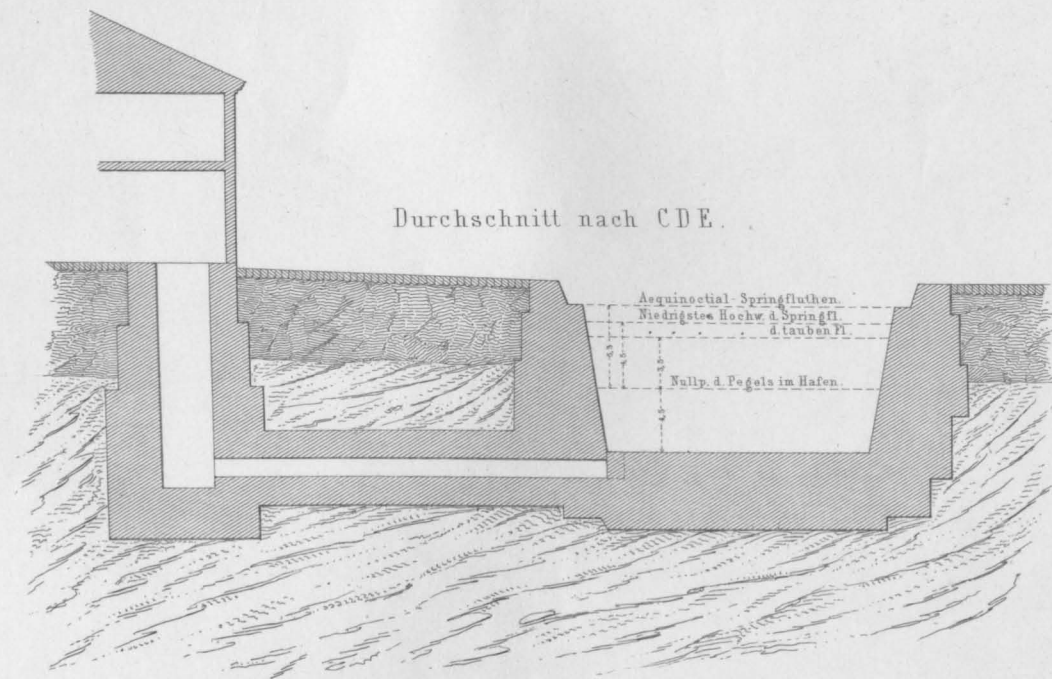
Fig. 6.



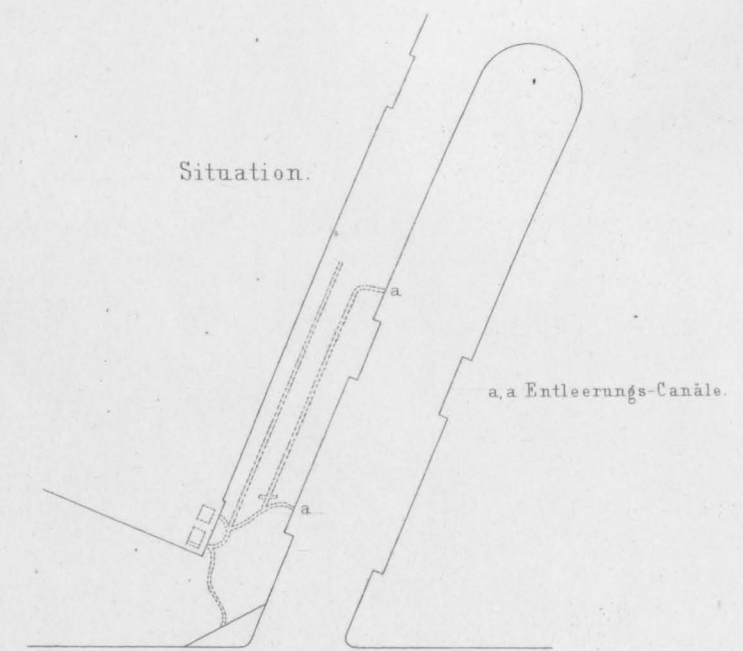
Durchschnitt nach AB.



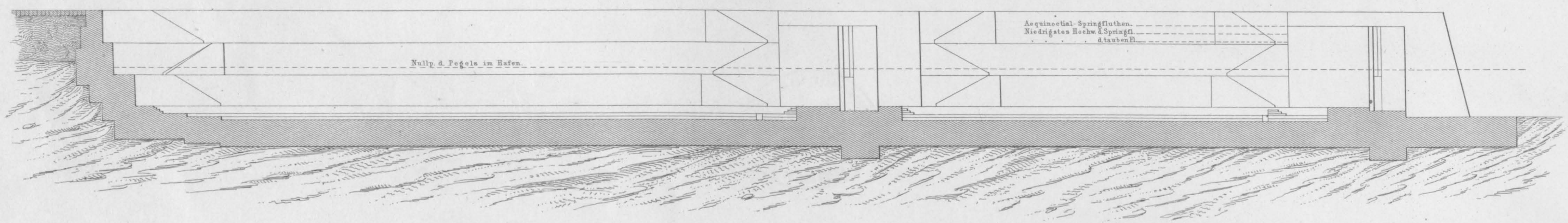
Durchschnitt nach CDE.



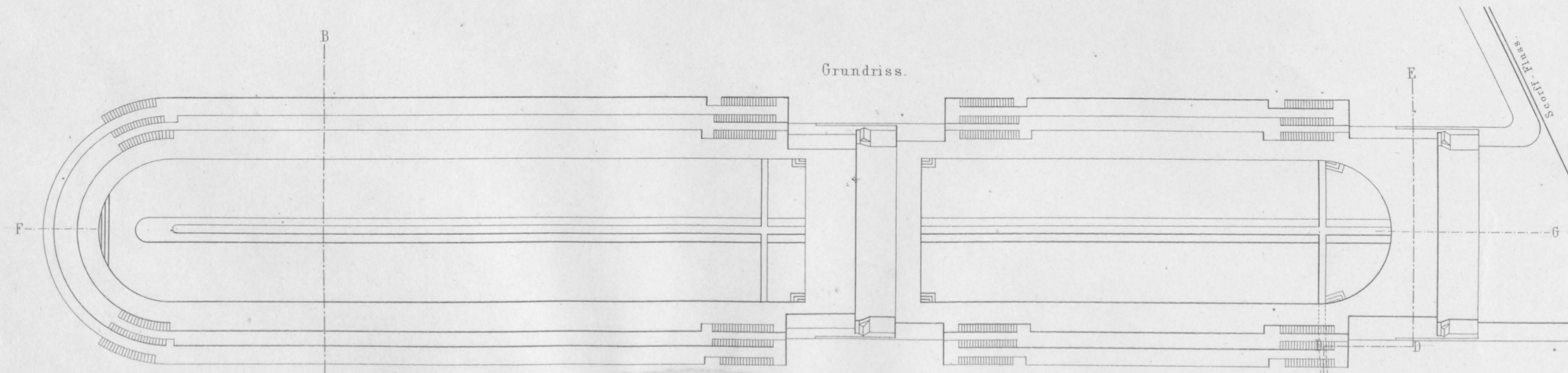
Situation.



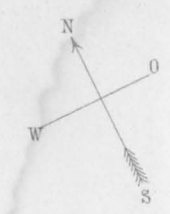
Durchschnitt nach FG.



Grundriss.

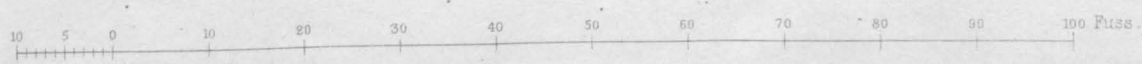
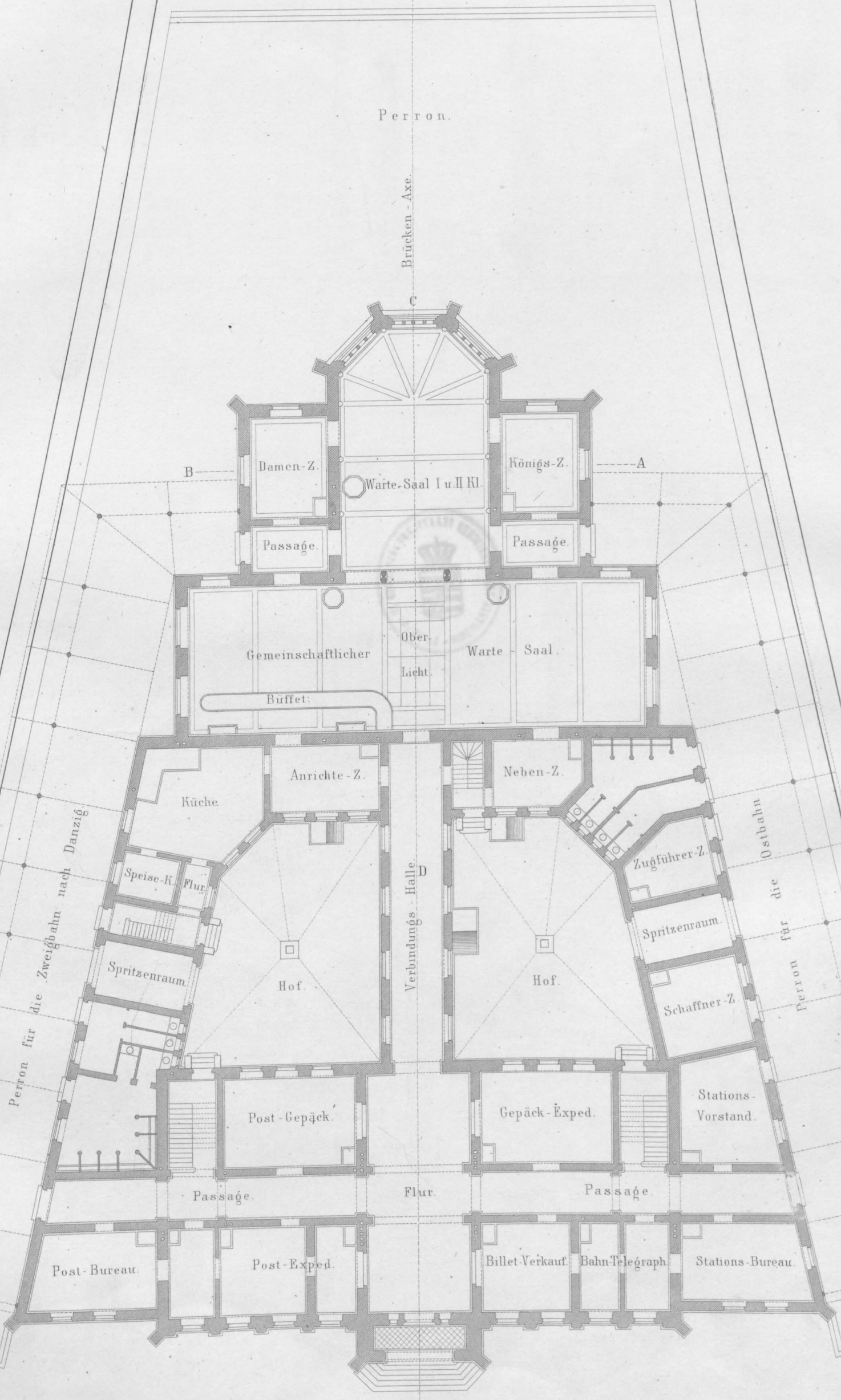


10 5 0 10 20 30 40 50 60 Meter.



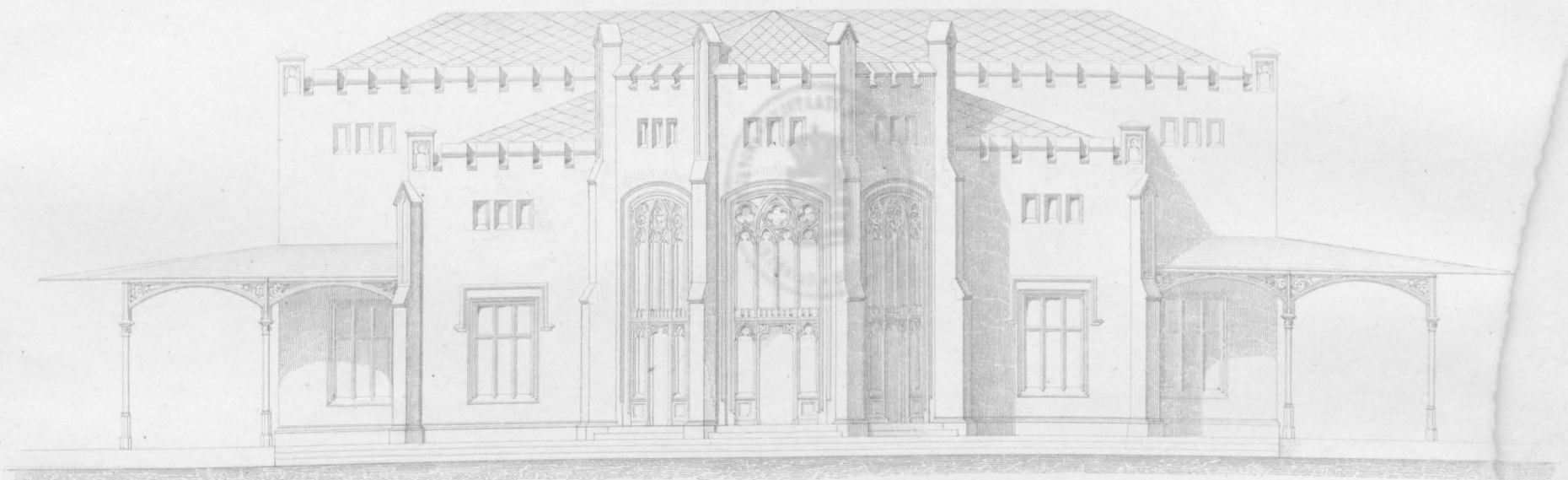
Scorff-Eins.
Kriegshafen

Grundriss vom Erdgeschoss.

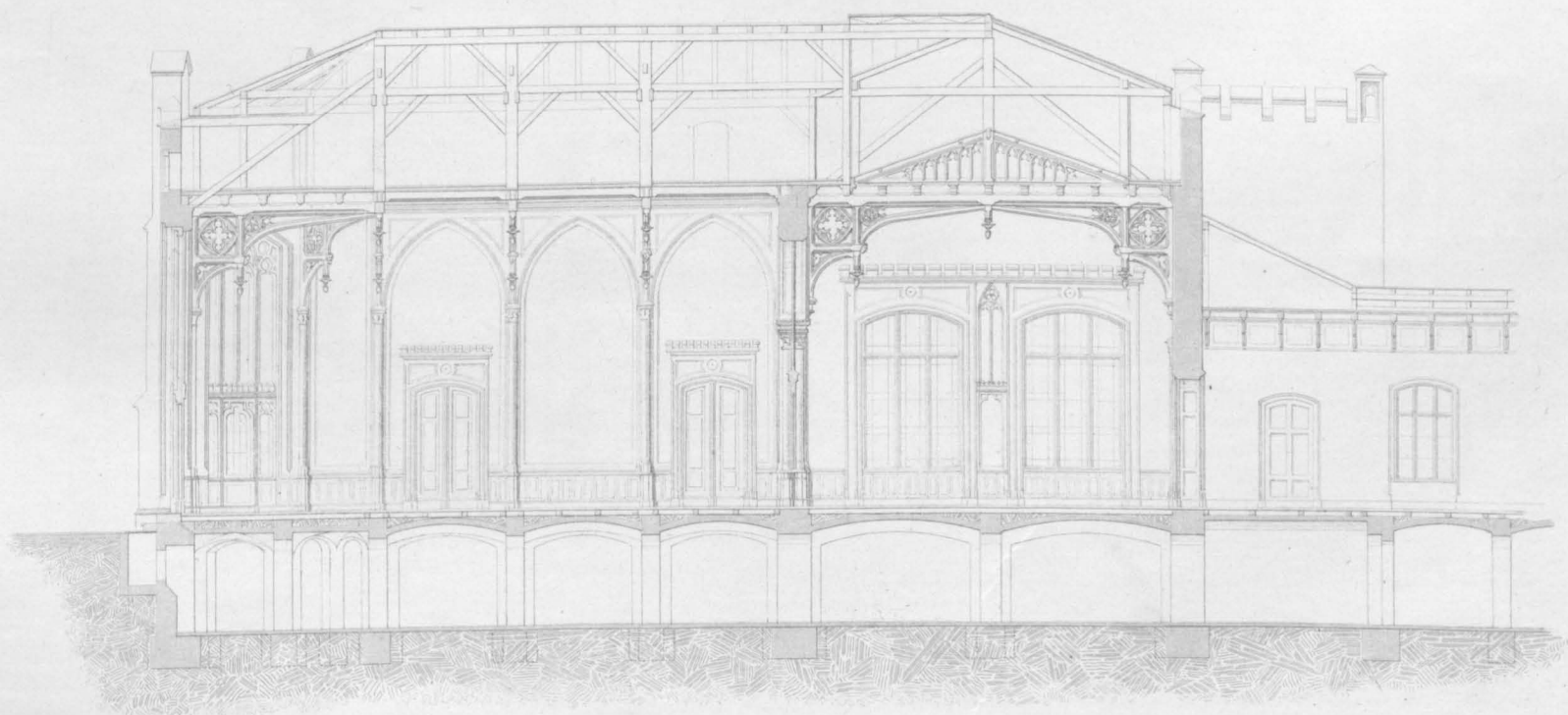




Ansicht vom Vorplatz.



Ansicht von der Weichsel-Brücke.

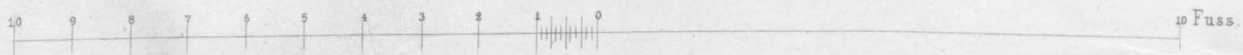


Durchschnitt nach A.B.

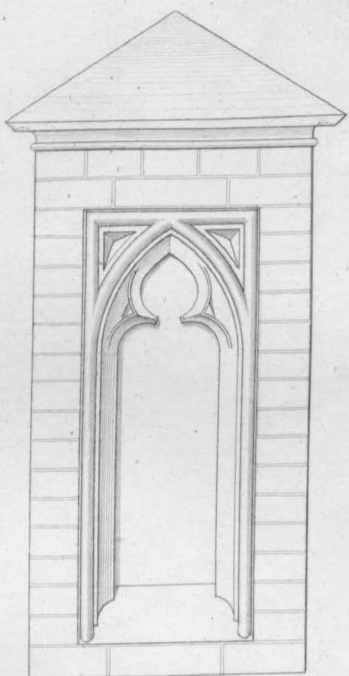




Detail vom achteckigen Ausbau im Wartesaal I. u. II. Klasse.

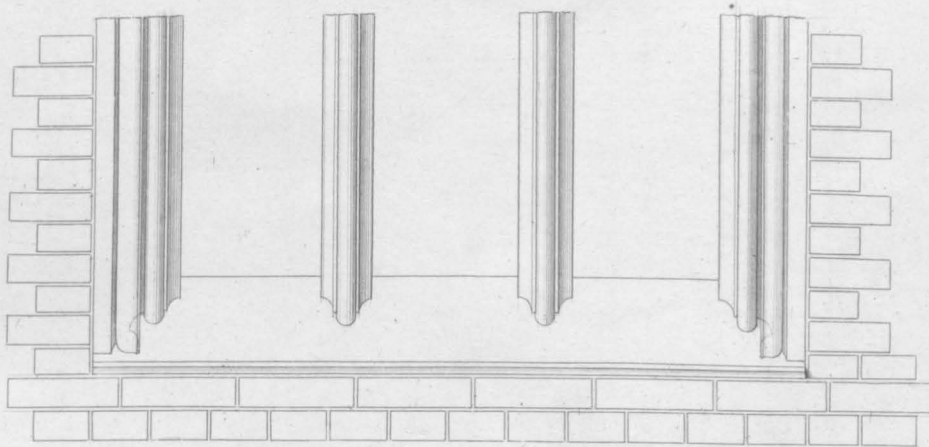


Eckzinne.

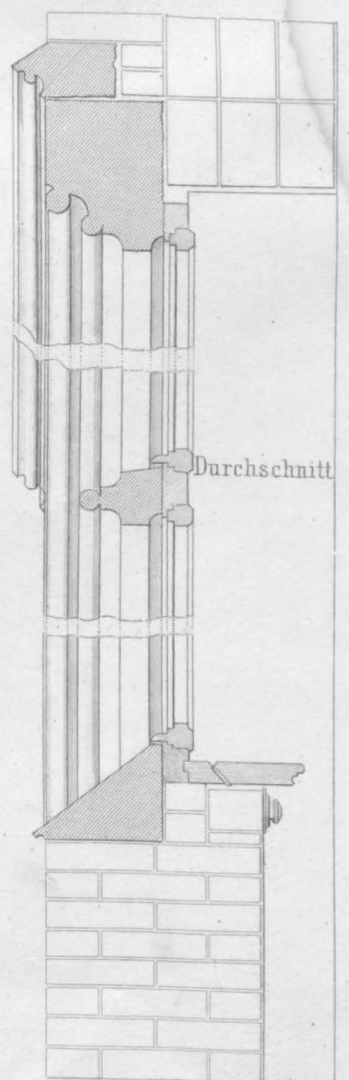
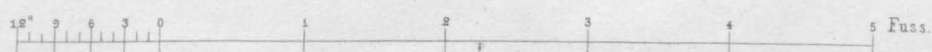
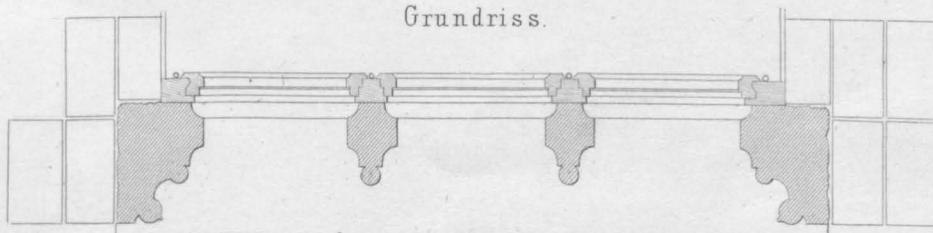


Detail der Fenster.

Ansicht.

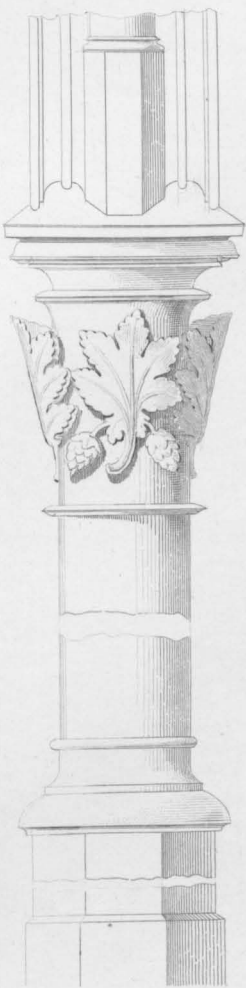


Grundriss.



Durchschnitt

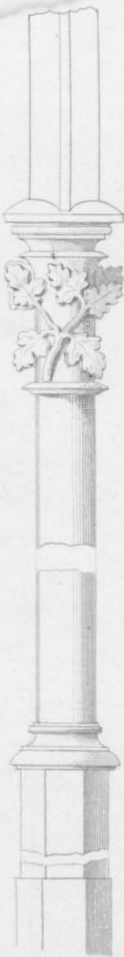
Empfangsgebäude auf dem Bahnhof zu Dirschau.



Perron-Säule.



Säule der Glaswand.



Wand-Säule im Saal.



Glaswand zwischen den Wartesälen.





Situationsplan

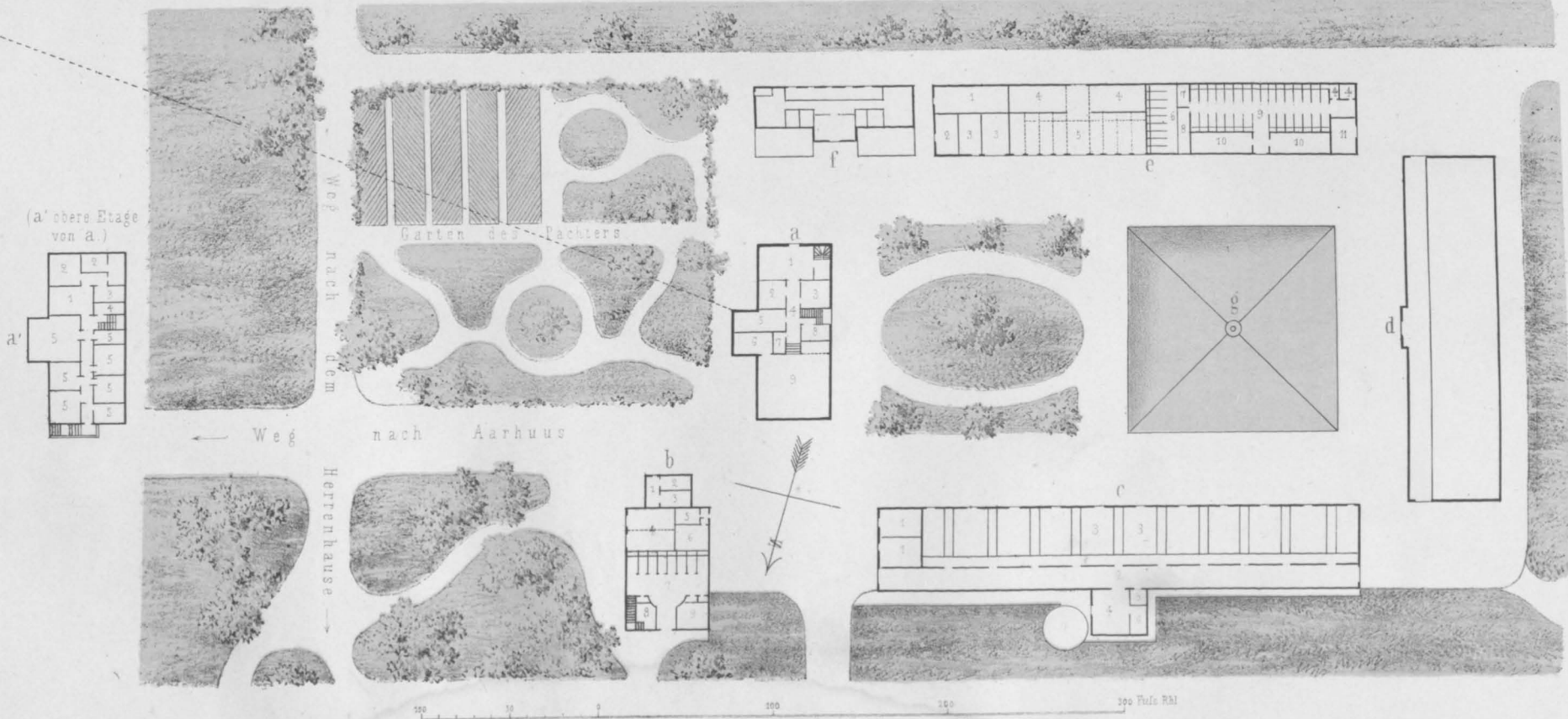
a (a') Meierei und Pächterwohnung

- 1 Gasse
- 2 Küche
- 3 Leutezimmer
- 4 Gang
- 5 Speisekammer
- 6 Butterkeller
- 7 Bierkeller
- 8 Keller
- 9 Milchkeller

- a' 1 Spinnstube
- 2 Mädchenstube
- 3 Zimmer der Meierin
- 4 Gang
- 5 Zimmer des Pächters

b. Herrschaftlicher Pferdestall

- 1 Gang
- 2 Guts-Comptoir
- 3 Zimmer für fremde Gesellen
- 4 Remisen
- 5 Cabinet } des Verwalters
- 6 Zimmer }
- 7 Pferdestall
- 8 Häckselkammer
- 9 Kutscherkammer



c. Kuhhaus

- 1 Remisen
- 2 Tenne
- 3 Kuhstand
- 4 Häckselmaschine
- 5 Hirtenkammer
- 6 Futterkammer
- 7 Gopel

d. Scheune

e. Stall für Ackerpferde

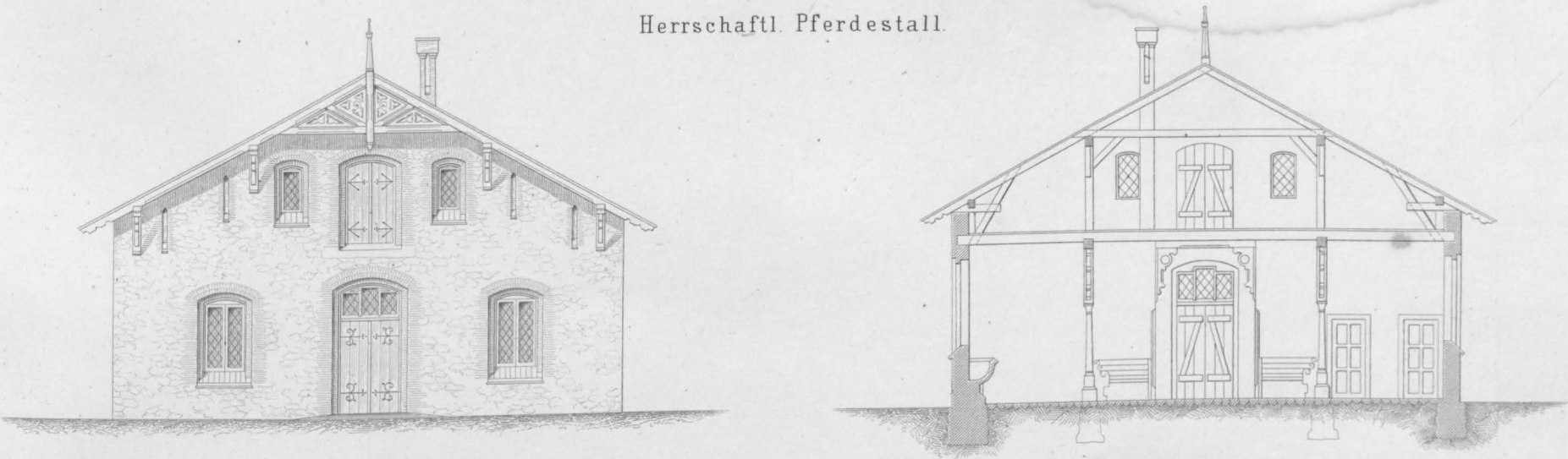
- 1 Baukammer
- 2 Krankenstall
- 3 Remisen
- 4 Geräte
- 5 Remise für Ackergeräthe
- 6 Fremden-Pferdestall
- 7 Häckselkammer
- 8 Geschirrkammer
- 9 Pferdestall
- 10 Knechtekammern
- 11 Futterkammer

f. Schweinestall

g. Dünggrube

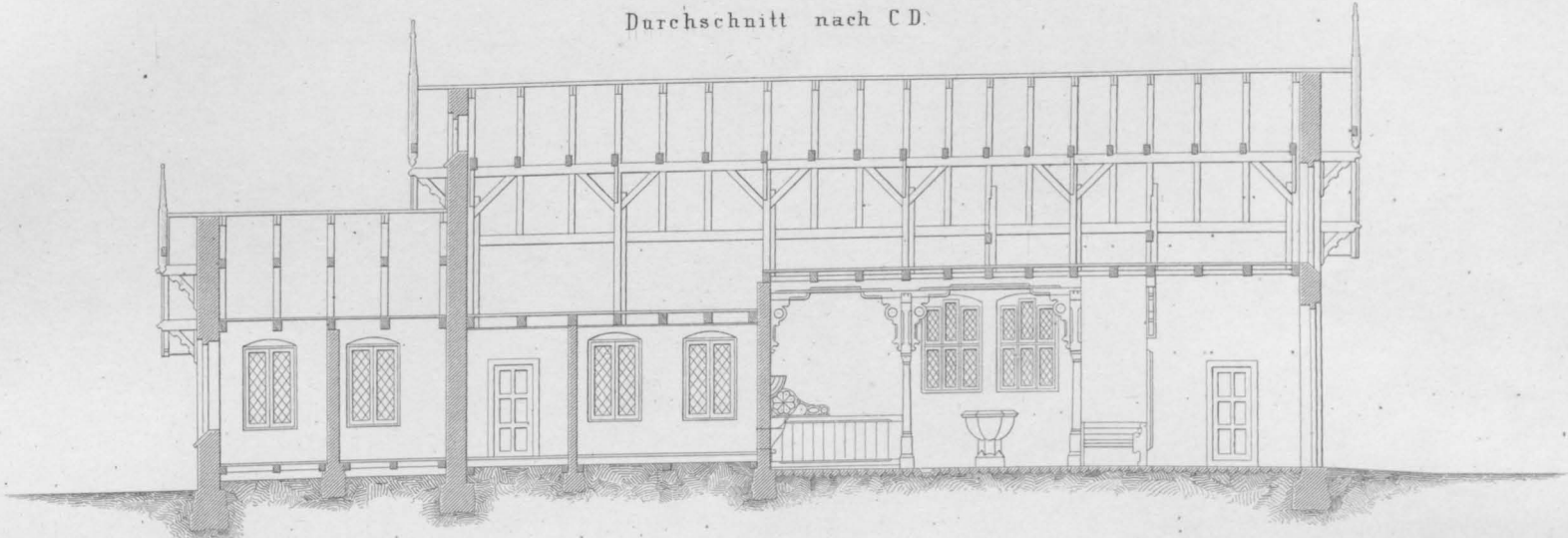
in Jütland.

Herrschaftl. Pferdestall.



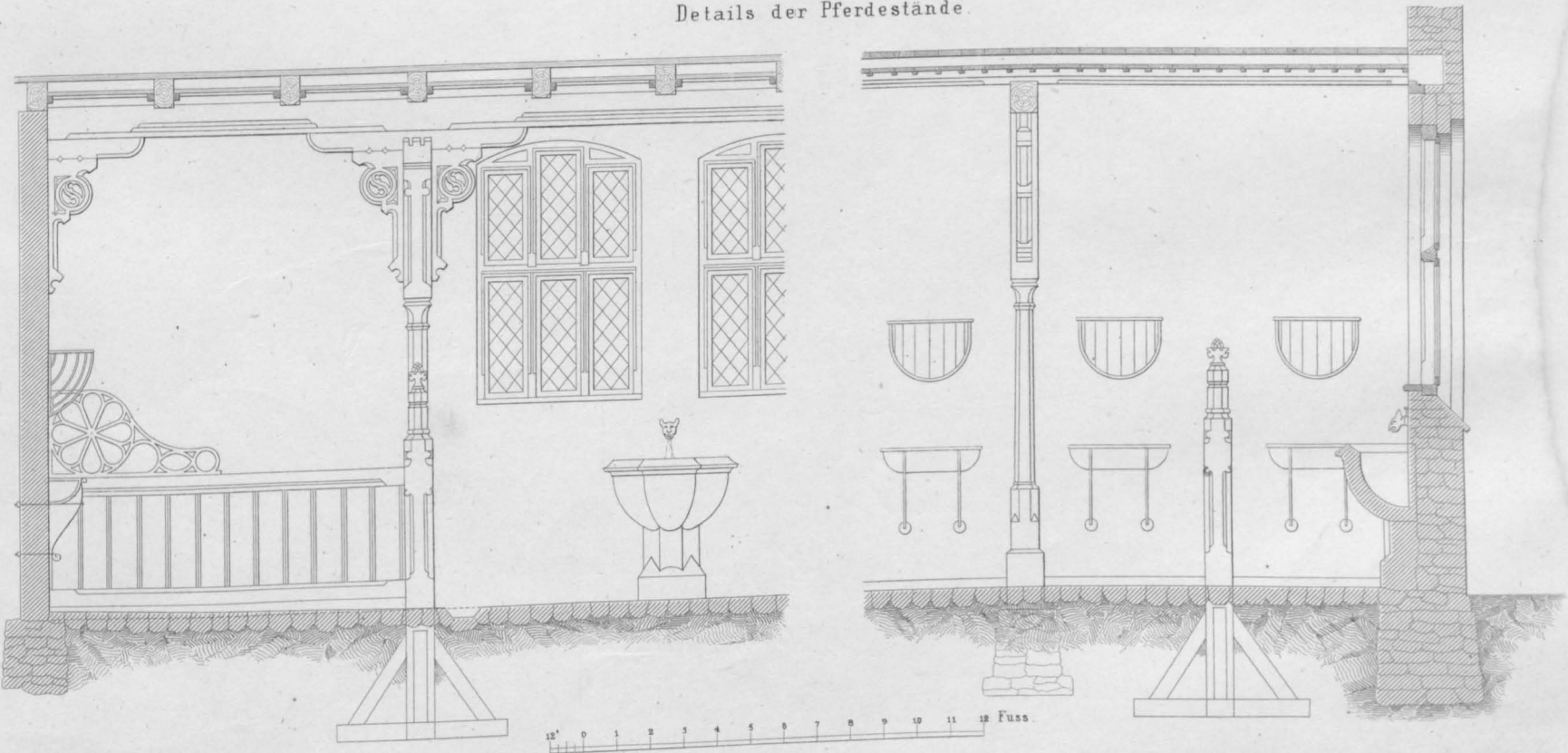
Giebelansicht.

Durchschnitt nach A B.

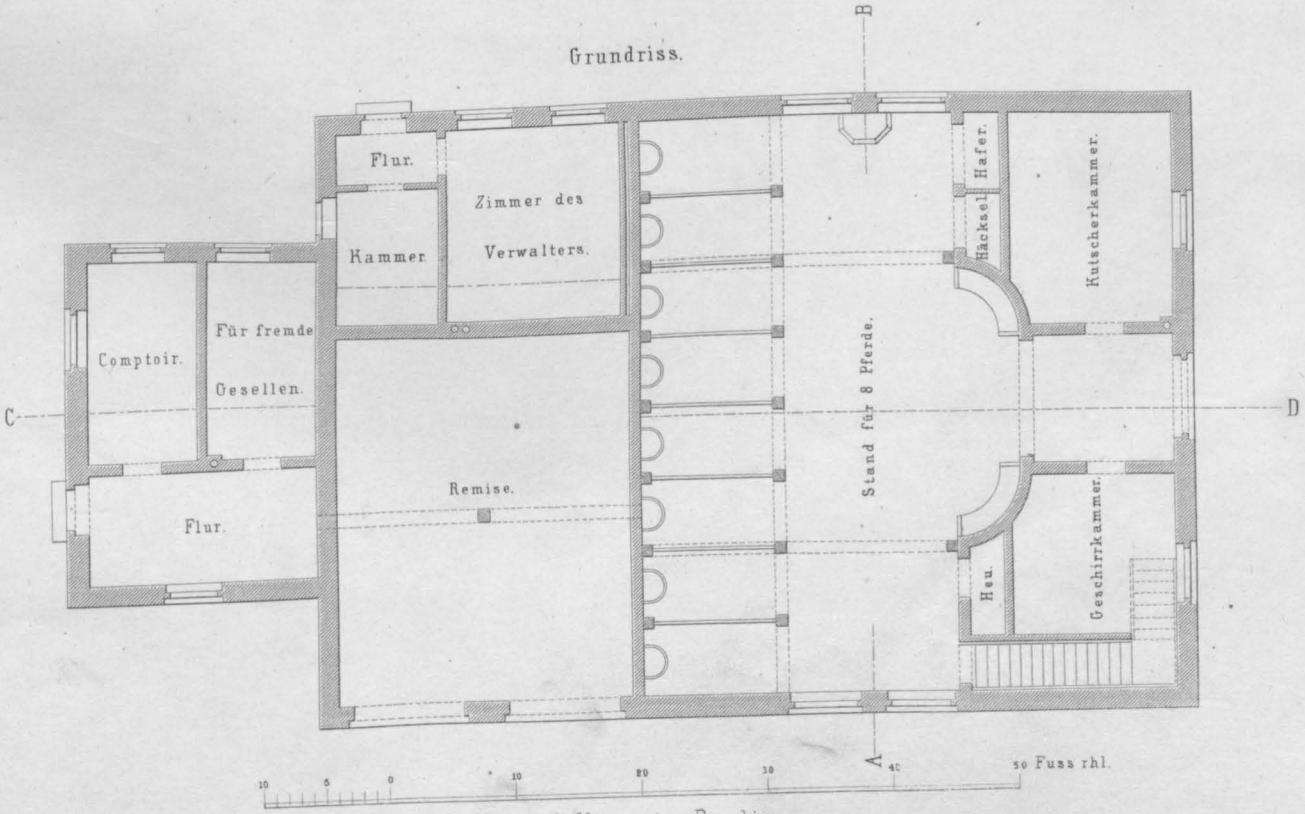


Durchschnitt nach C D.

Details der Pferdestände.

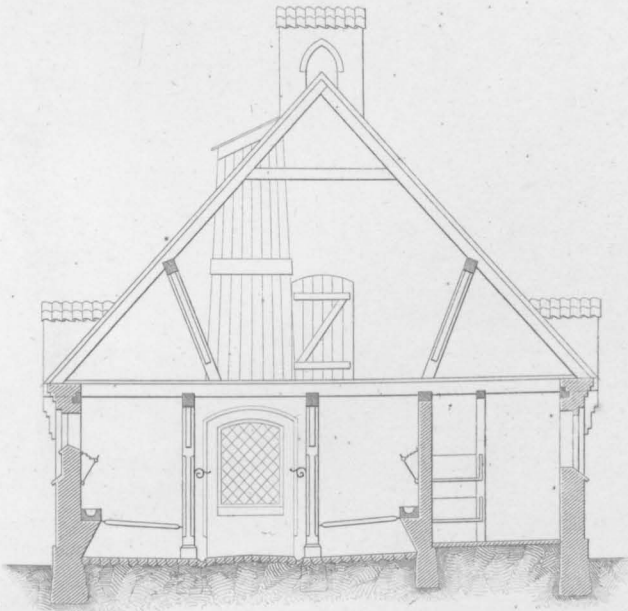


Grundriss.

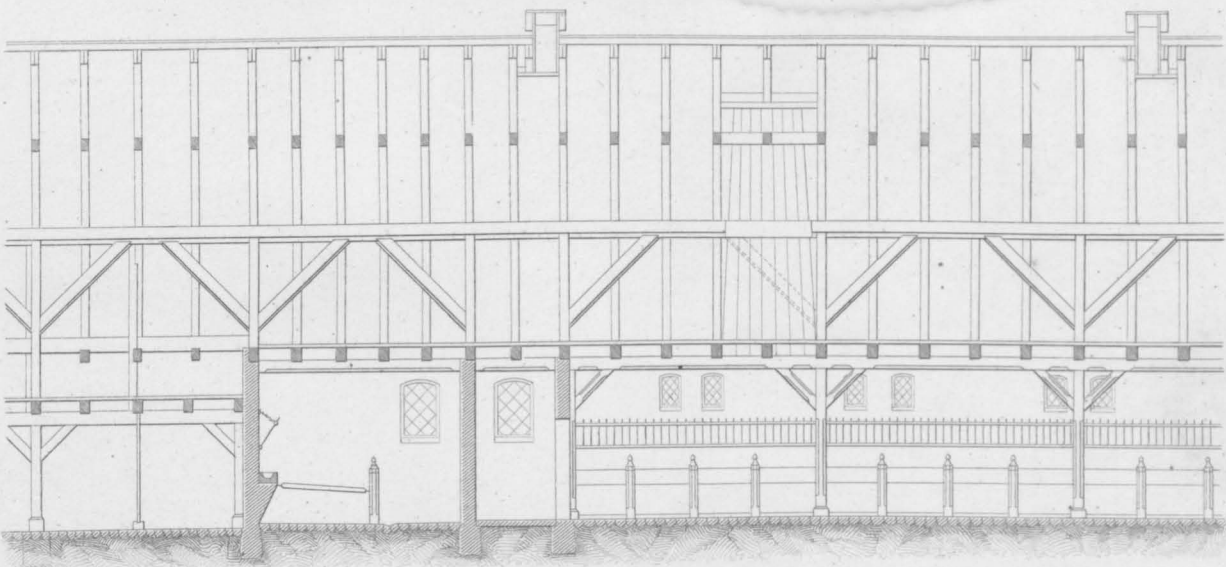


10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss rhl.

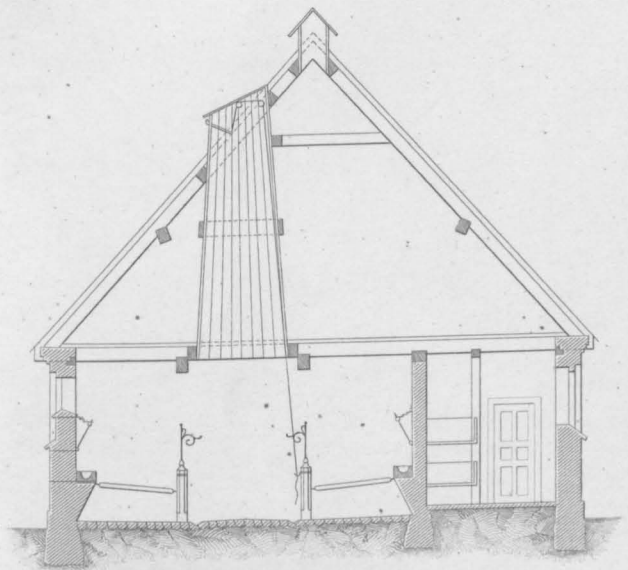
Stall für Ackerpferde.



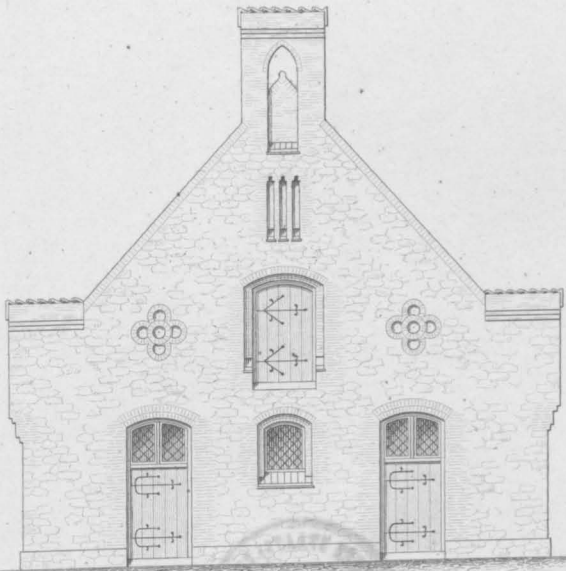
Durchschnitt nach ab.



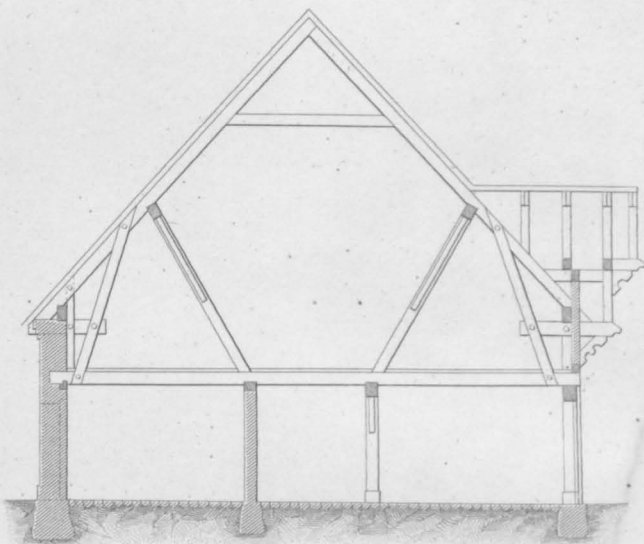
Durchschnitt nach gh.



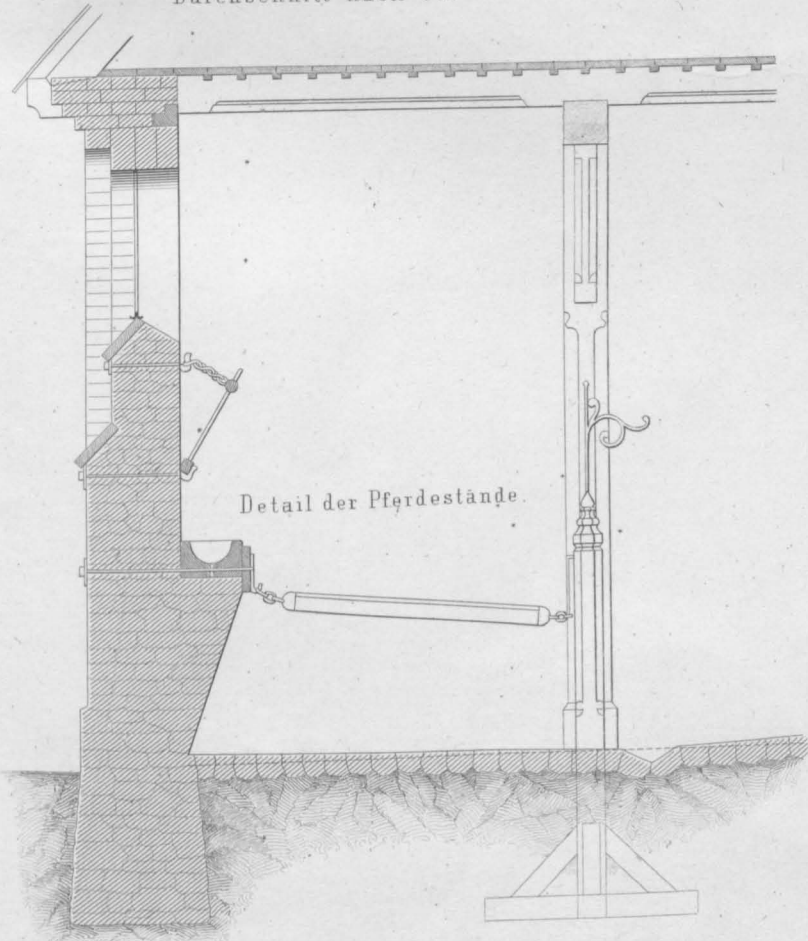
Durchschnitt nach cd.



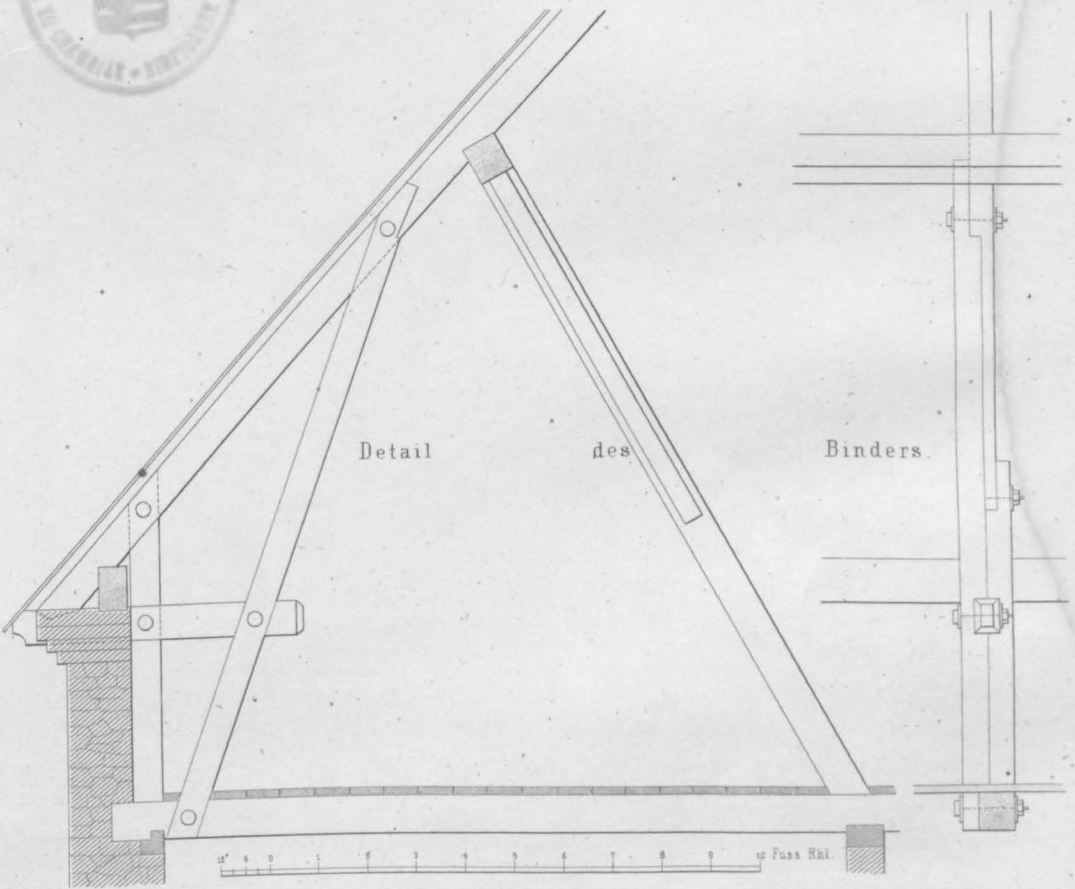
Giebelansicht.



Durchschnitt nach ef.

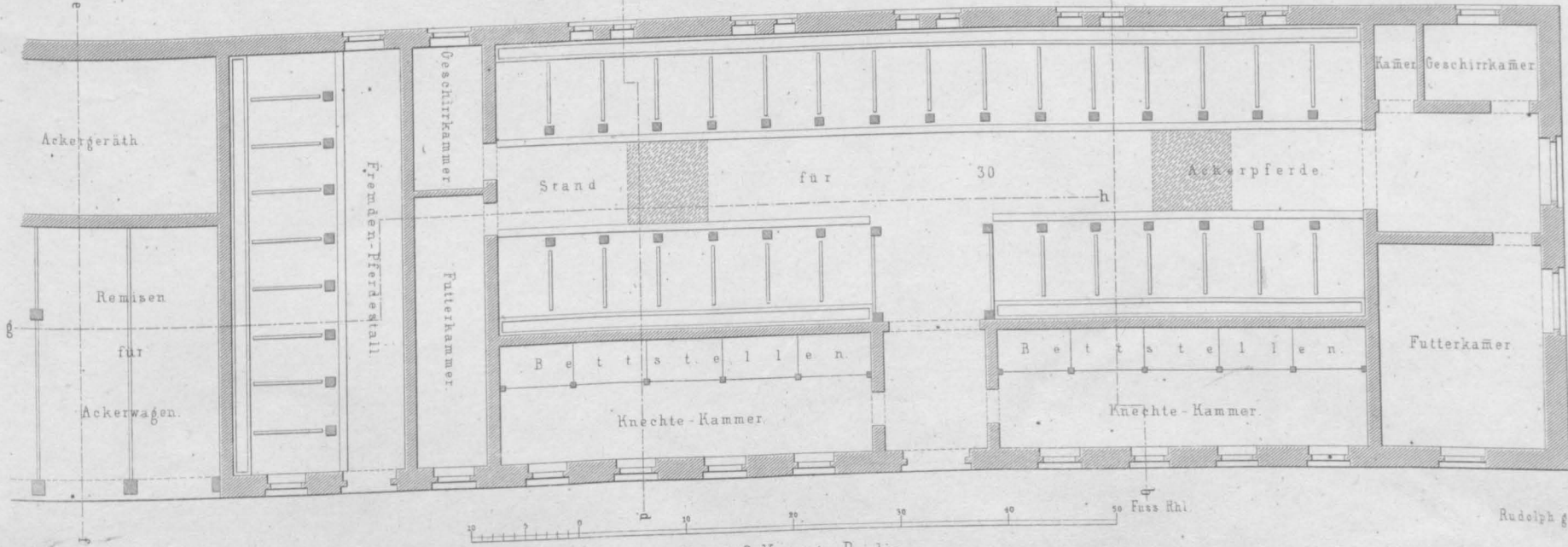


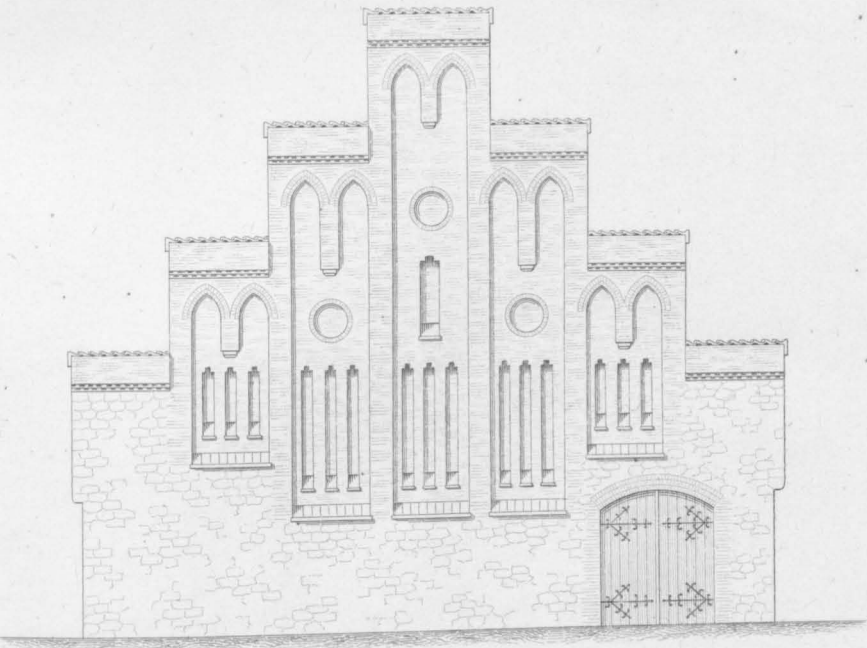
Detail der Pferdestände.



Detail des Binders.

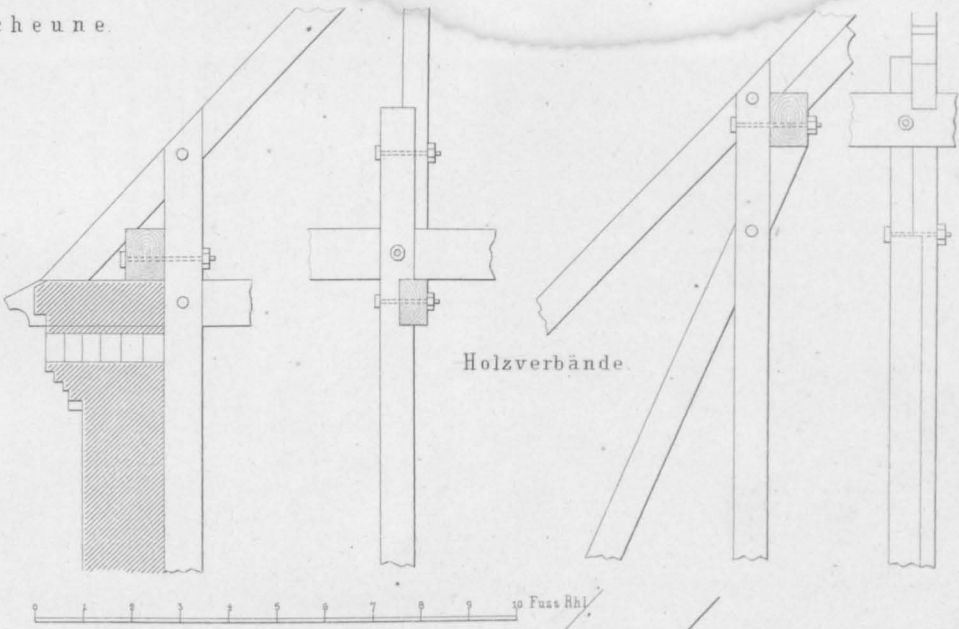
Grundriss.



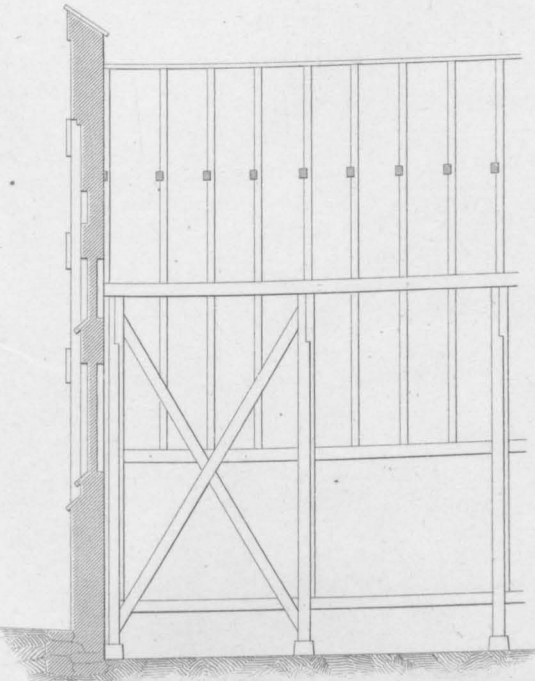


Giebelansicht

Scheune



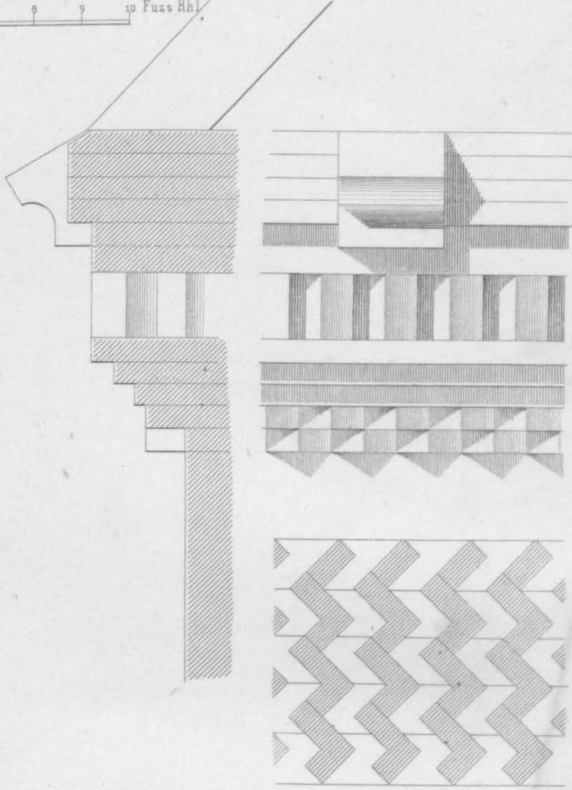
Holzverbände



Durchschnitt nach ab



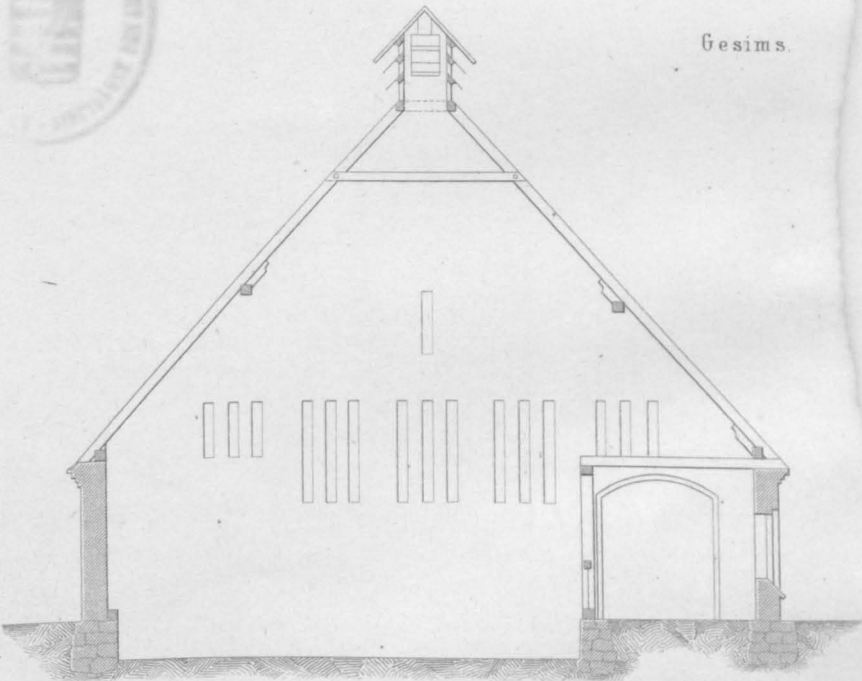
Vorderansicht



Gesims.

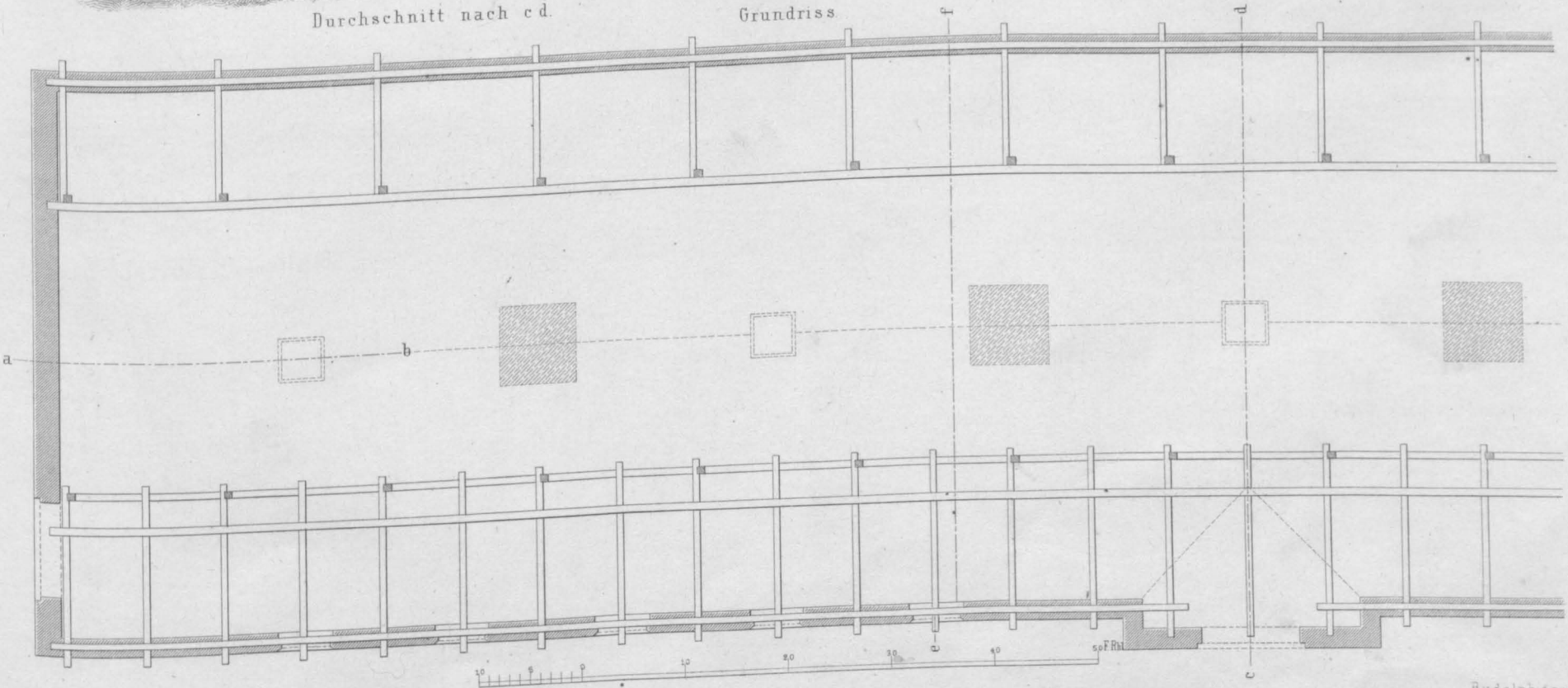


Durchschnitt nach cd.

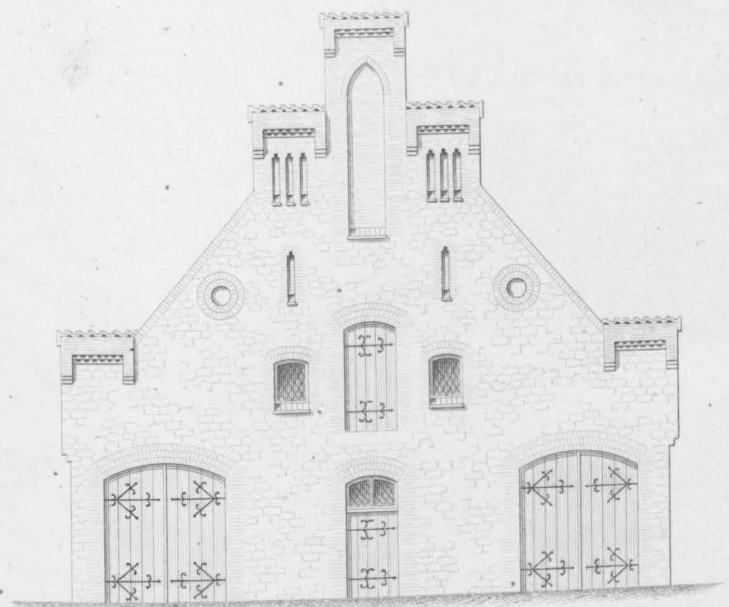


Durchschnitt nach ef.

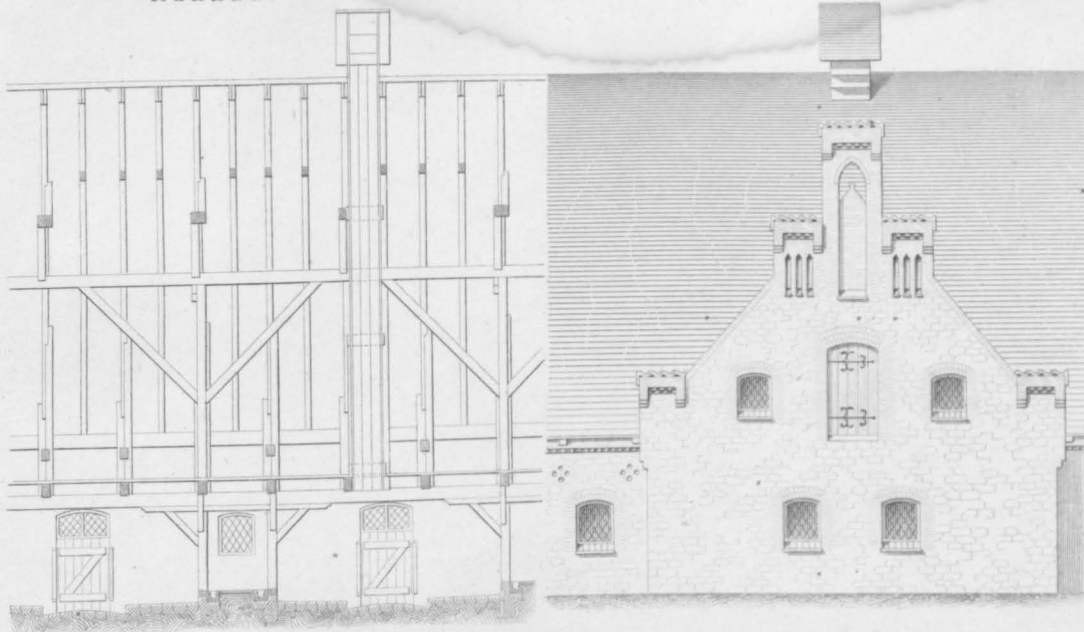
Grundriss



Kuhhaus.



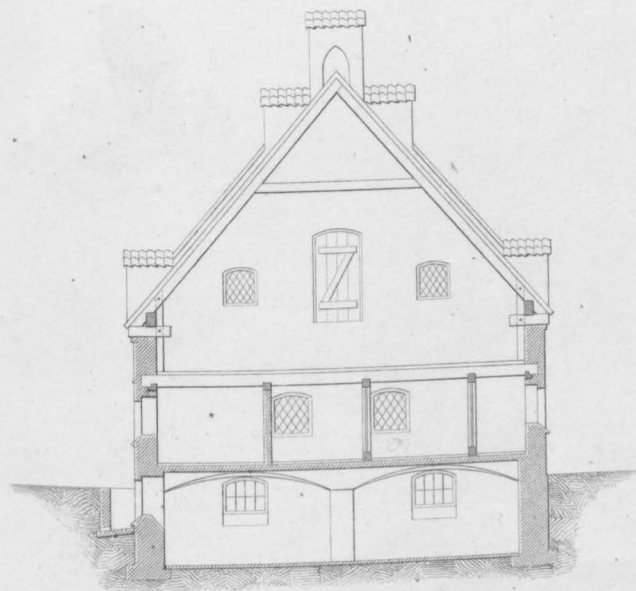
Giebelansicht.



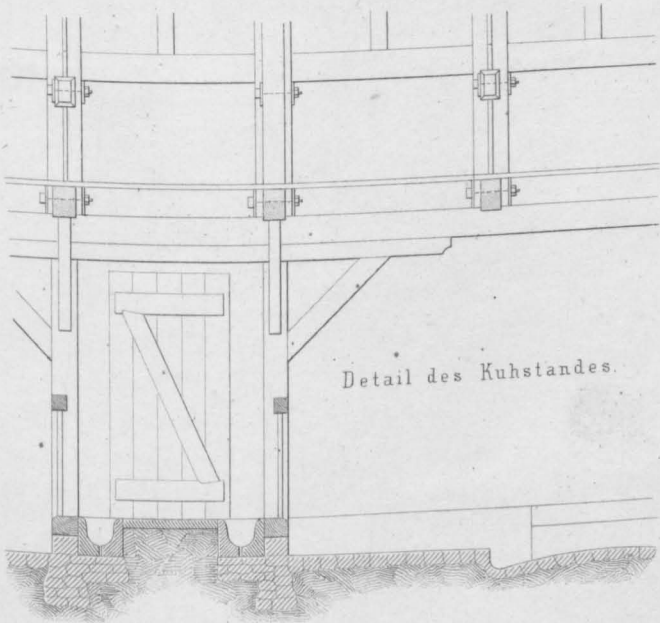
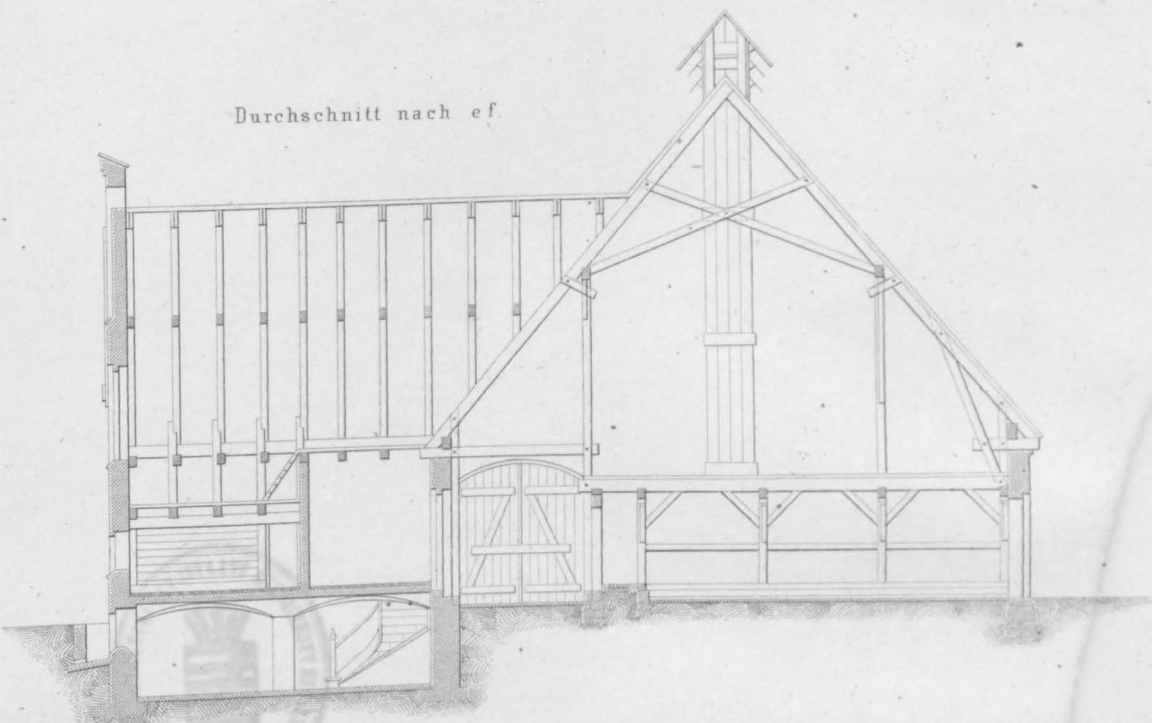
Durchschnitt nach a b.

Längenschnitt.

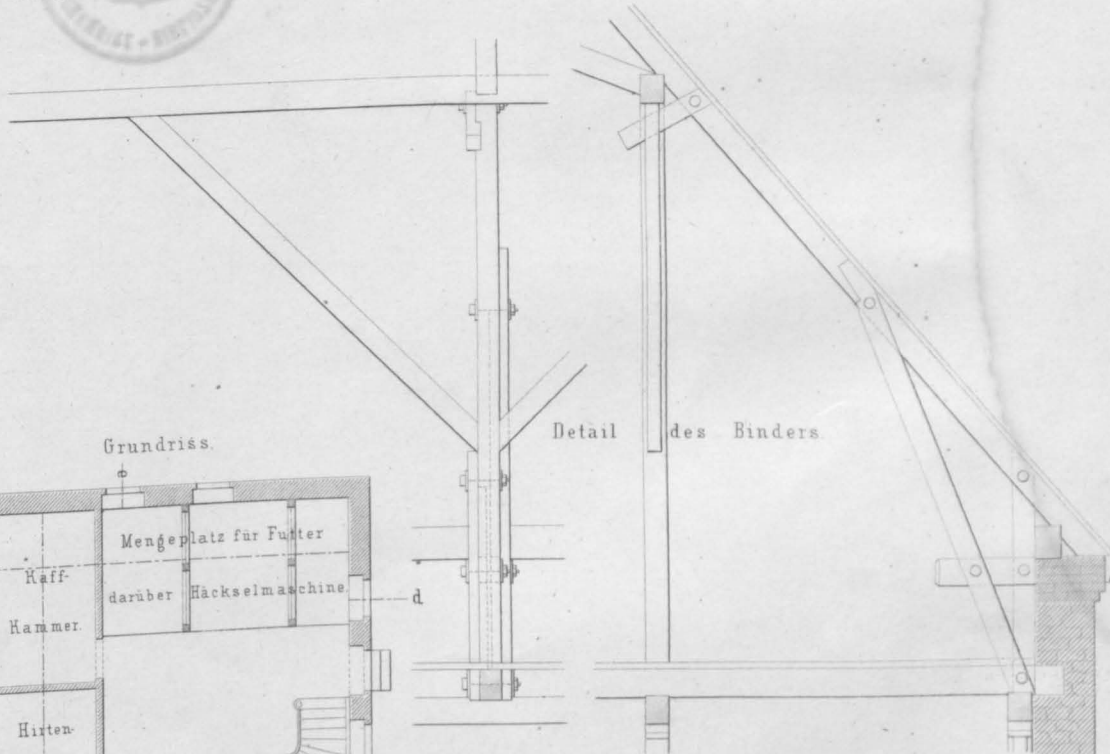
Durchschnitt nach c d.



Durchschnitt nach e f.

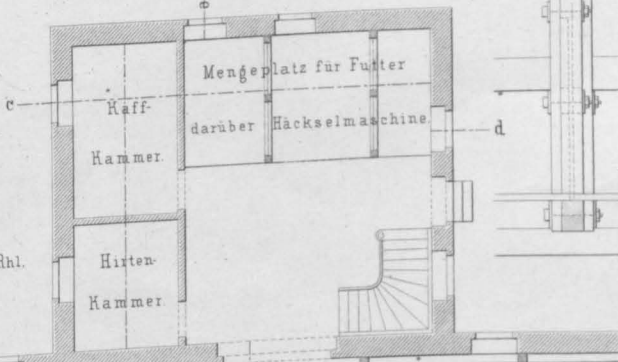


Detail des Kuhstandes.

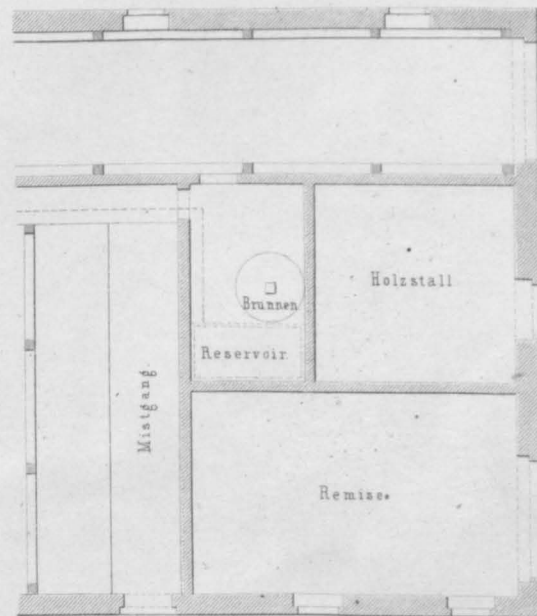
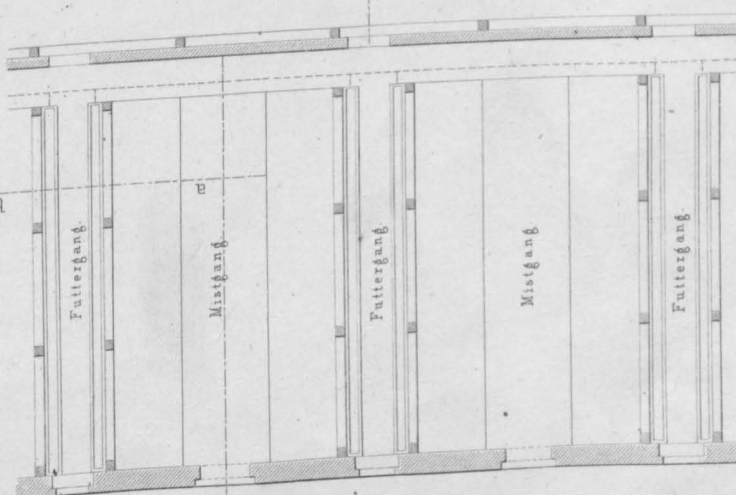
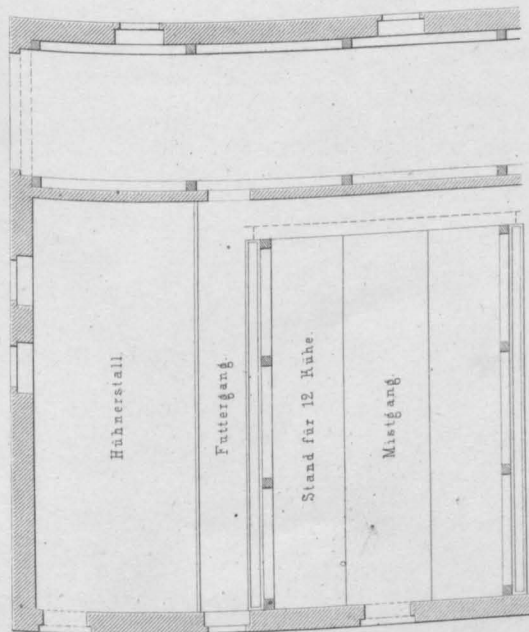


Detail des Binders.

Grundriss.



T e n n e.



10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss Rhl.

Stationshallen englischer Eisenbahnen.

Lime-Street-Station in Liverpool.

Fig. 1. Durchschnitt nach A B
im Grundriss.

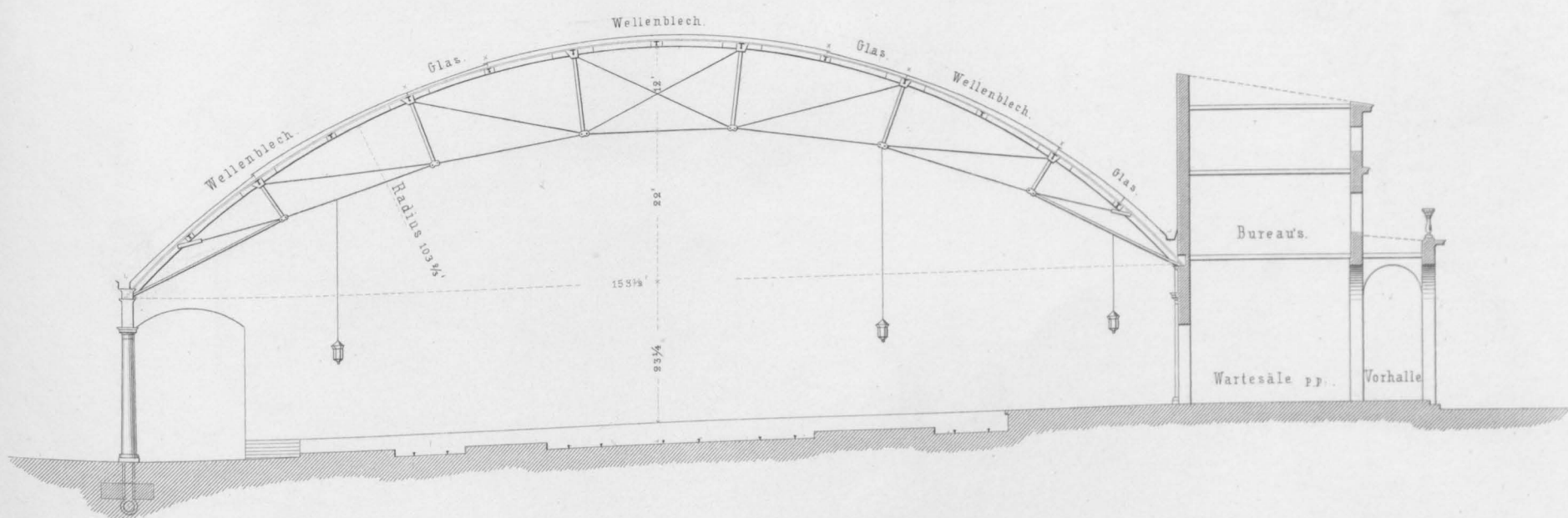


Fig. 2. Theil des Längenschnitts.



Fig. 3. Theil der Oberansicht des Daches.
1/2 Maassst.

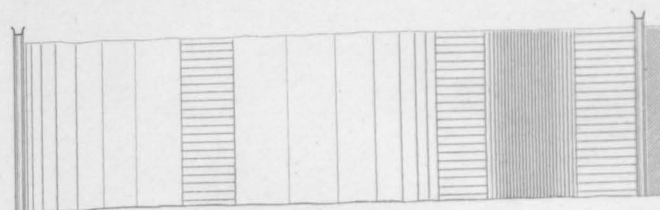


Fig. 4. Theil der Dachbalkenlage.
1/2 Maassst.

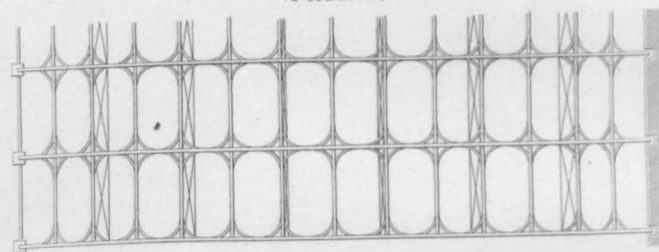


Fig. 5. Skizze des Grundrisses.
1/4 Maassst.

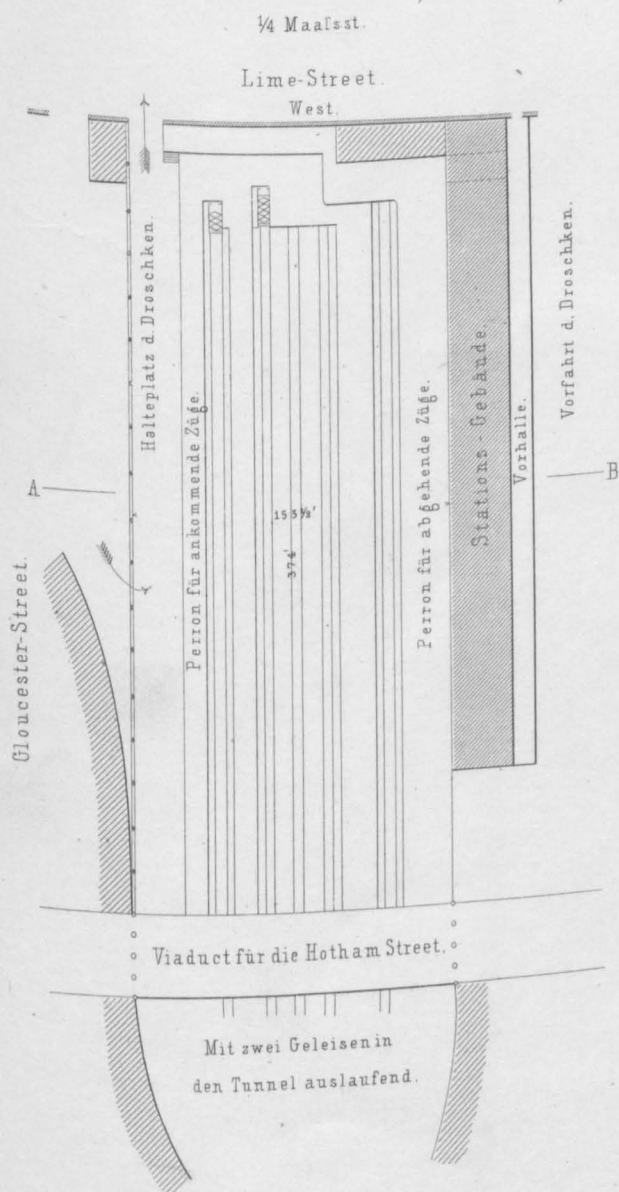


Fig. 6. Durchschnitt nach C D. (Fig. 8)

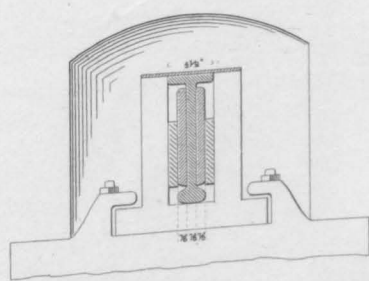


Fig. 7. Linkseitiges Auflager.

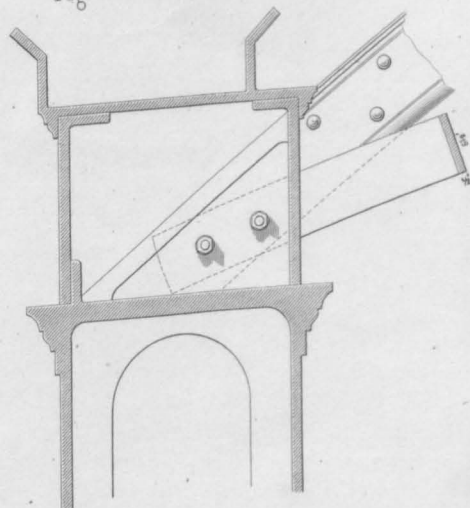


Fig. 9. Hauptbinder auf dem Stofse und
der Verbindung mit den Längsbalkenden
Stützen und Zugstangen.

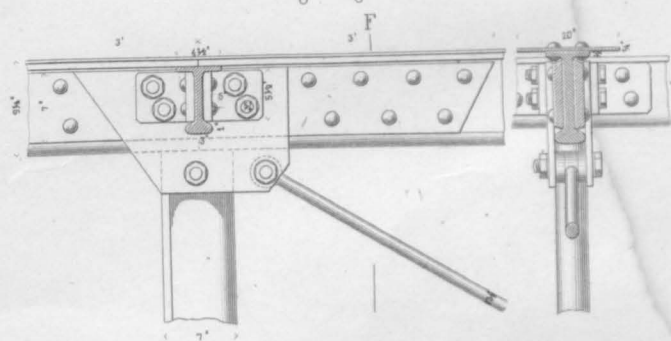


Fig. 8. Rechtseitiges Auflager.

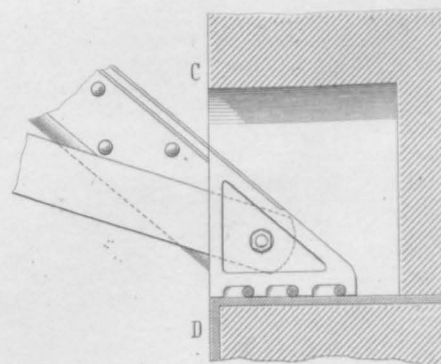
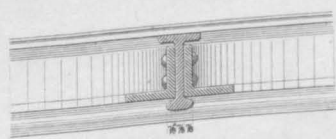
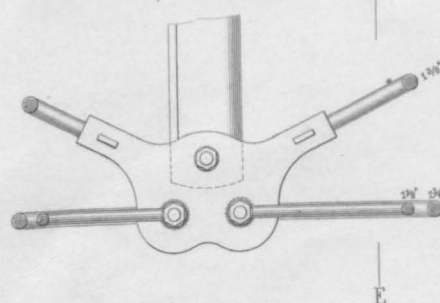


Fig. 11. Durchschnitt eines Längs-
balkens i. d. Mitte zwischen den Haupt-
bindern.



(zu Fig. 9)



(zu Fig. 10)

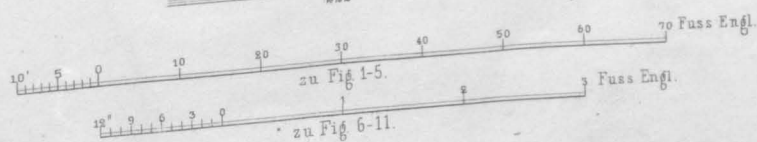
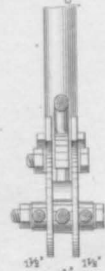


Fig. 1. Innere Ansicht der Hallen.

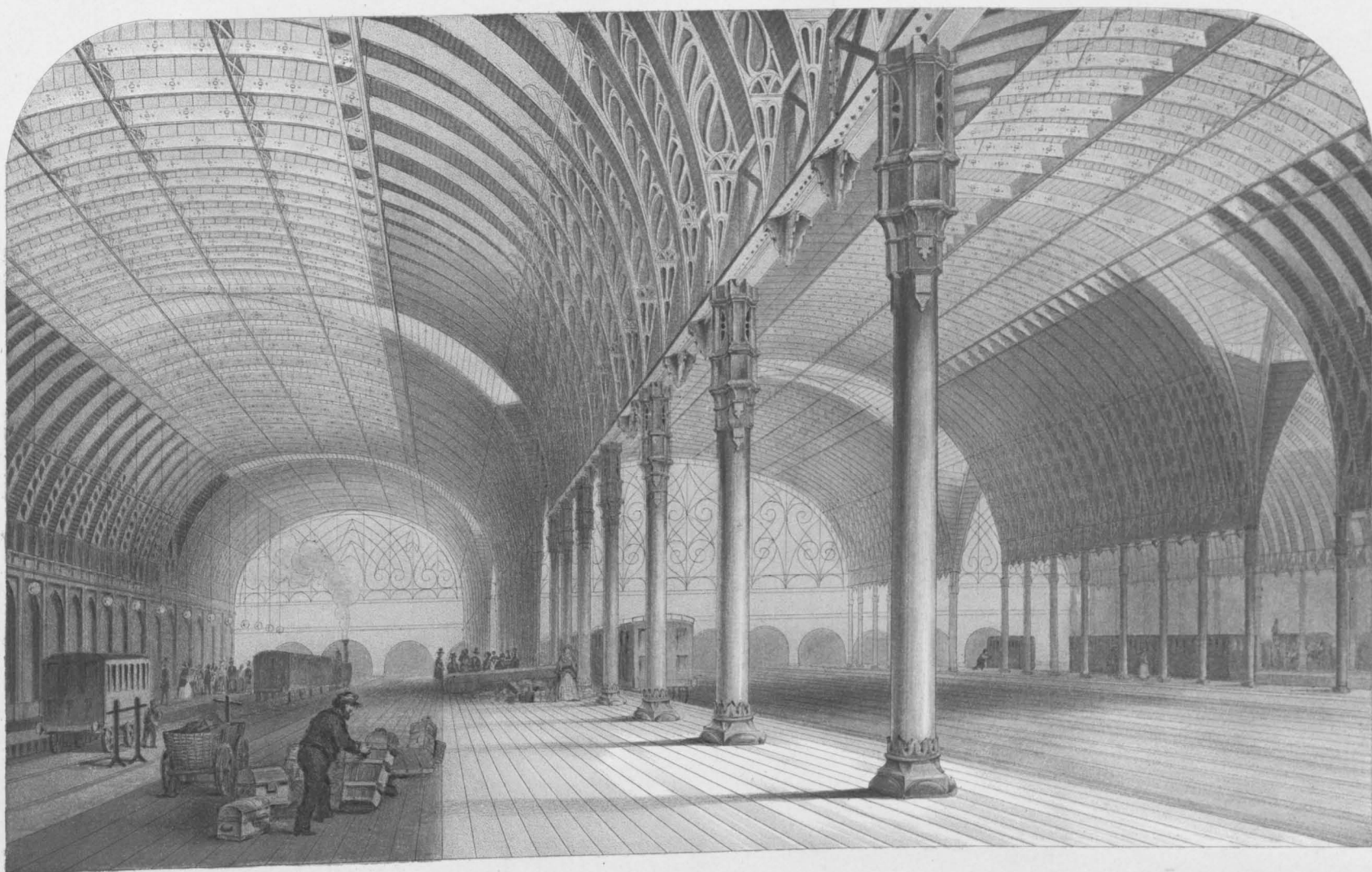


Fig. 2.

Querschnitt nach a. b. im Grundriss.

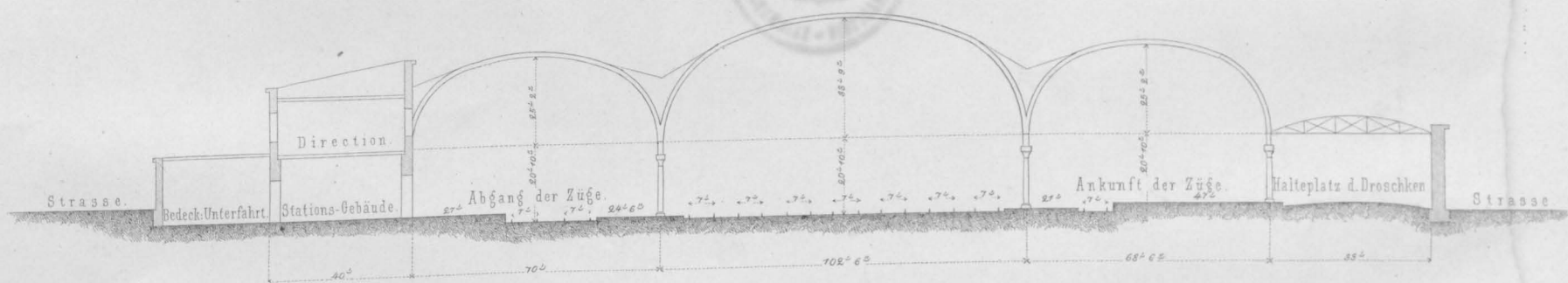


Fig. 3.

Grundriss der Station.

Fig. 4.
Durchschnitt und Ansicht des Kämpfer.

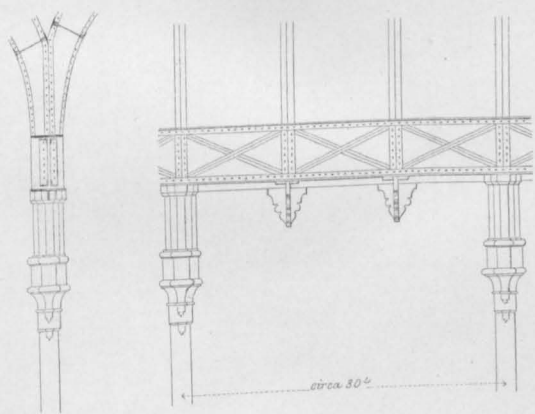
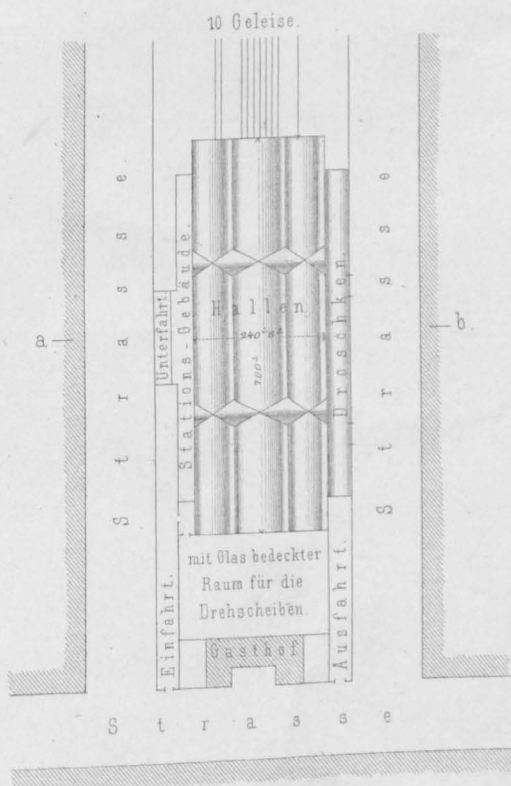
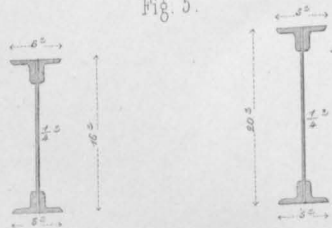


Fig. 5.
Querschnitt der Rippen
über den Seitenhallen. über der Mittelhalle.



Paddington - Station
der
GREAT - WESTERN - EISENBAHN
in
London.

Maßstab für den Querschnitt.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 Fuss engl.

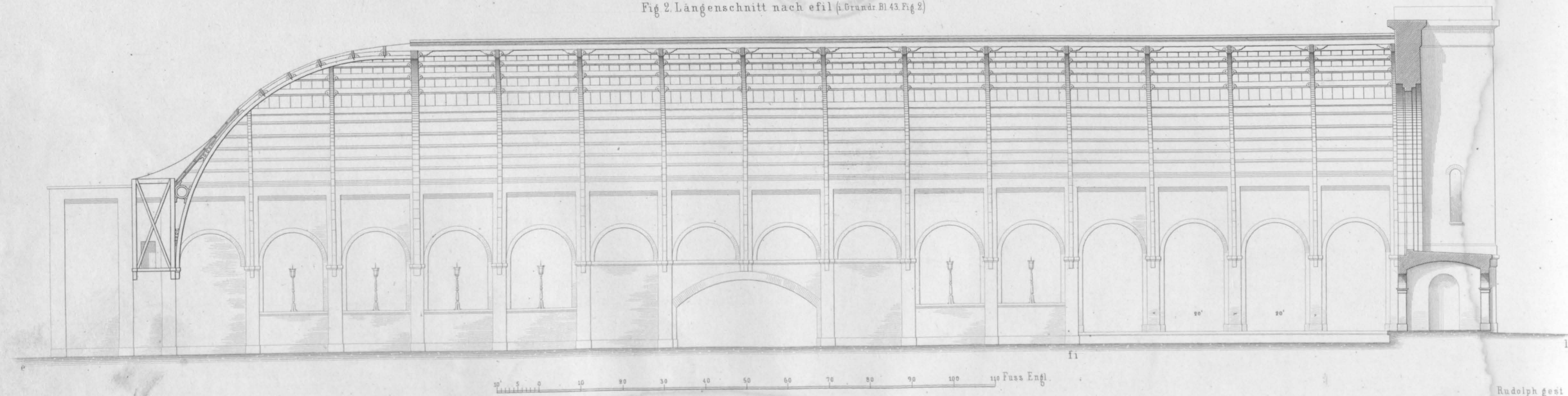
Stationshallen englischer Eisenbahnen.

Kings-Crofs-Endstation der Great-Northern Eisenbahn in London.

Fig. 1. Querschnitt nach cd (s. Grundr. Bl. 43. Fig. 2.)



Fig. 2. Längenschnitt nach efil (s. Grundr. Bl. 43. Fig. 2.)



Euston-Square-Station in London.



Kings-Cross-Endstation
der Great-Northern Eisenbahn in London.

Im Grundriss bezeichnet:

- | | |
|---|--|
| A. Oel u. Lampenraum | J. Bahnhofs-Vorsteher. |
| B. Aufsichtsbeamte. | K. Kasse. |
| C. Verlorene Pakete. | L. Lesezimmer. |
| D. R. Portier. | M. Wartesaal II Kl. f. Herren. |
| E. Restauration. | N. d ^o d ^o f. Damen. |
| F. Wartesaal I Kl. f. Damen. | P. Telegraph. |
| G. d ^o d ^o f. Herren. | S. Wartezimmer III Klasse. |
| H. Rechnungs Bureau. | T. Actien-Anmeldung. |
| V. Ober-Inspector. | |
| W. Wartezimmer f. Herren. | |
| X. d ^o f. Damen. | |

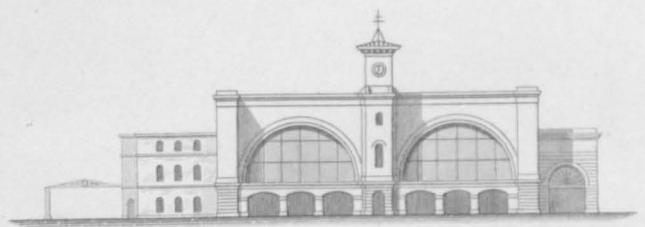


Fig. 1 Ansicht.

Fig. 2 Grundriss.

Fig. 4

Durchschnitt des Dachfirstes.

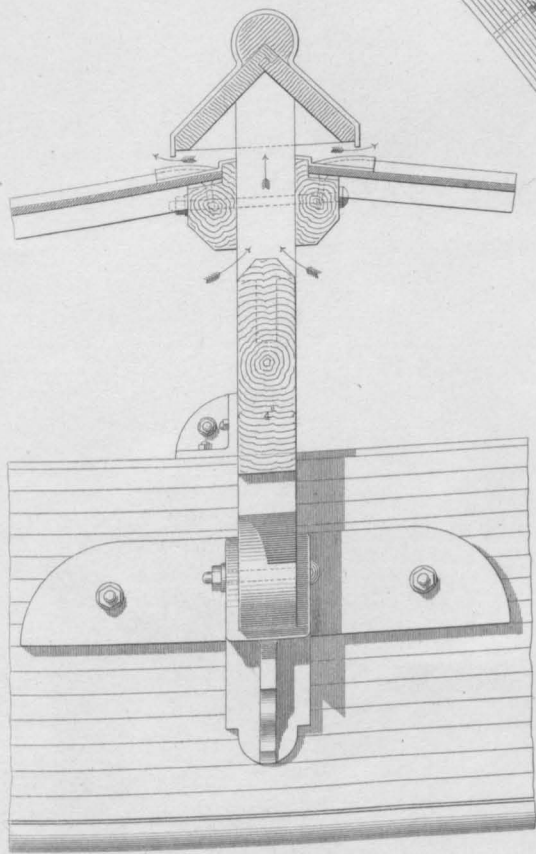


Fig. 5. Durchschnitt durch die Bohlenrippe
u. Ansicht des gußeisernen Schuhs
zum Auflager der Fette.

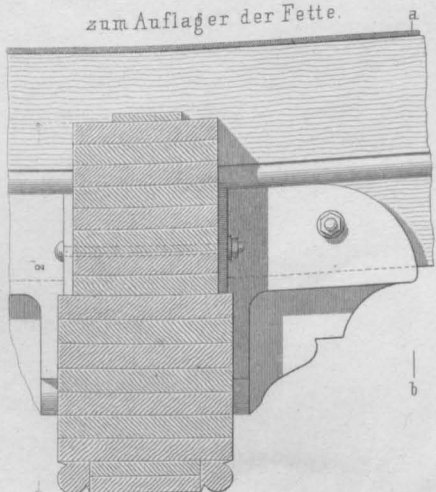


Fig. 6. Durchschnitt n. ab.

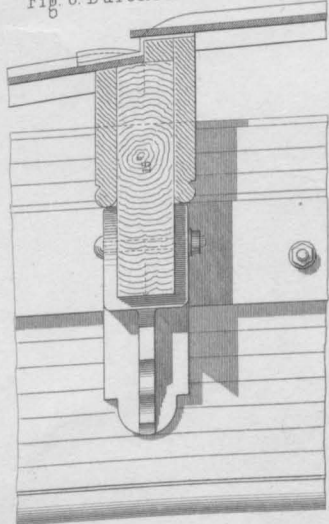


Fig. 3
Ansicht einer Bogenrippe
mit der gußeisernen
Versteifung.

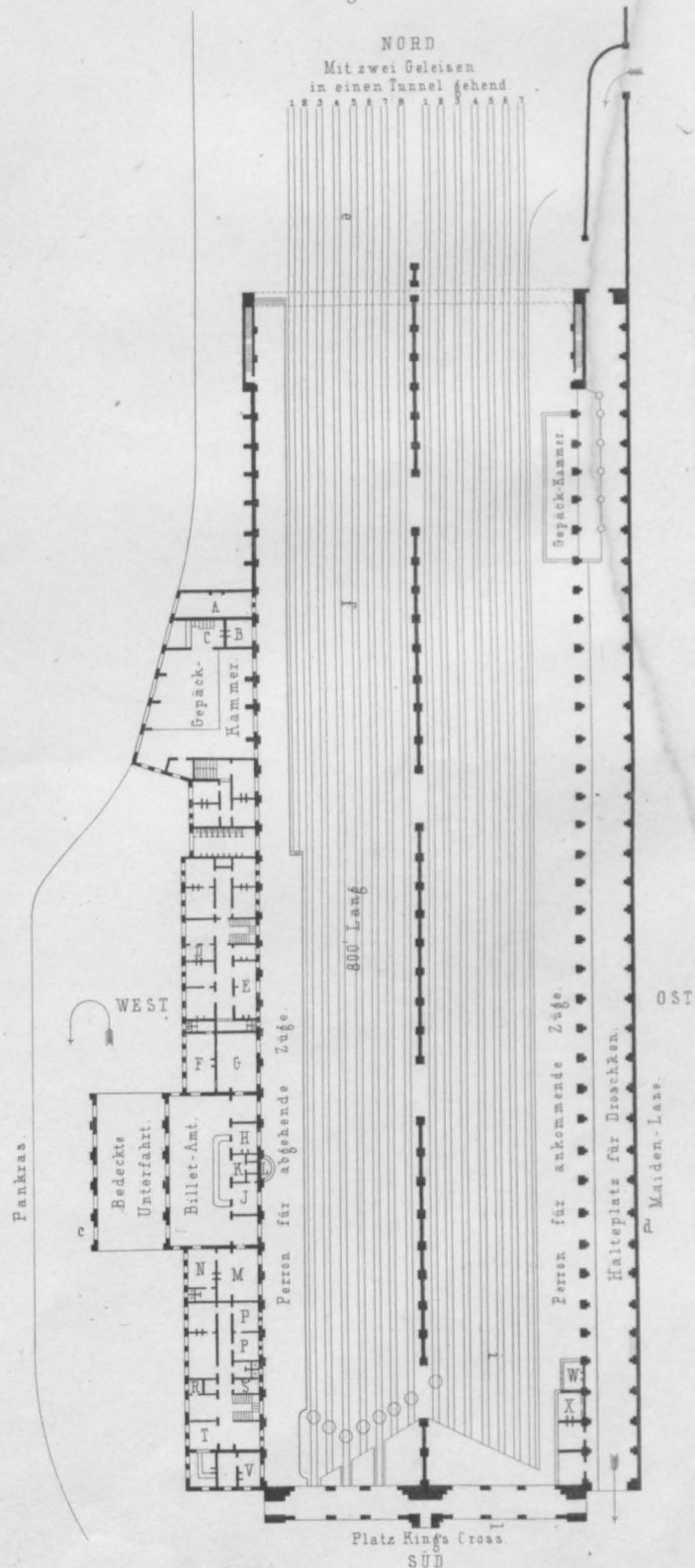
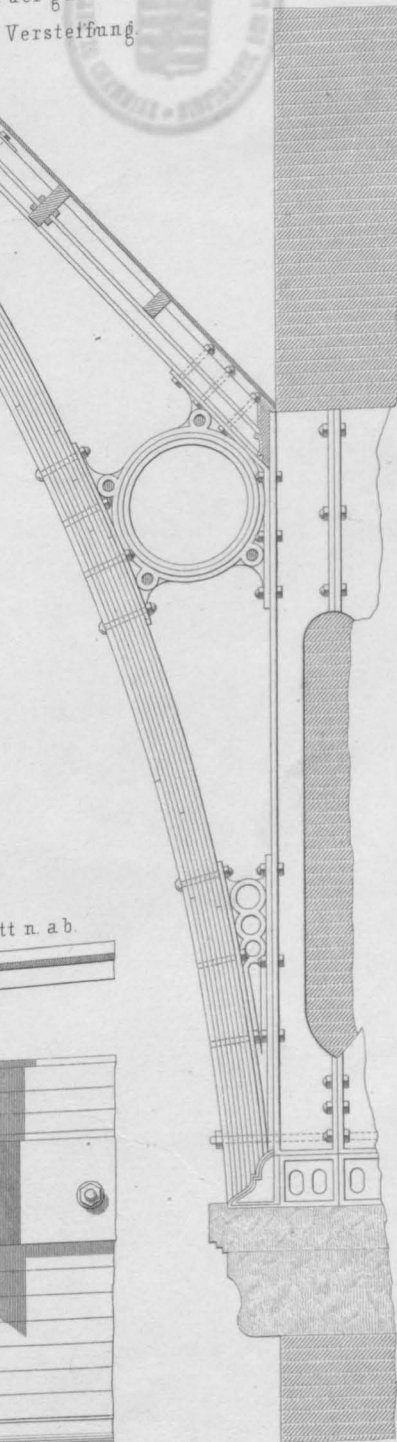


Fig. 1.2.

Fig. 4.5.6. 9 Fuss Engl.

Fig. 3.

10 Fuss Engl.



Fig. 1. Perspectivische Ansicht der Nordseite.

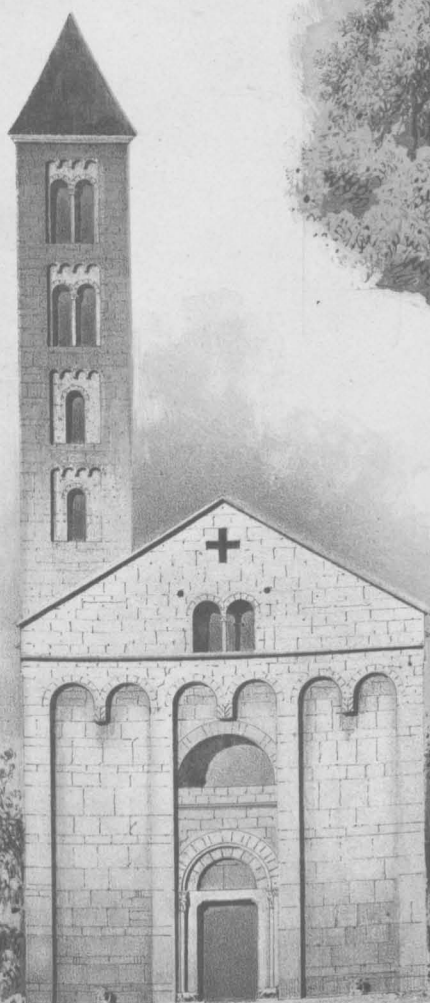


Fig. 2. Seiten-Ansicht.



Fig. 3. Längen-Ansicht.

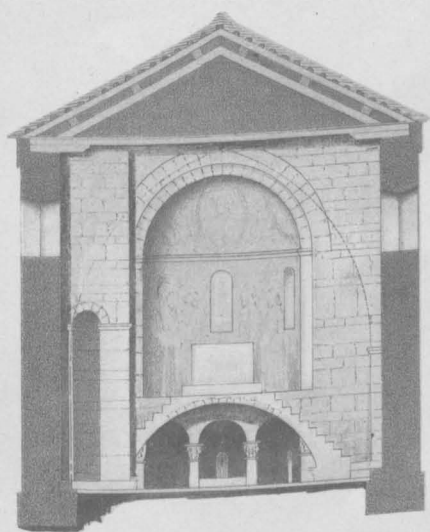


Fig. 4. Quer-Durchschnitt.

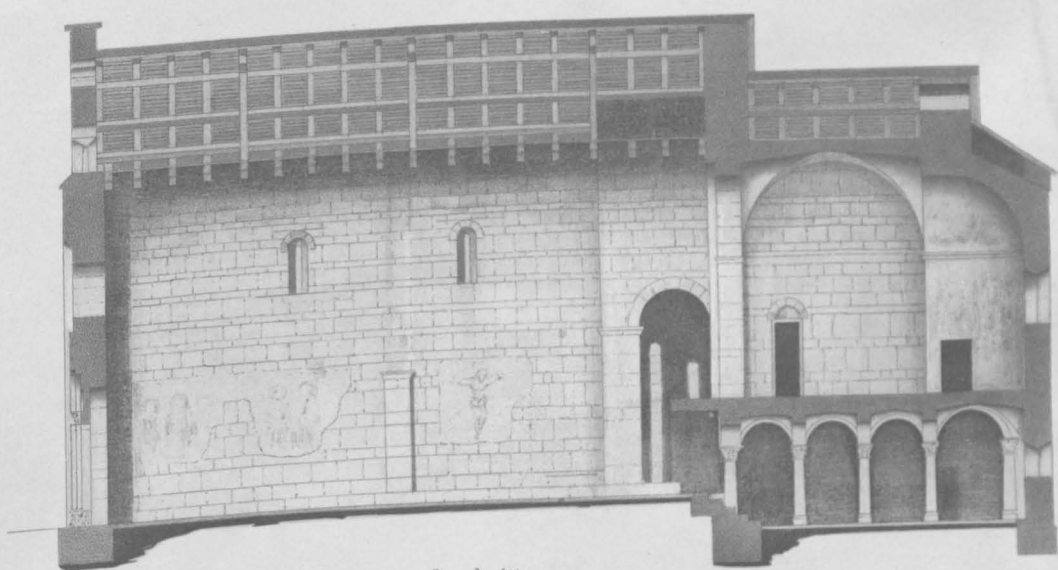


Fig. 5. Längen-Durchschnitt.

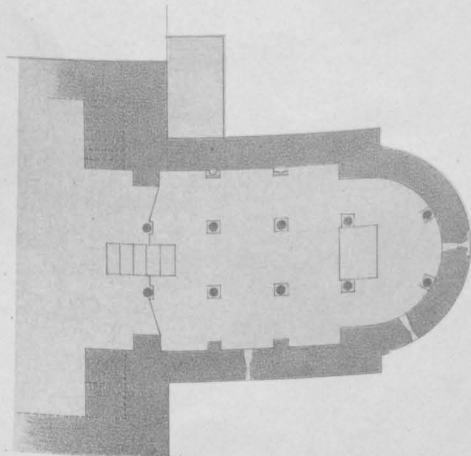


Fig. 6. Grundriss der Krypta.

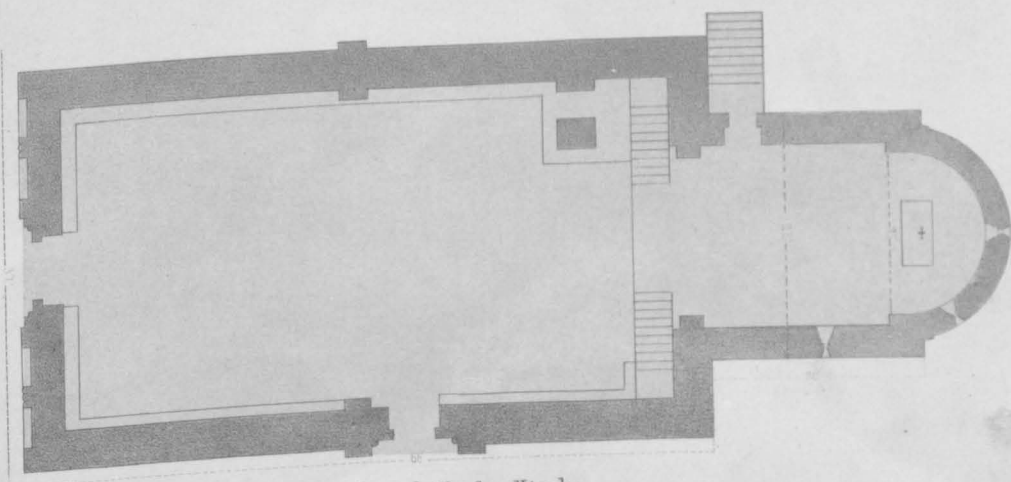


Fig. 7. Grundriss der Kirche.

Baptisterium zu Cremona.

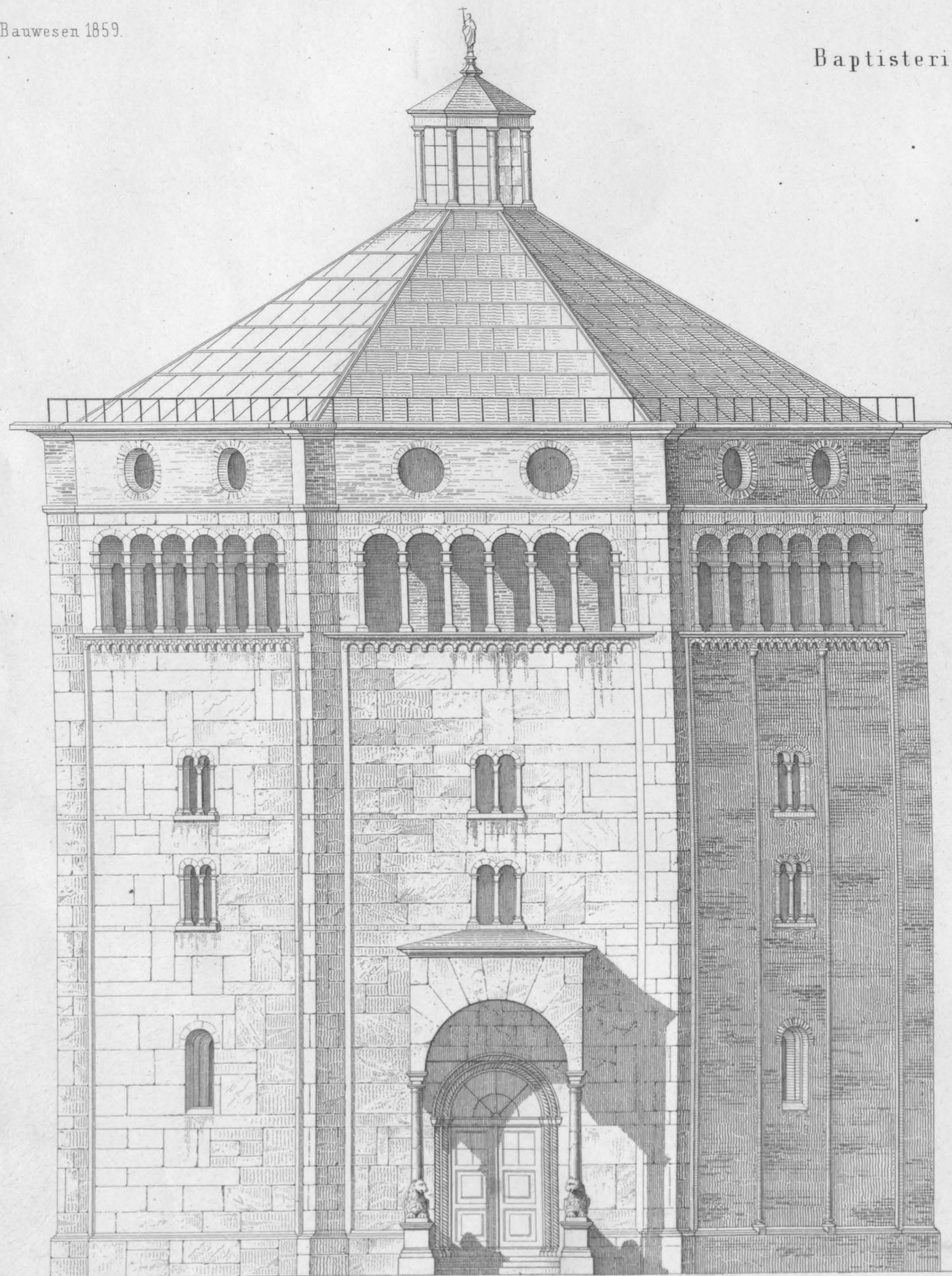


Fig 1 Ansicht der Nordseite.

A. Spielberg aufgen. gez.

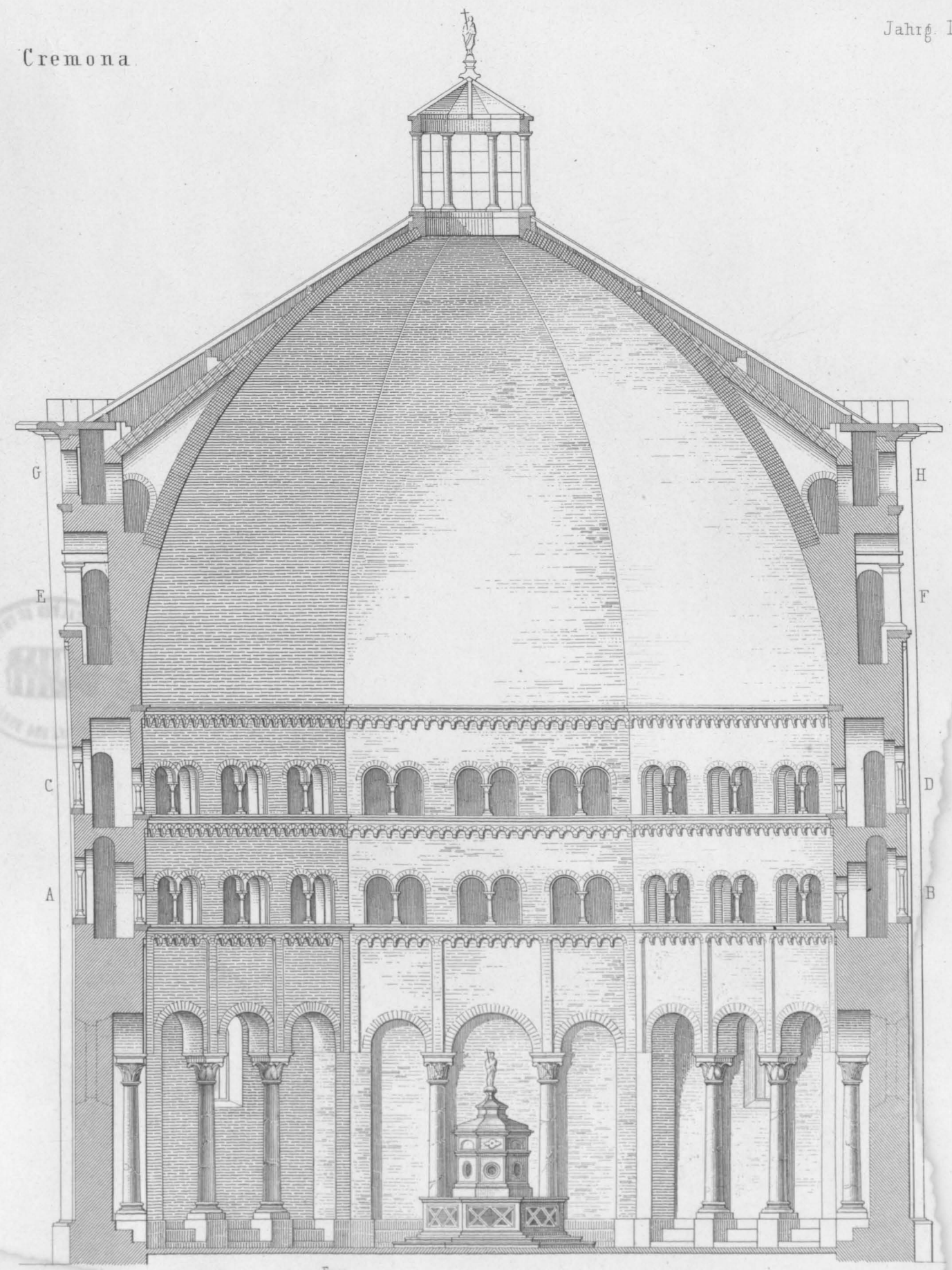


Fig 2. Durchschnitt nach O-W

Nikeley gest.

Ernst & Korn in Berlin.

Baptisterium zu Cremona.

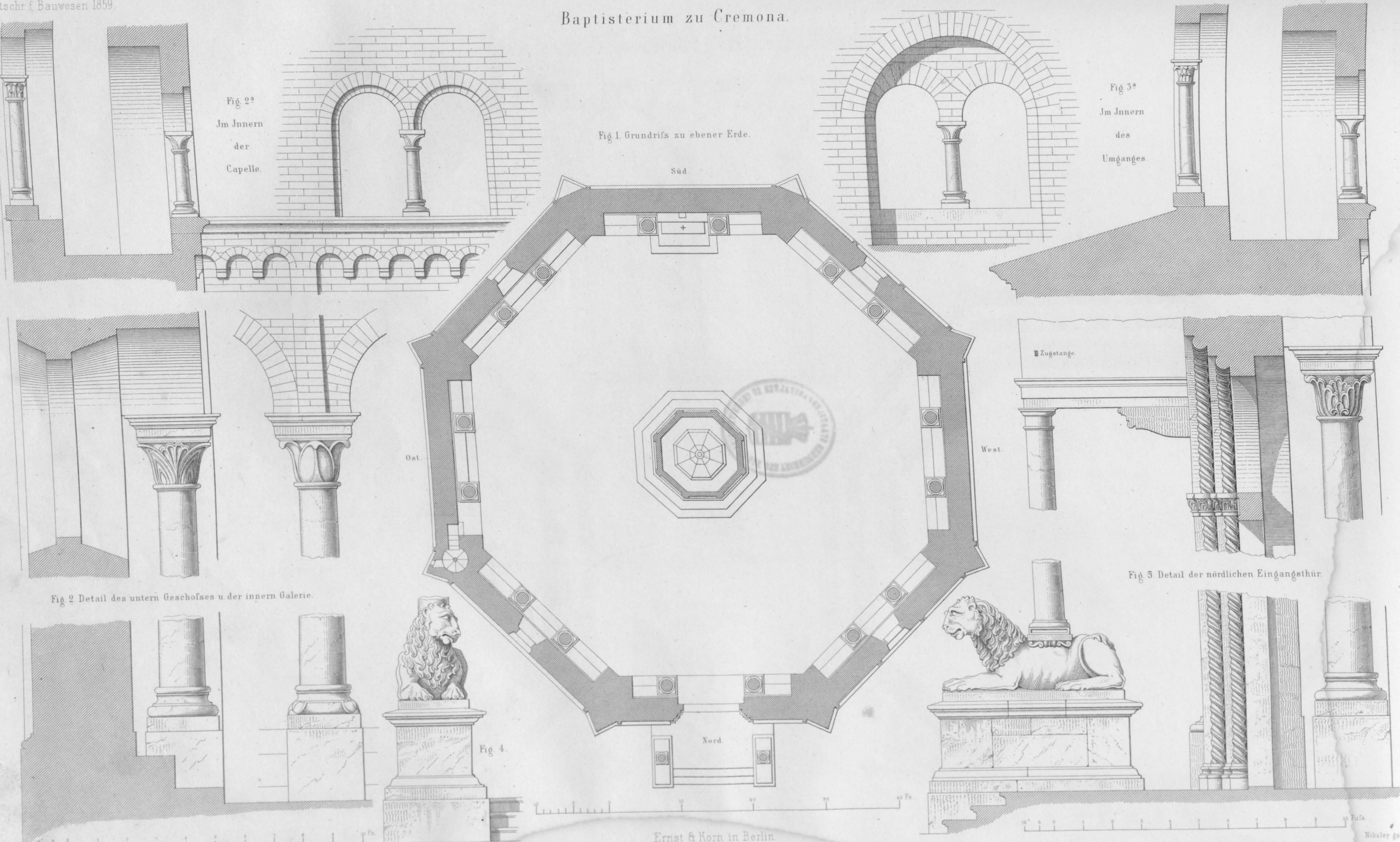


Fig. 1. Grundriss zu ebener Erde.

Fig. 3^a

Im Innern
des
Umganges.

Fig. 2^a

Im Innern
der
Capelle.

Süd.

Ost.

West.

Nord.

Zugstange.

Fig. 3. Detail der nördlichen Eingangstür.

Fig. 2. Detail des untern Geschosses u. der innern Galerie.

Fig. 4.

Ernst & Korn in Berlin.

Baptisterium

zu Cremona.

Grundriss der I. u. II. Galerie.

Fig. 2.
II. Galerie
in der Höhe CD.

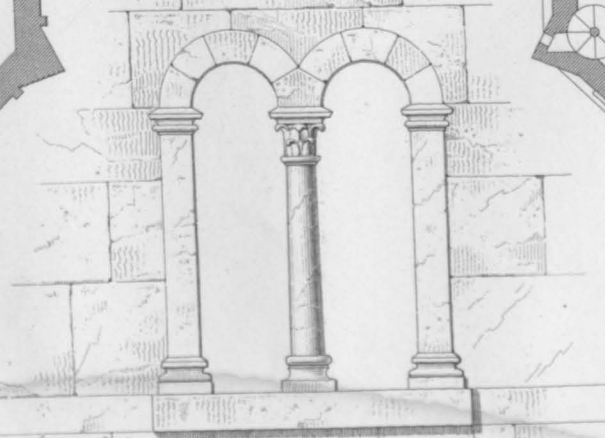
Fig. 1.
I. Galerie
in der Höhe AB.



Fig. 6. Detail der III. Galerie.

zu Fig. 5 u. 6.

Fig. 5. Äußeres Fenster
der I. u. II. Galerie.

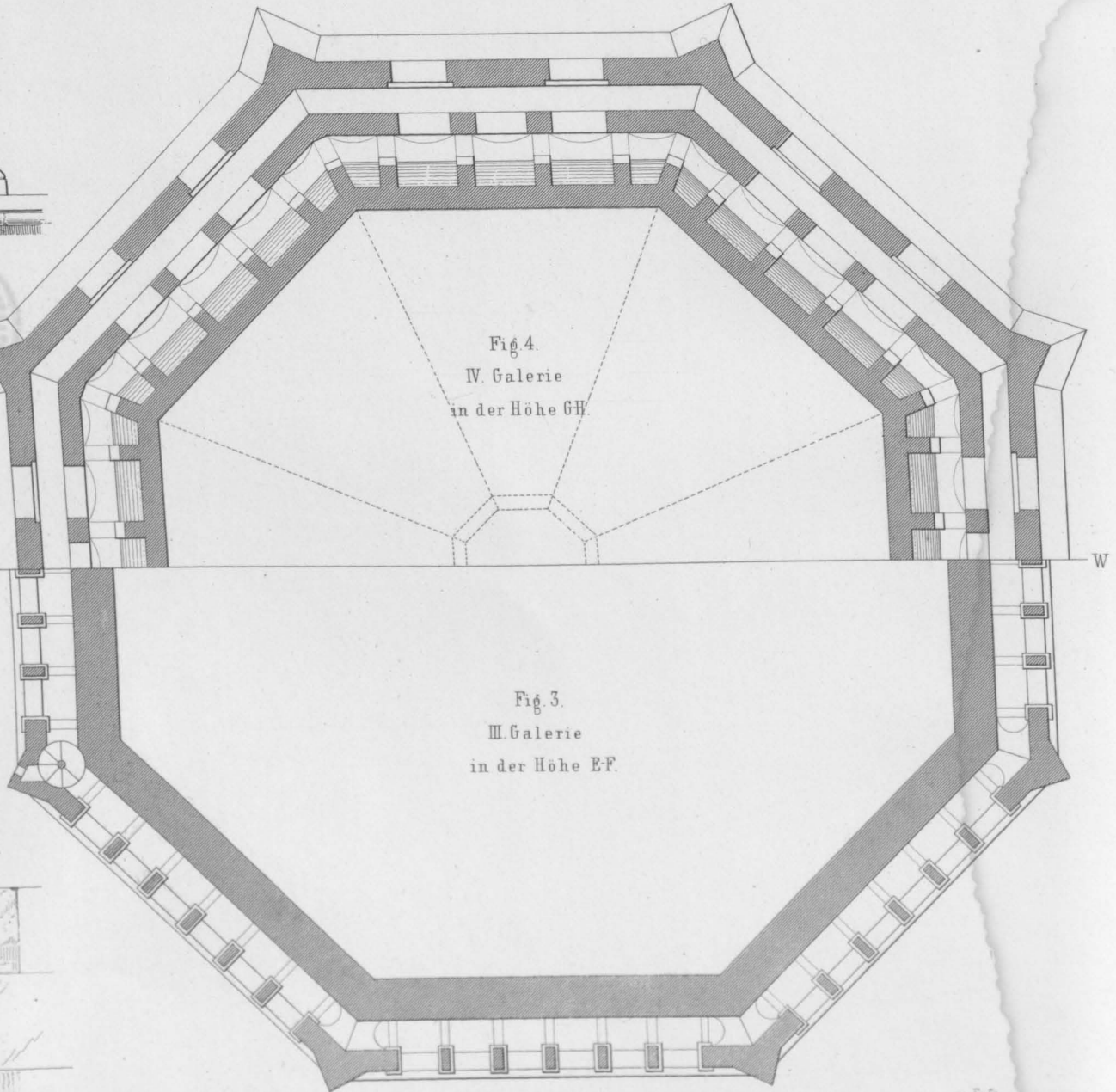


Ernst & Korn in Berlin.

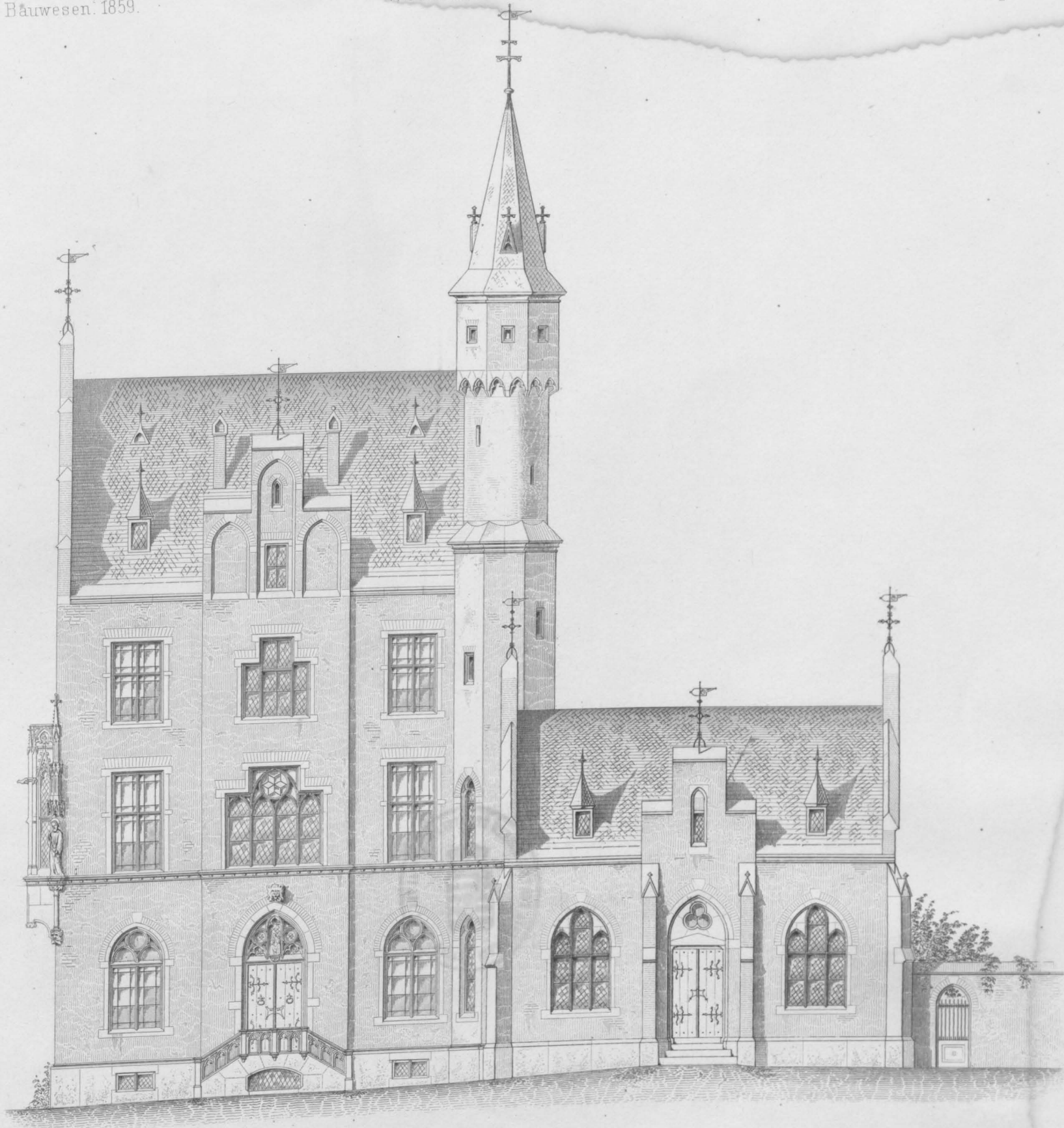
Grundriss der III. u. IV. Galerie.

Fig. 4.
IV. Galerie
in der Höhe GH.

Fig. 3.
III. Galerie
in der Höhe EF.

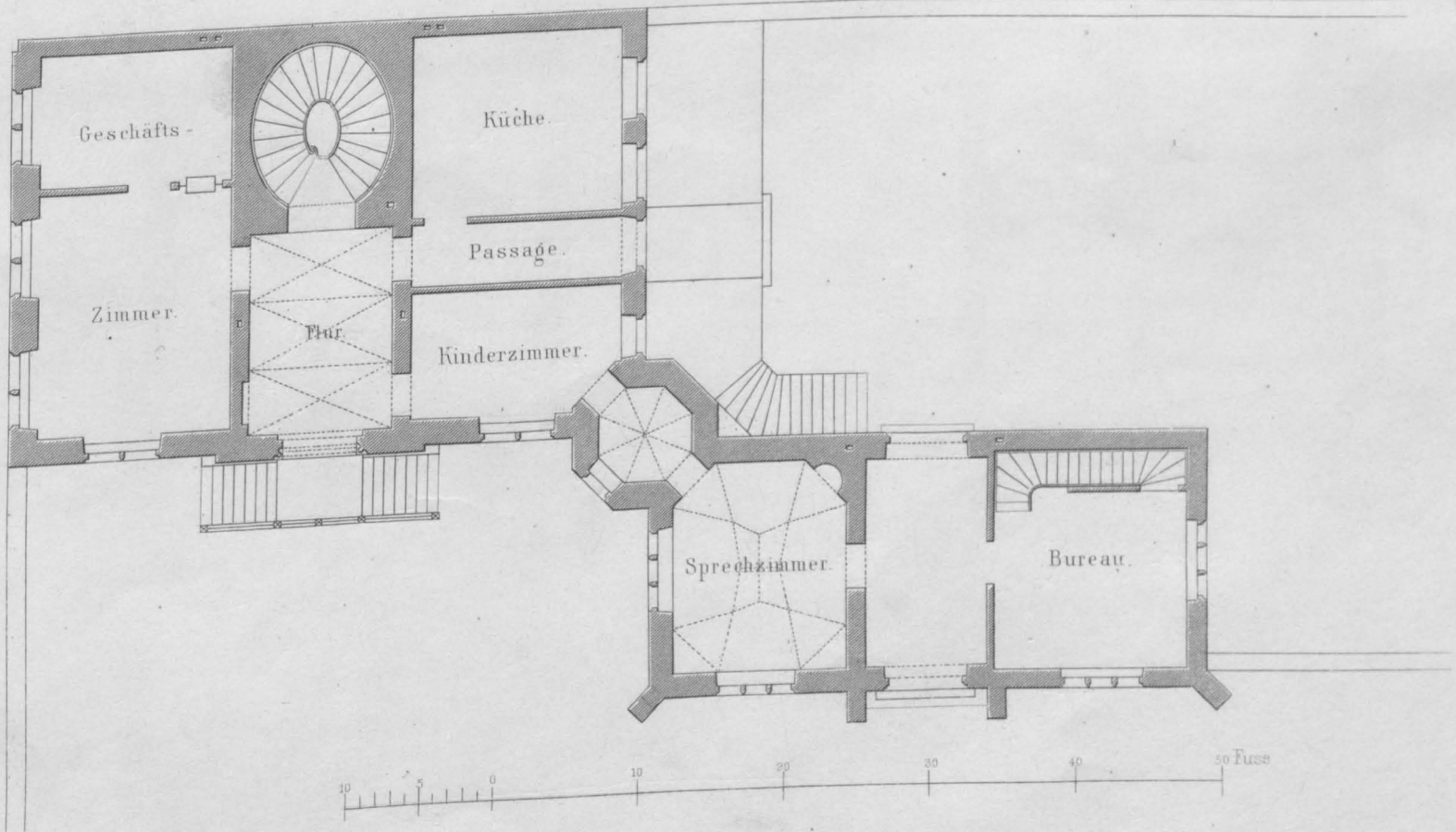


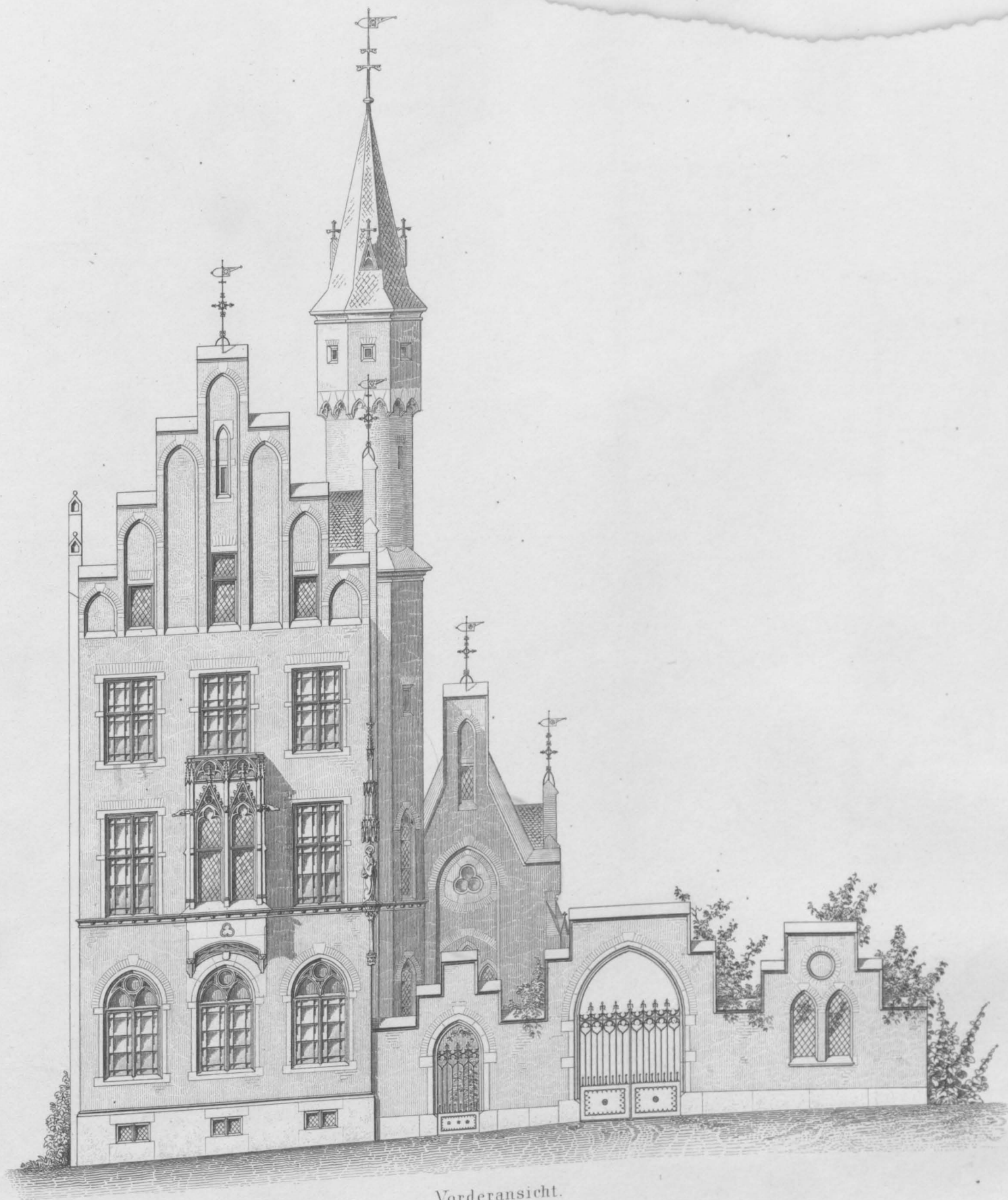
zu Fig. 3 u. 4.



Seitenansicht.

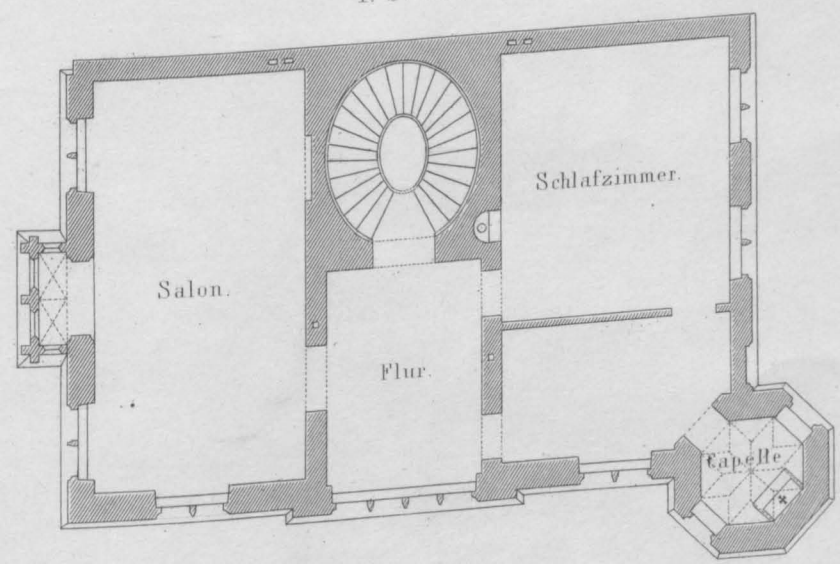
Grundriss vom Erdgeschoss.



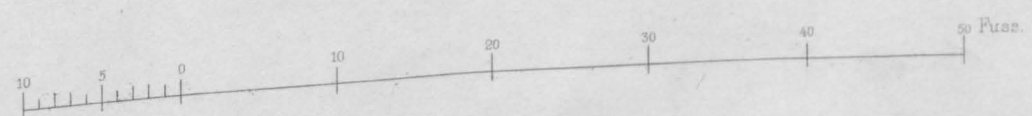
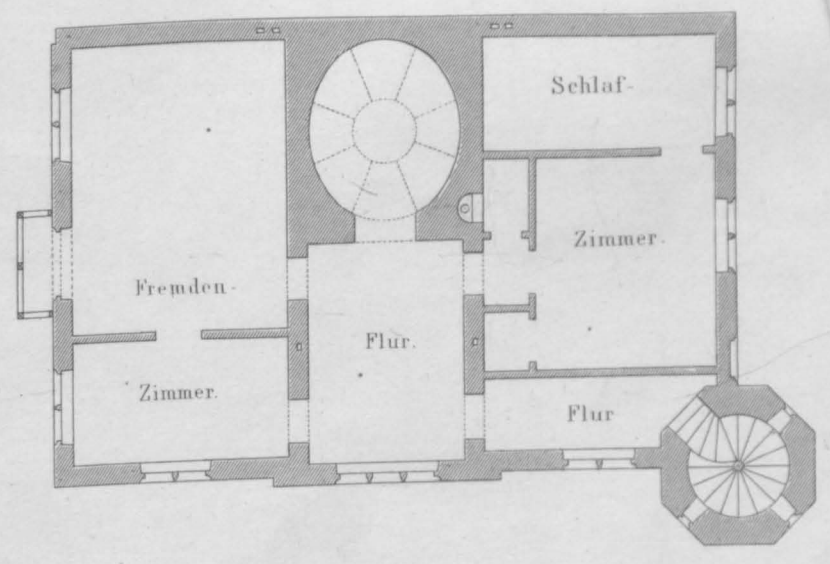


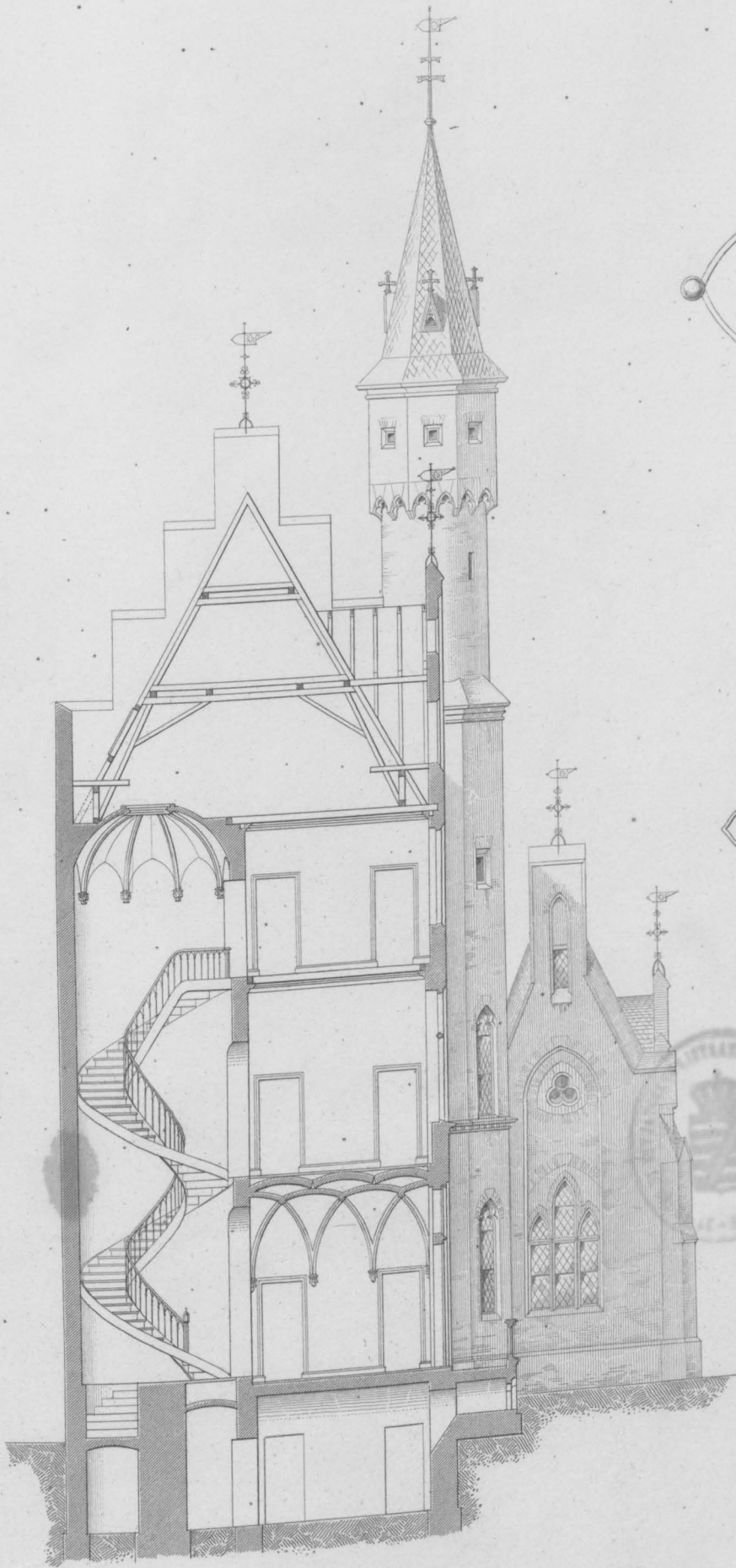
Vorderansicht.

I. Stock.

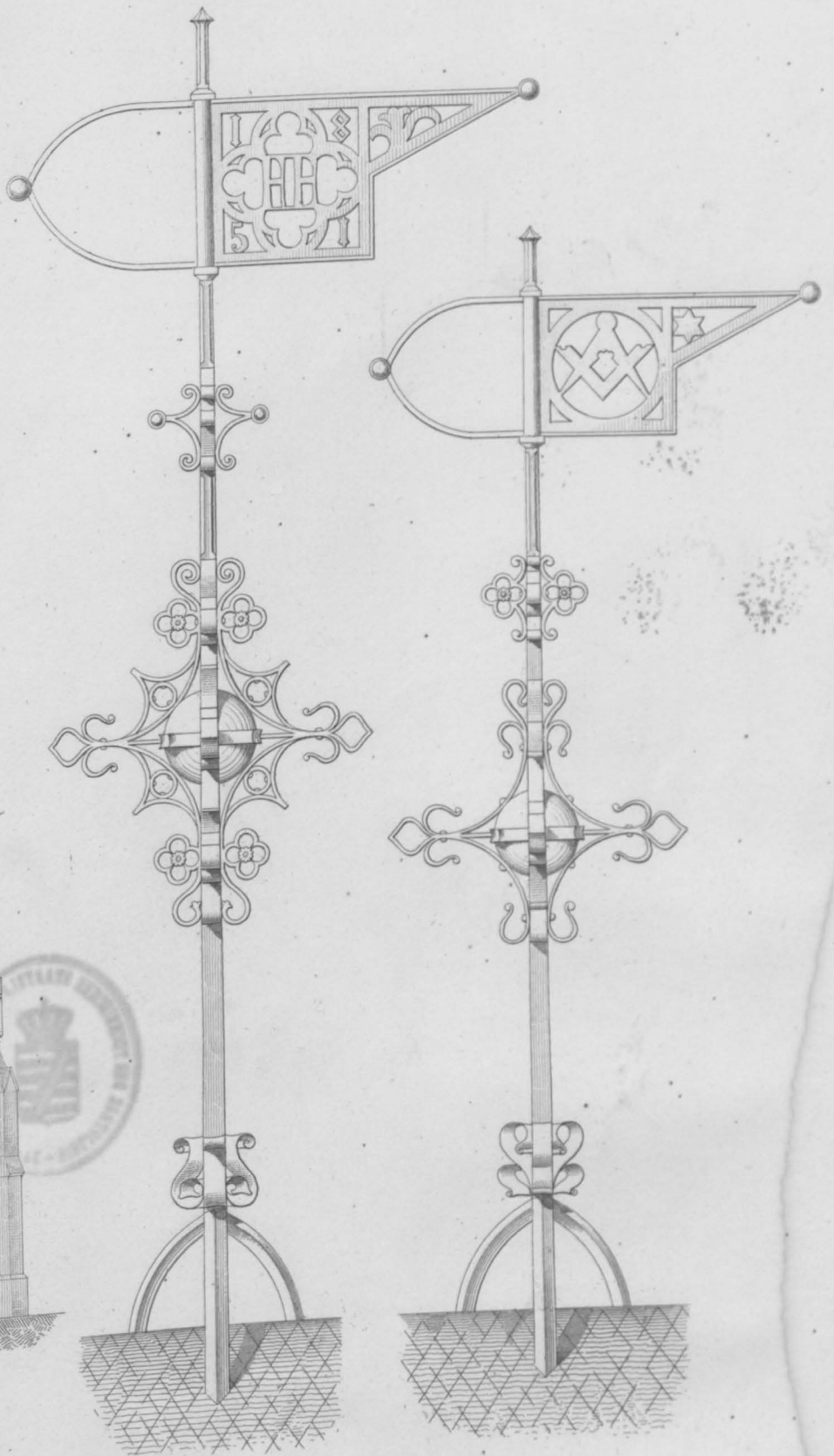


II. Stock.

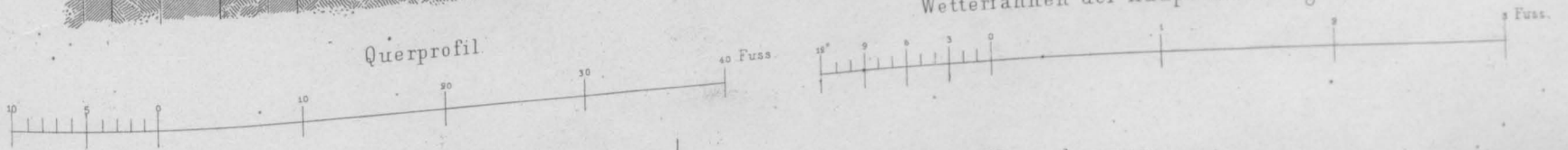




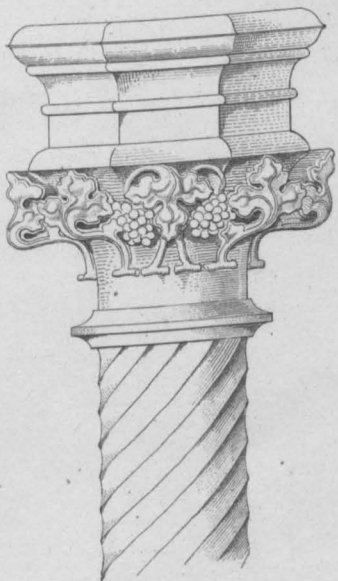
Querprofil



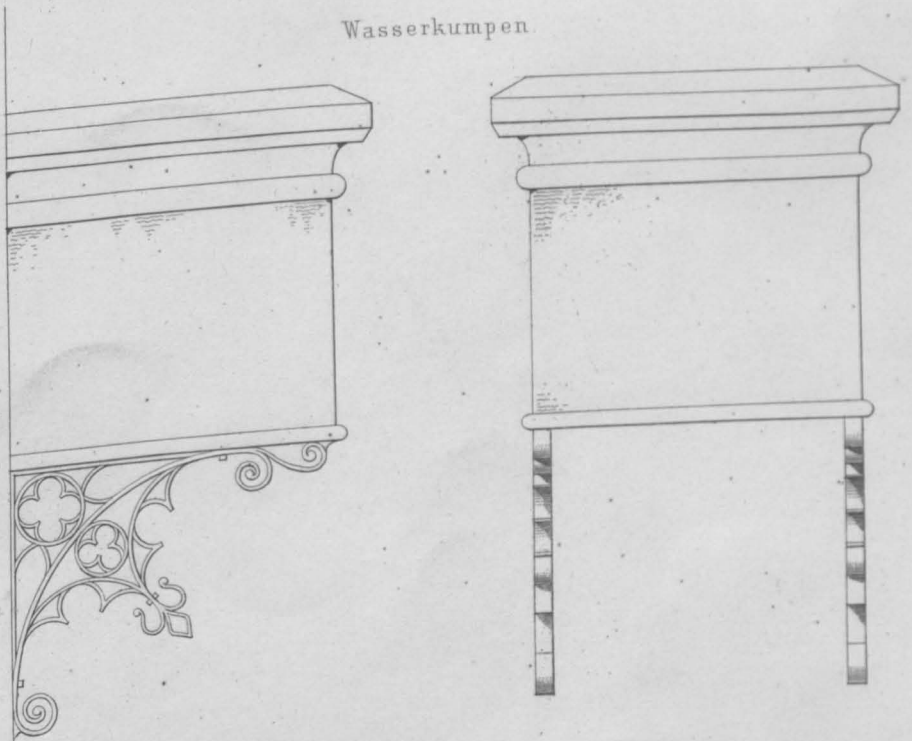
Wetterfahnen der Haupt u. Nebengiebel

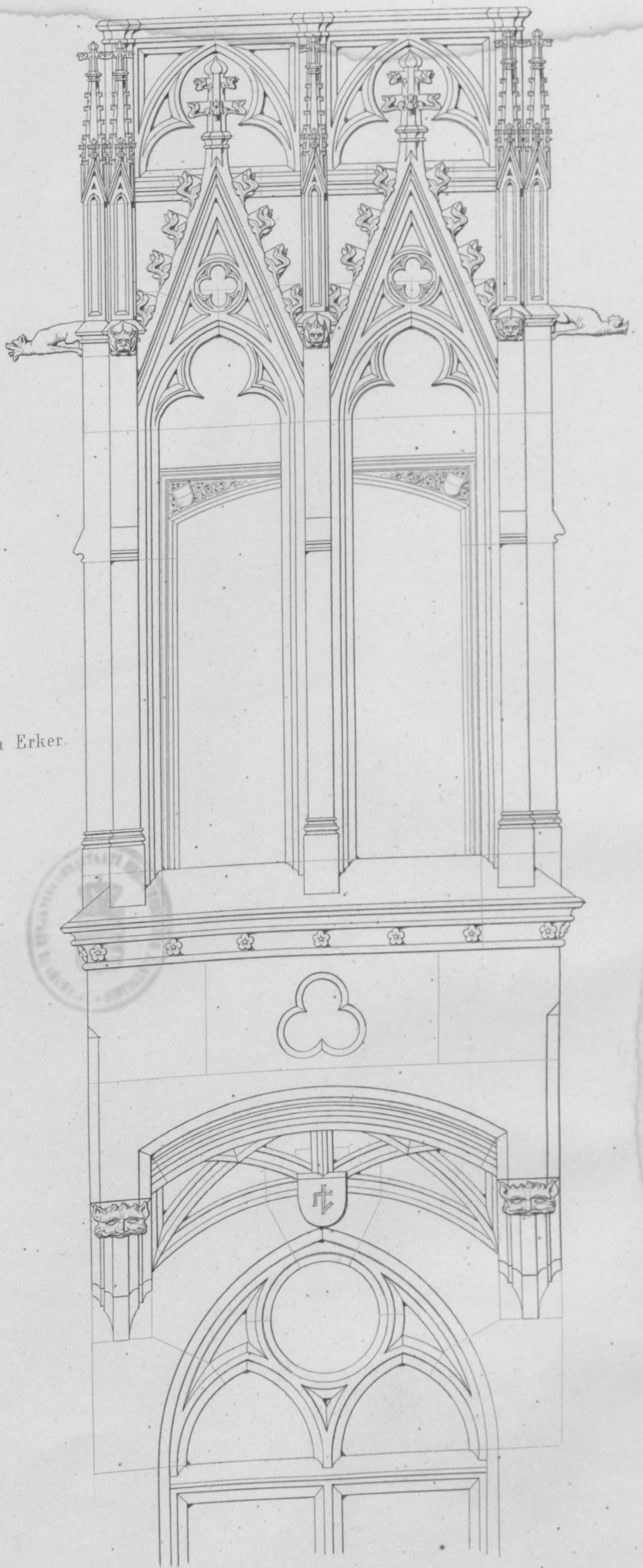
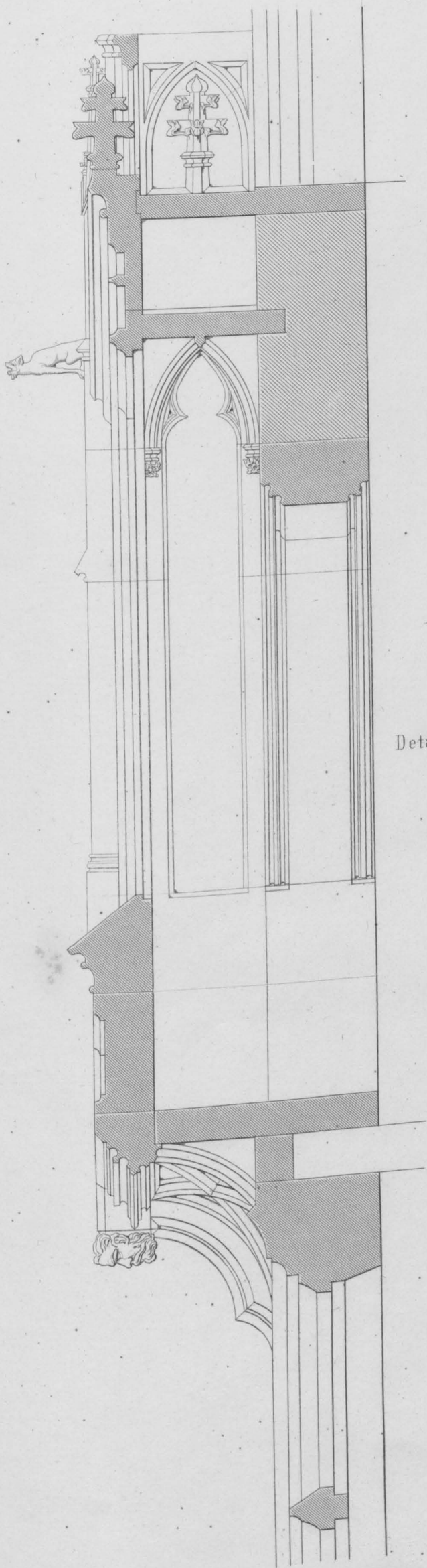


Capital vom Treppenfosten.

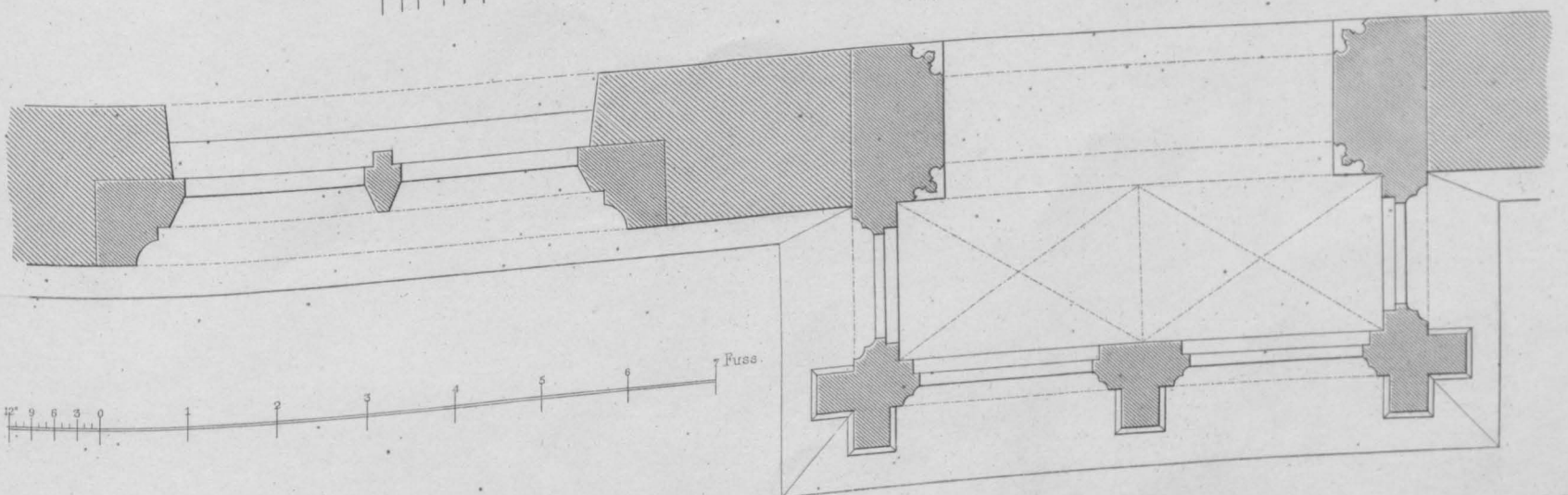


Wasserkumpen





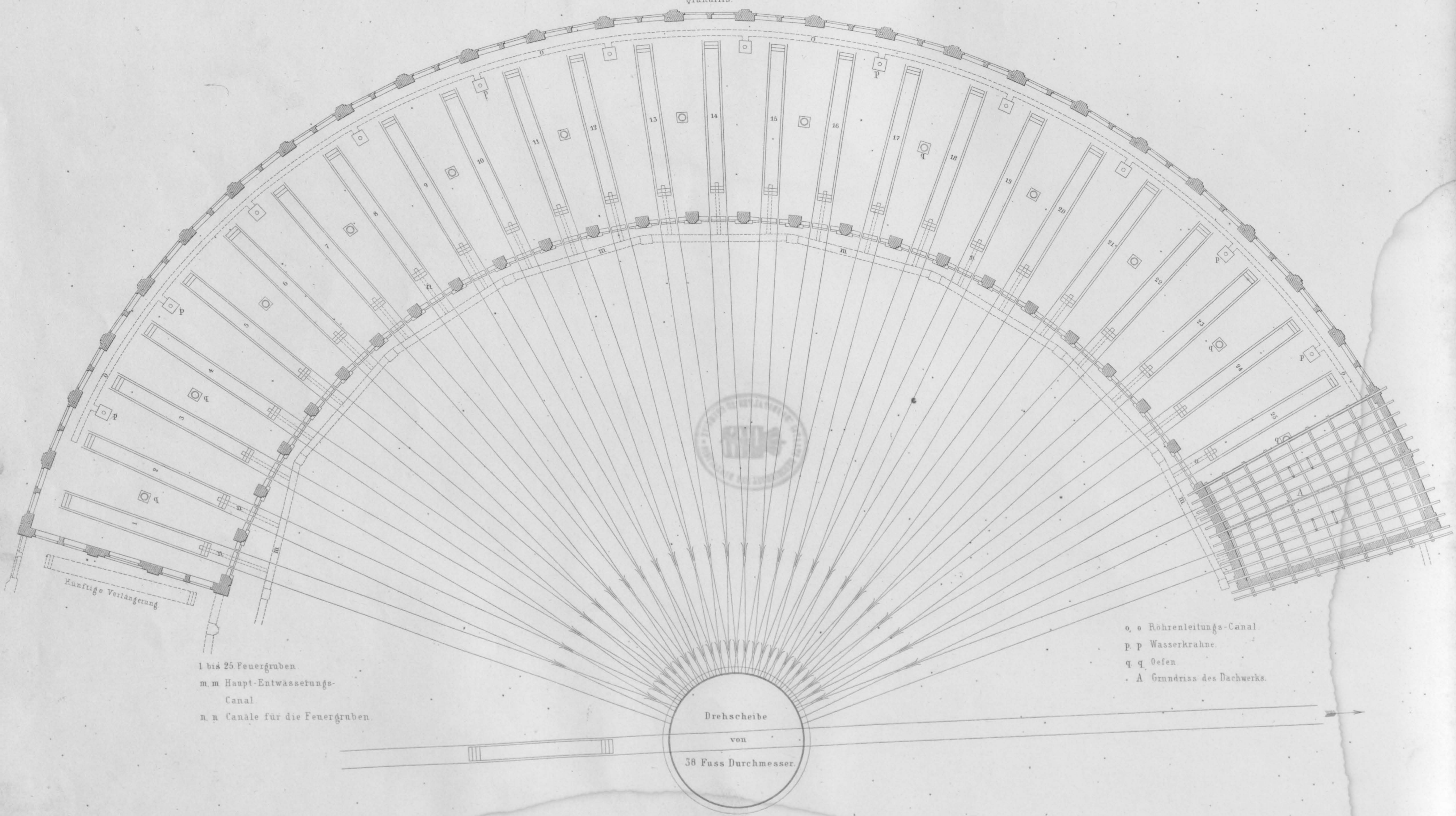
Details vom Erker.



Gest. v. L. Rötter

Ernst & Korn in Berlin.

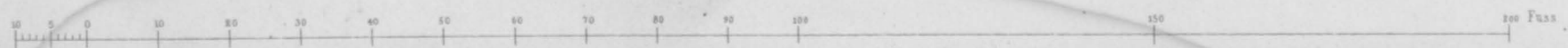
Grundriss.



1 bis 25 Feuergruben.
m, m Haupt-Entwässerungs-
Canal
n, n Canäle für die Feuergruben.

o, o Röhrenleitungs-Canal.
p, p Wasserkrahne.
q, q Öfen.
A Grundriss des Dachwerks.

Drehscheibe
von
38 Fuss Durchmesser.



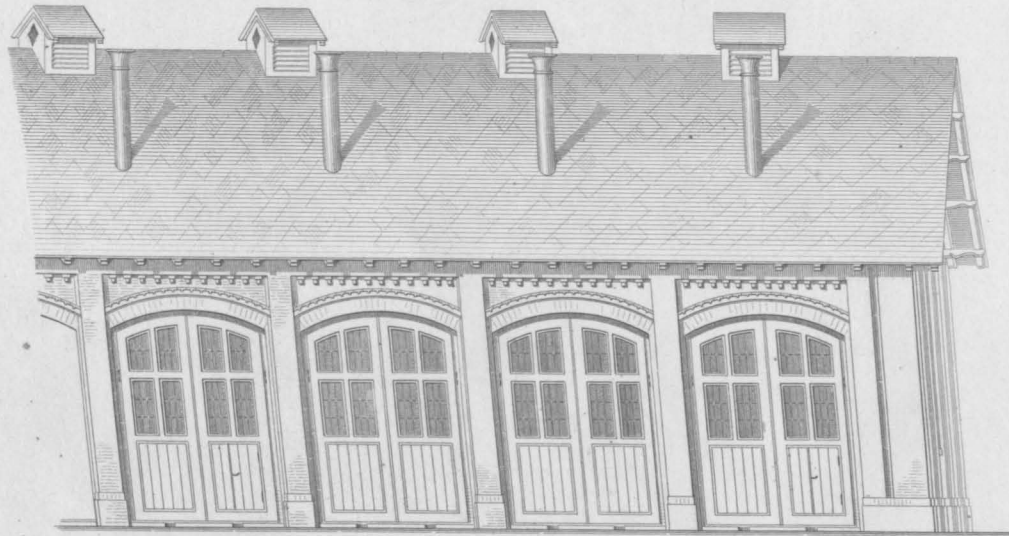


Fig. 1. Vorderansicht.

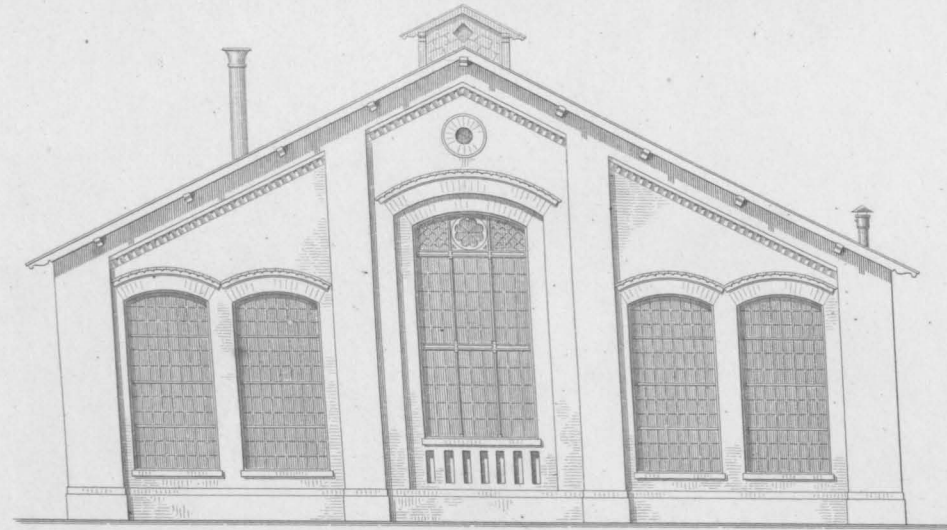


Fig. 2. Giebelansicht.

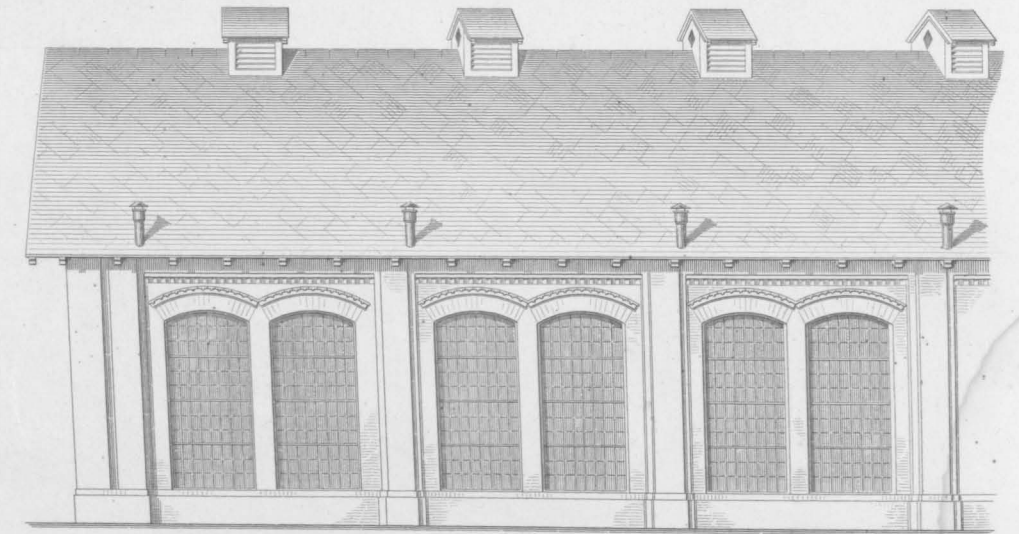


Fig. 3. Hinteransicht.

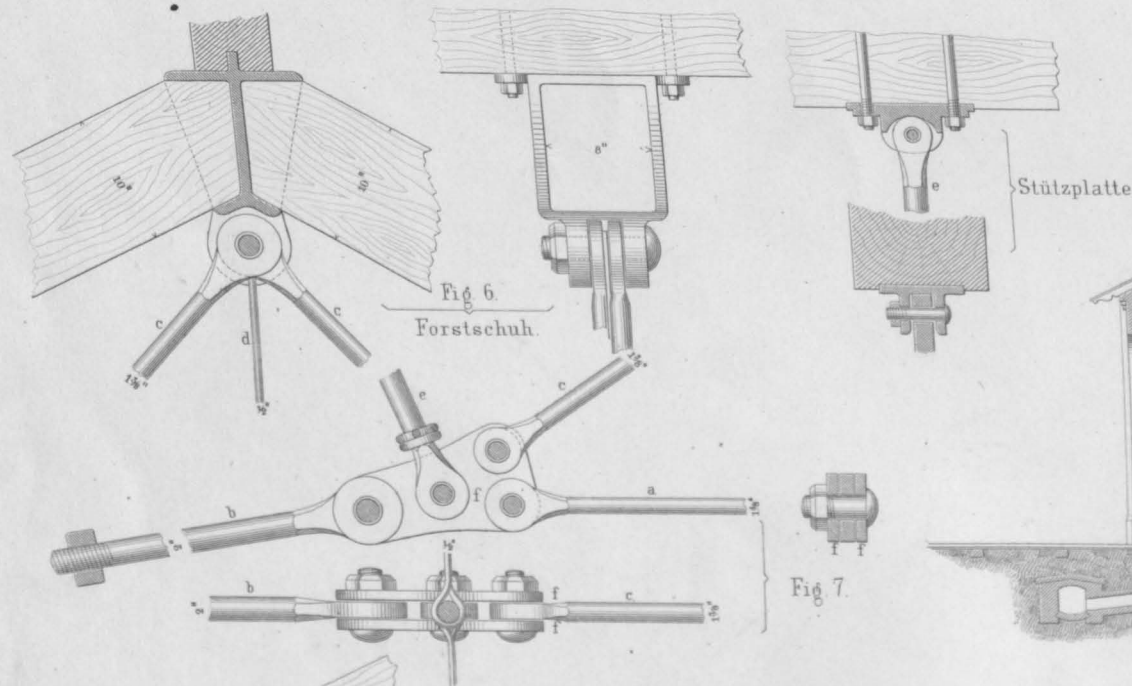


Fig. 6.
Forstschuh.

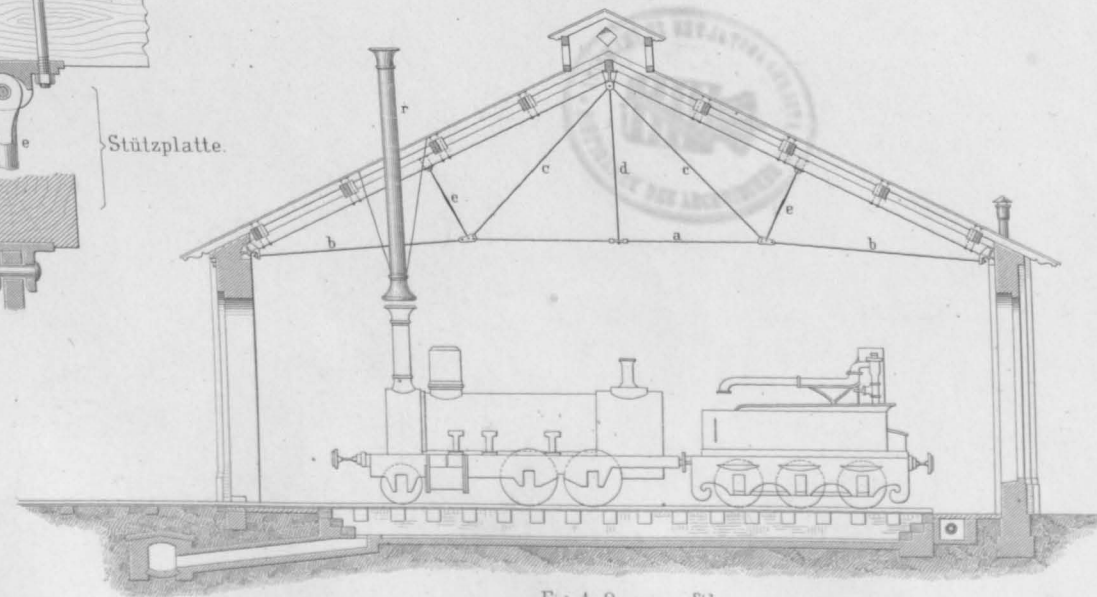


Fig. 4. Querprofil.

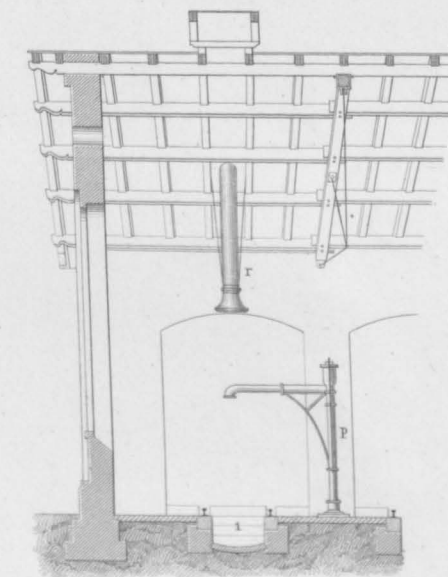


Fig. 5. Längsprofil.

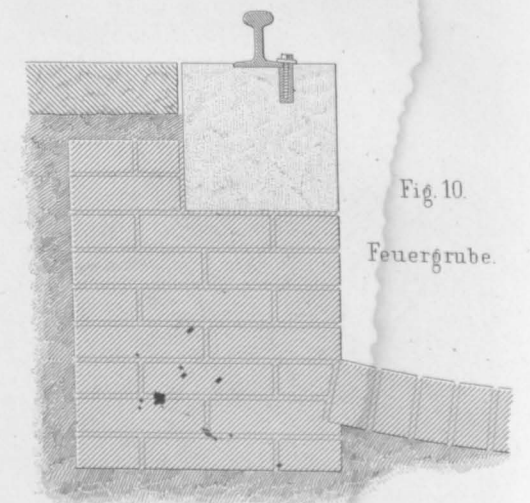


Fig. 10.
Feuergrube.

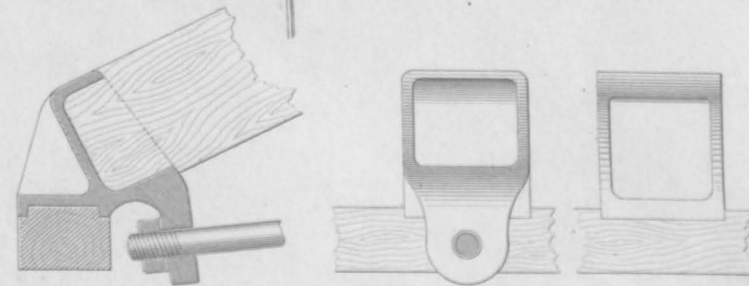


Fig. 8. Mauerschuh.

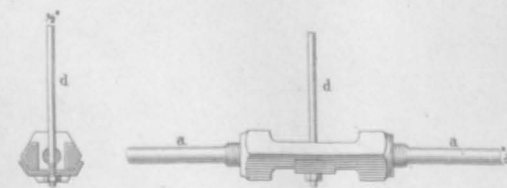


Fig. 9. Kuppelschraube

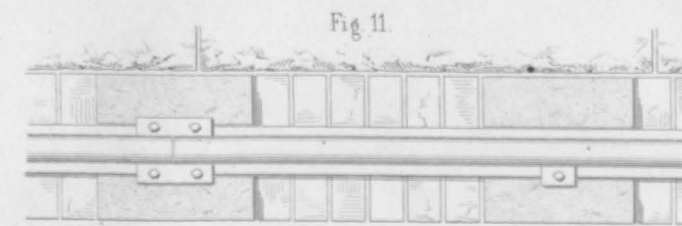


Fig. 11.

Befestigung der Schienen auf den Feuergruben-Mauern



Fig. 12.

0 5 10 20 30 40 50 Fuß.

Ernst & Korn in Berlin

0 5 10 20 30 40 50 Fuß.

Rudolph gest.

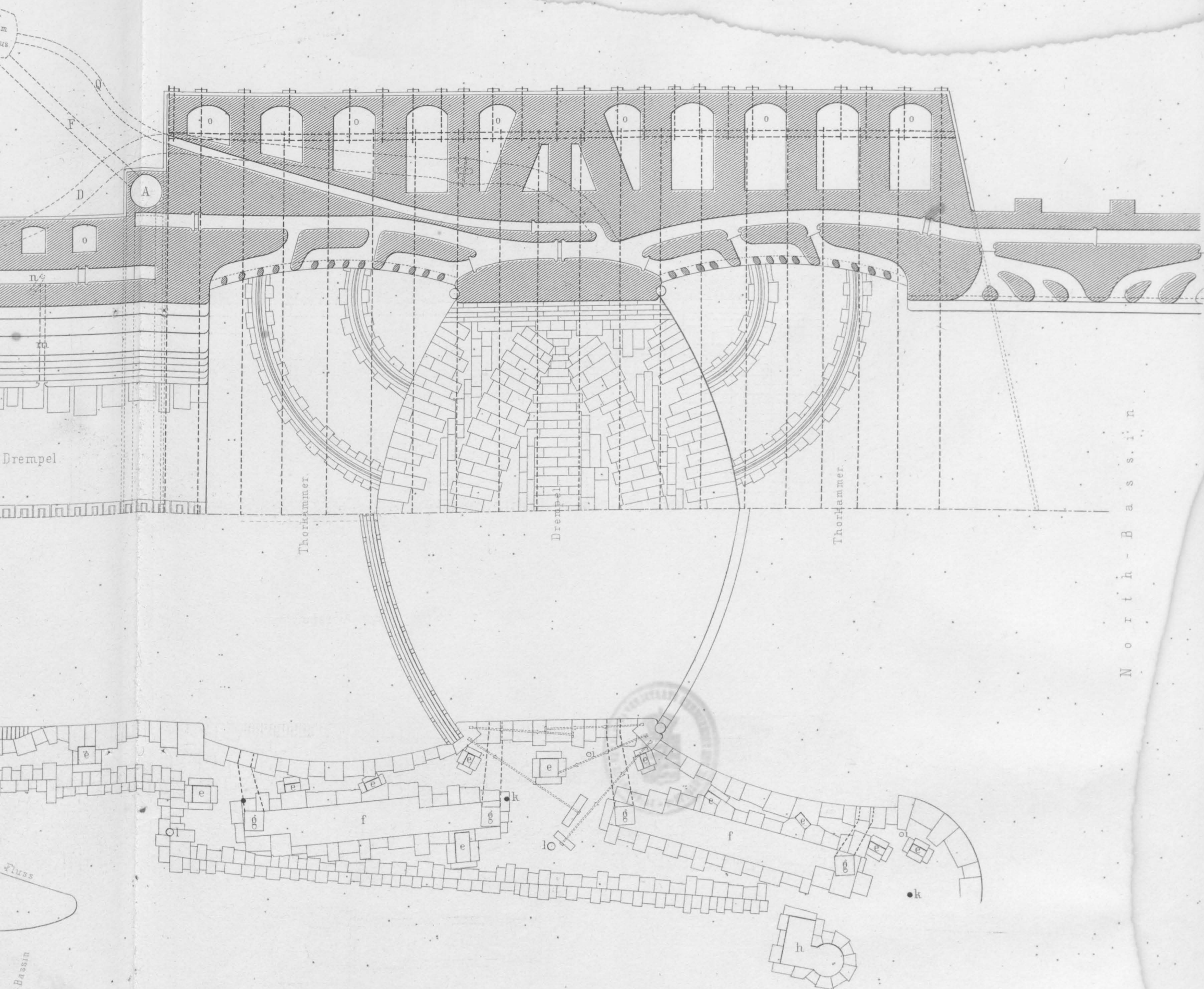


Fig. 2 Langendurchschnitt.

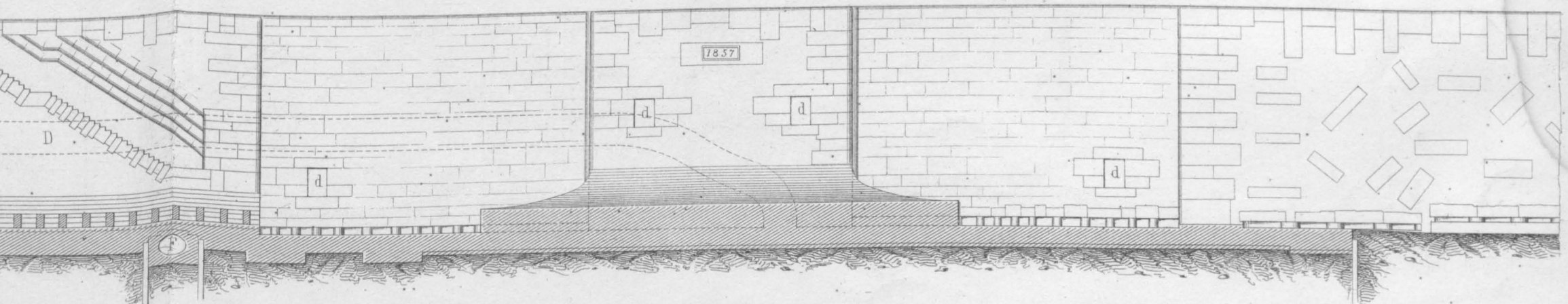
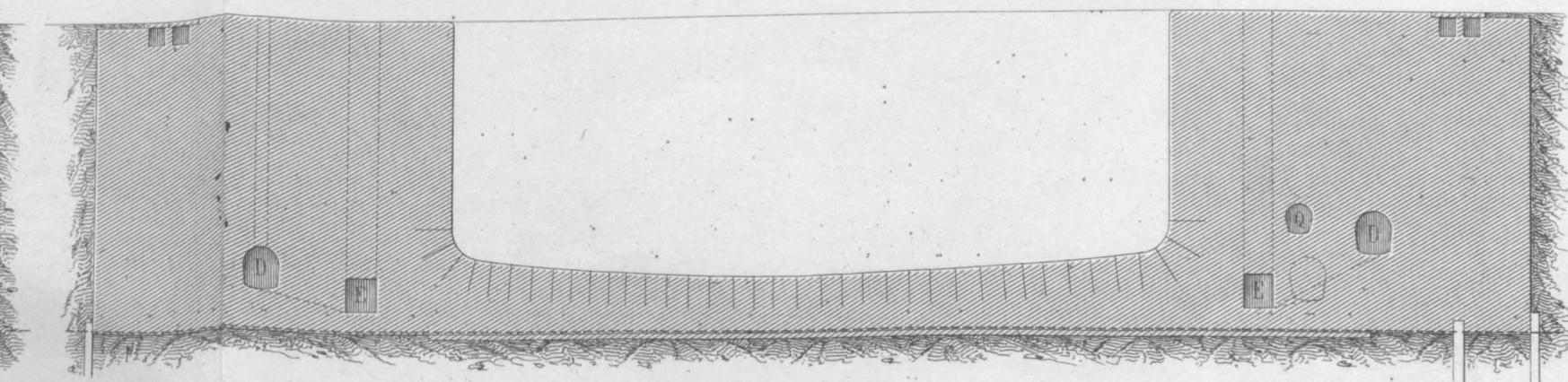
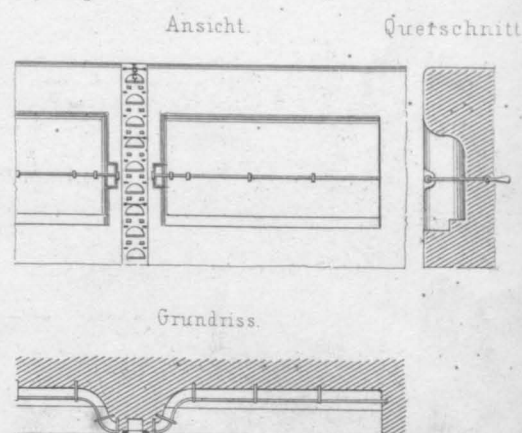


Fig. 4 Querschnitt durch den Drempel am North-Bassin

Fig. 7. Detail der Mauernischen.

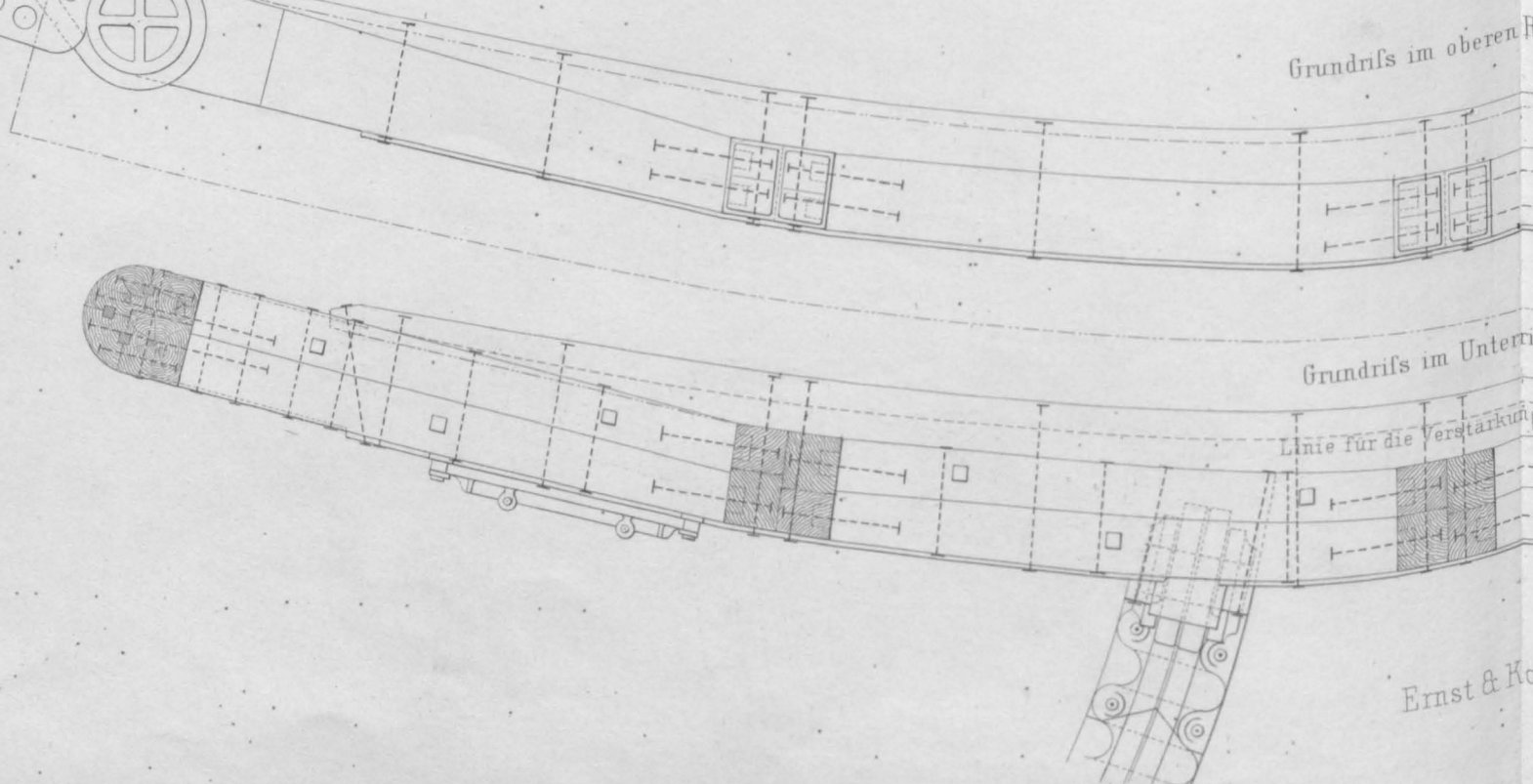
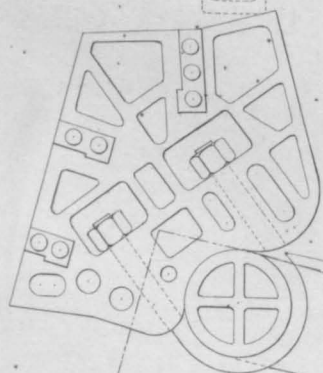
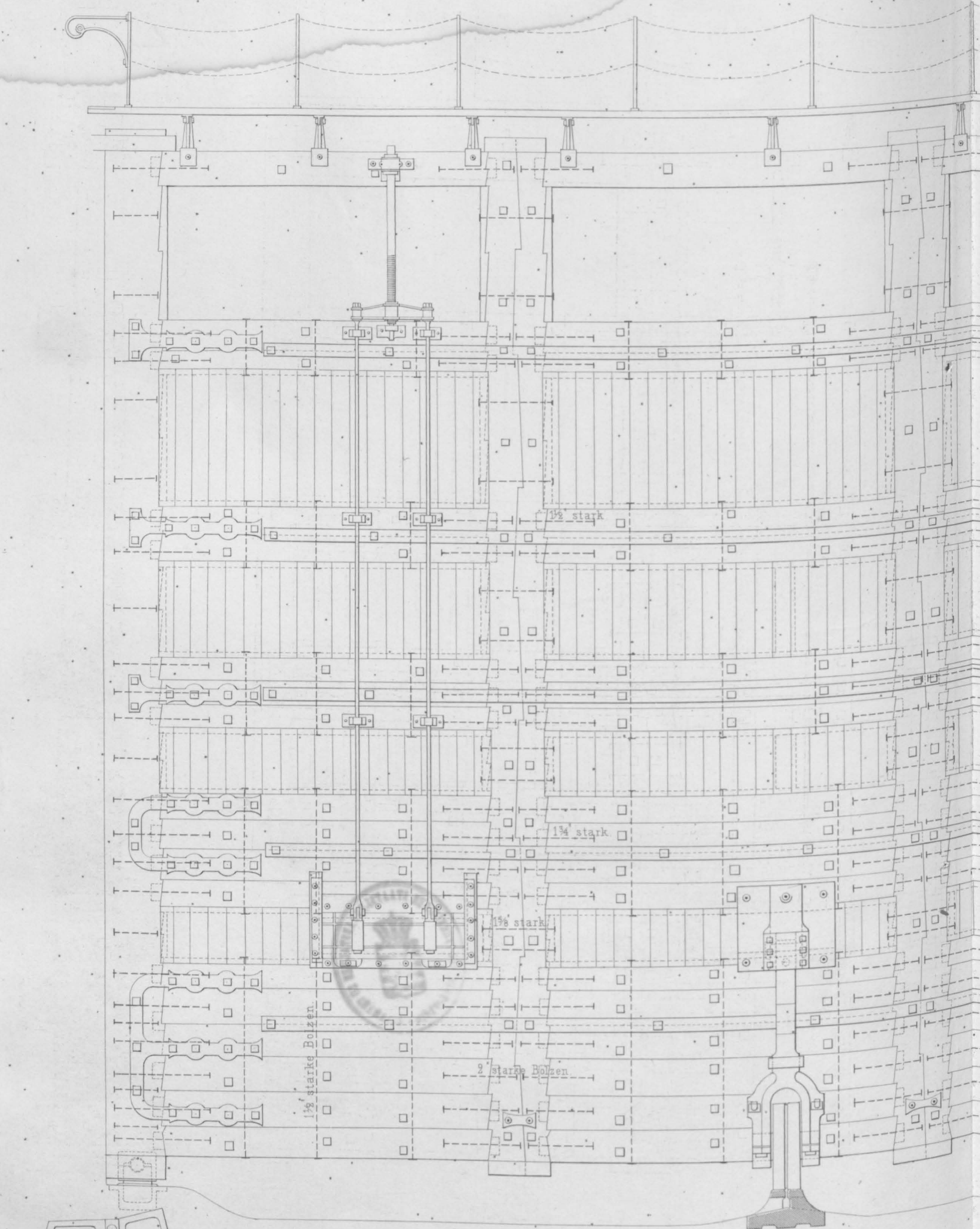


40 50 60 70 80 90 100 150 Fußs.

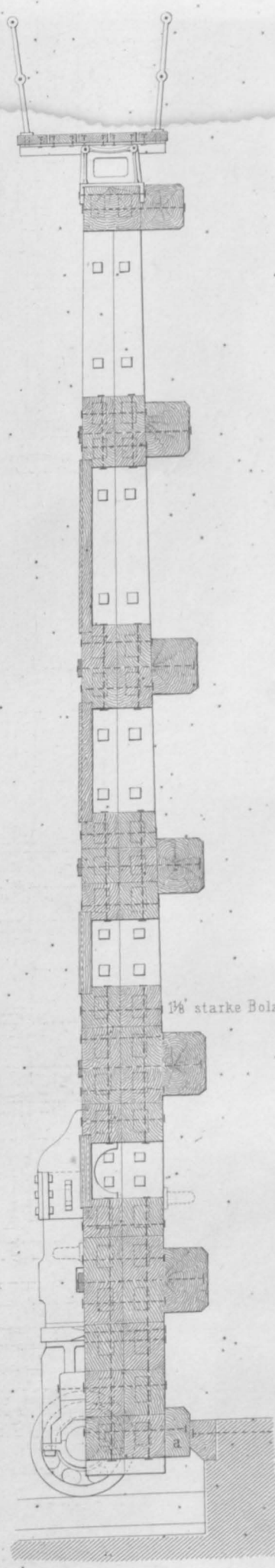
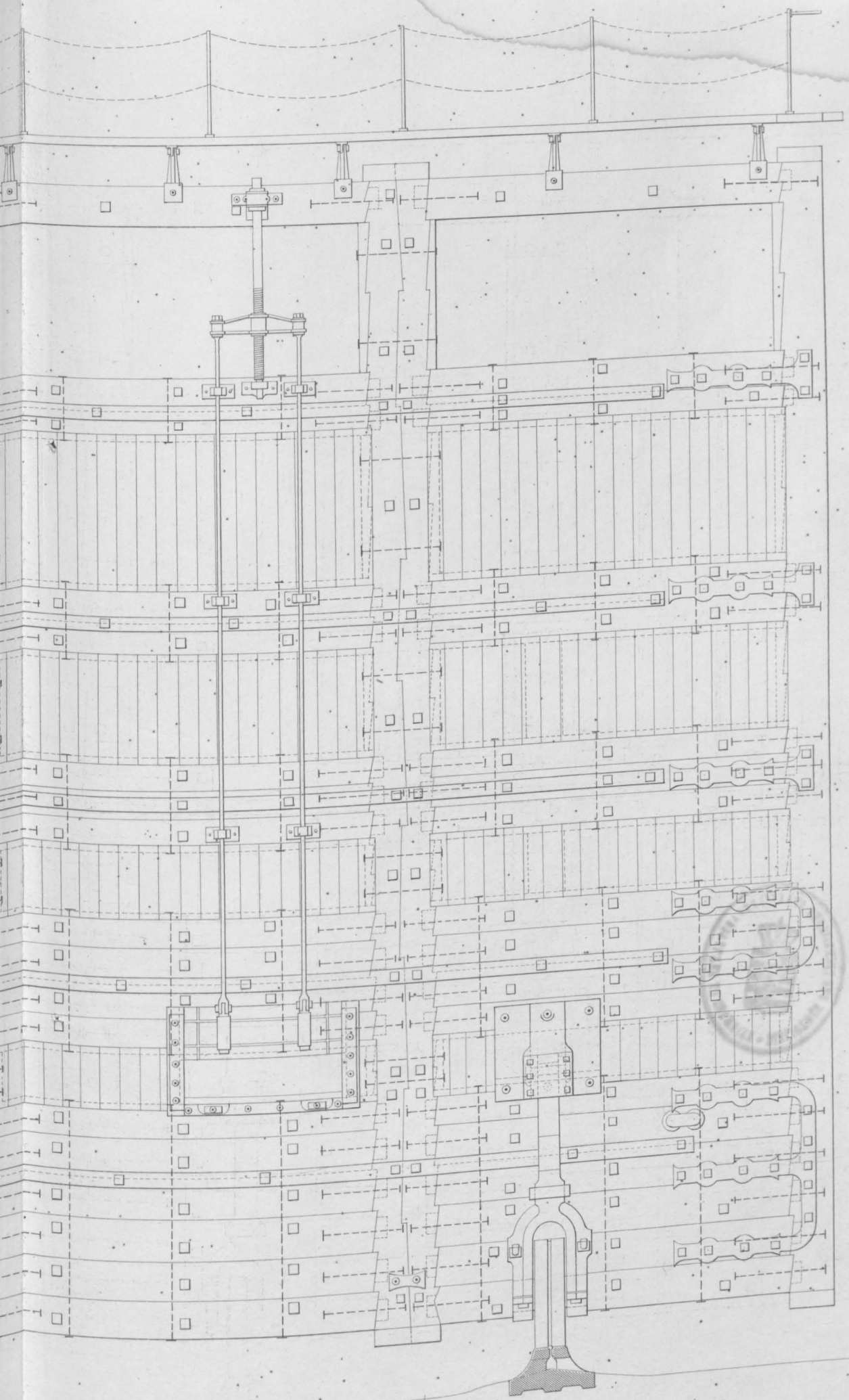
Ernst & Korn in Berlin.

10 5 0 40 Fußs.

Kadeder gest.



ten Kammerschleuse in Liverpool.



1 1/2 starke Bolzen.

Querschnitt.

20 Fuss engl.

10

11.1 Fuss engl.

ren Riegel.

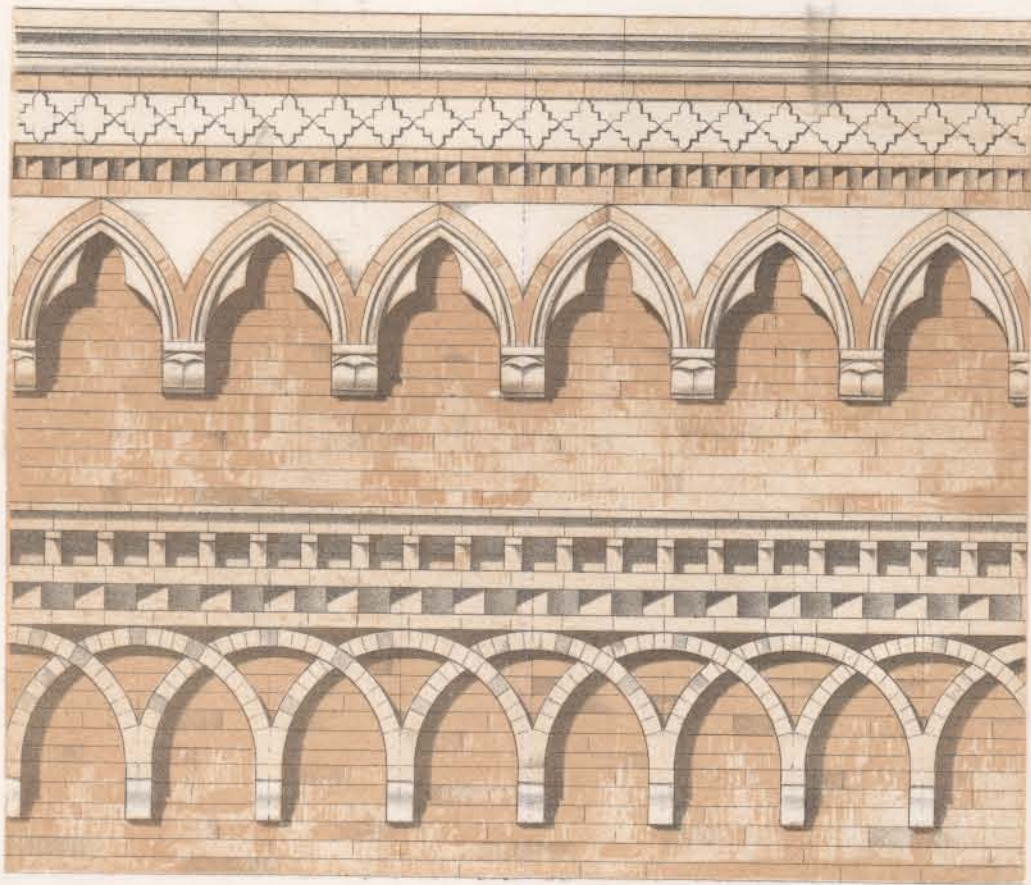
terriegel.

rkungsrippe a.

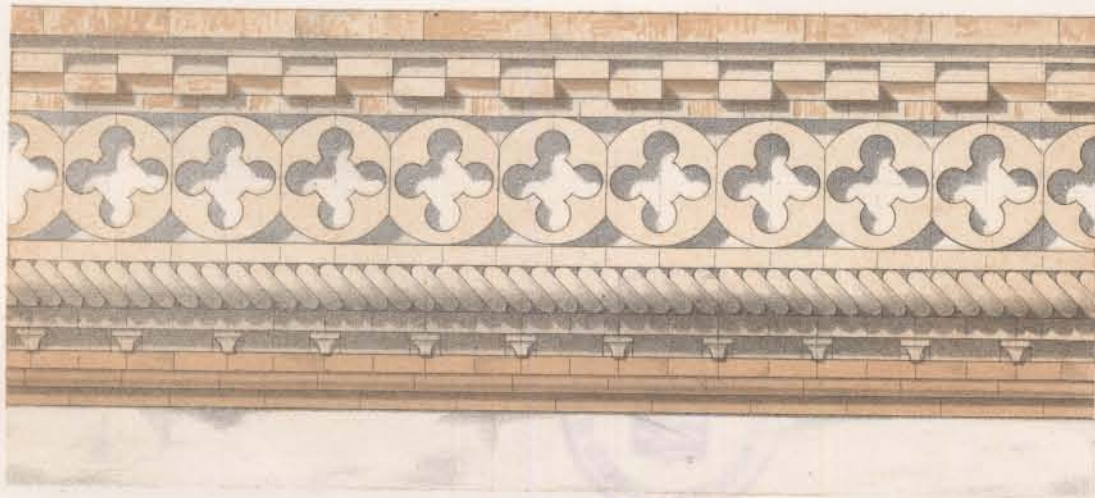
Diese Linien bezeichnen die Lage der Fußspassage

Rudolph gest

Korn in Berlin.



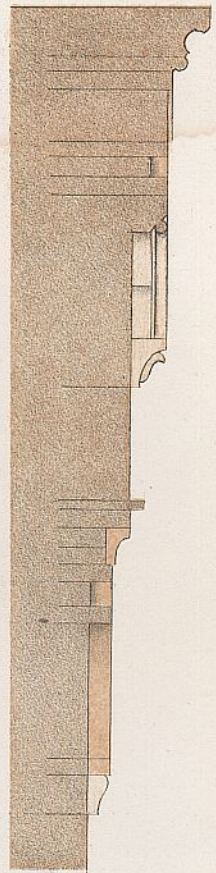
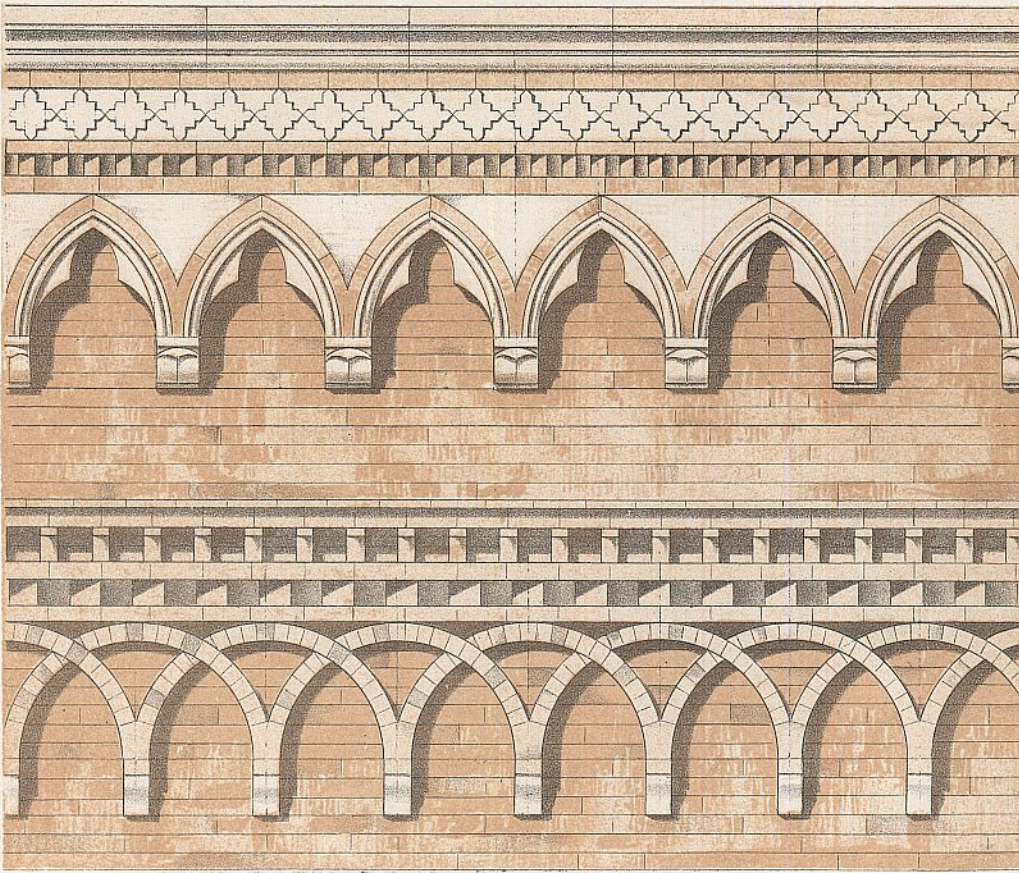
Von S. Fermo in Verona.



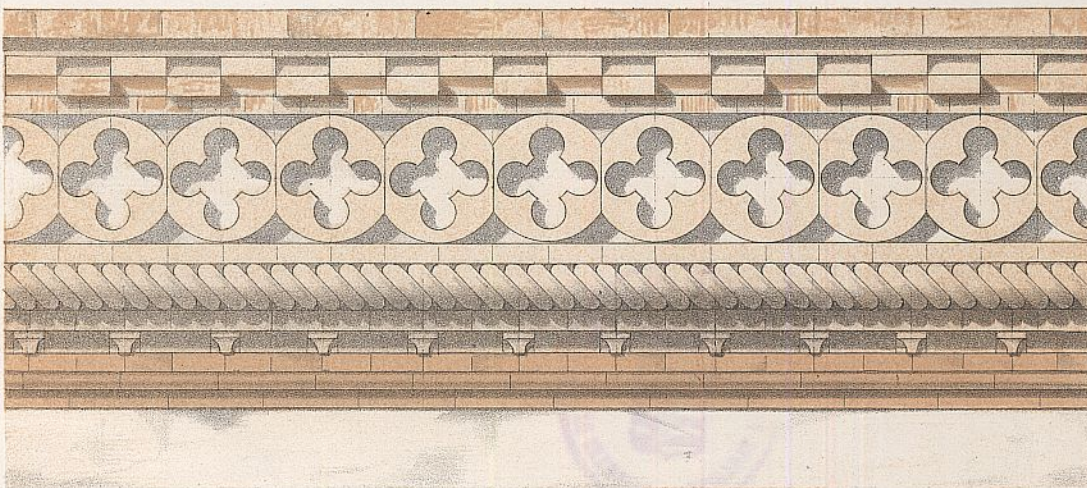
Von S. Stefano in Venedig.



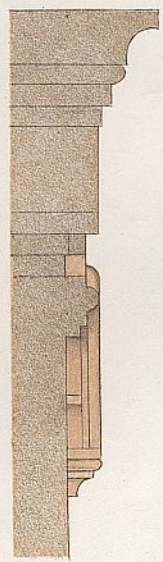
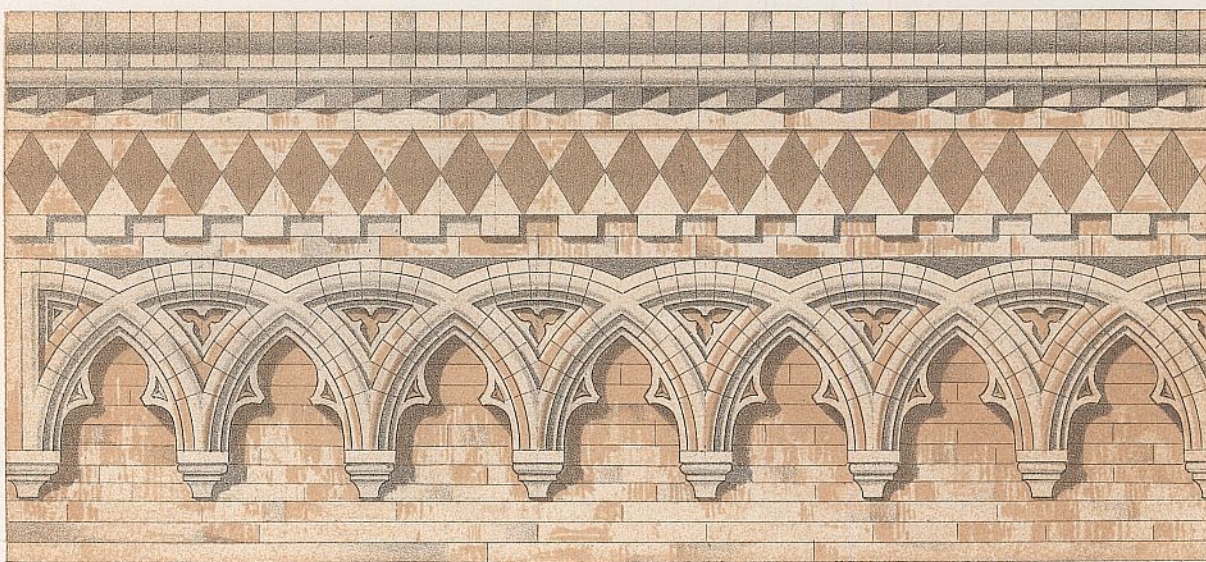
Von der Kirche dei Frari in Venedig.



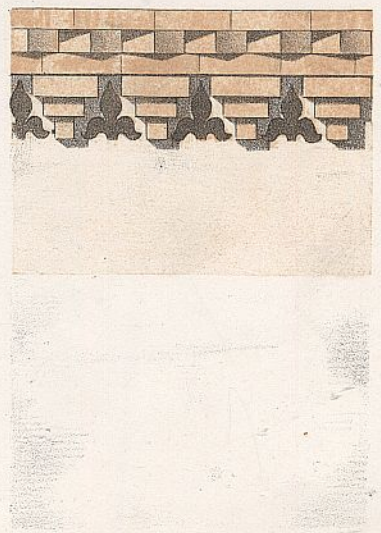
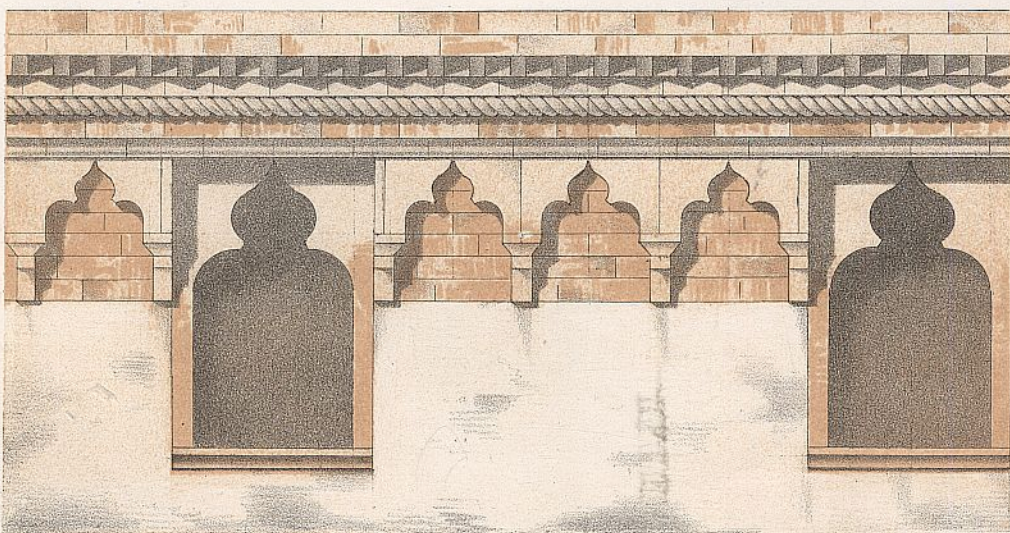
Von S. Fermo in Verona.



Von S. Stefano in Venedig.

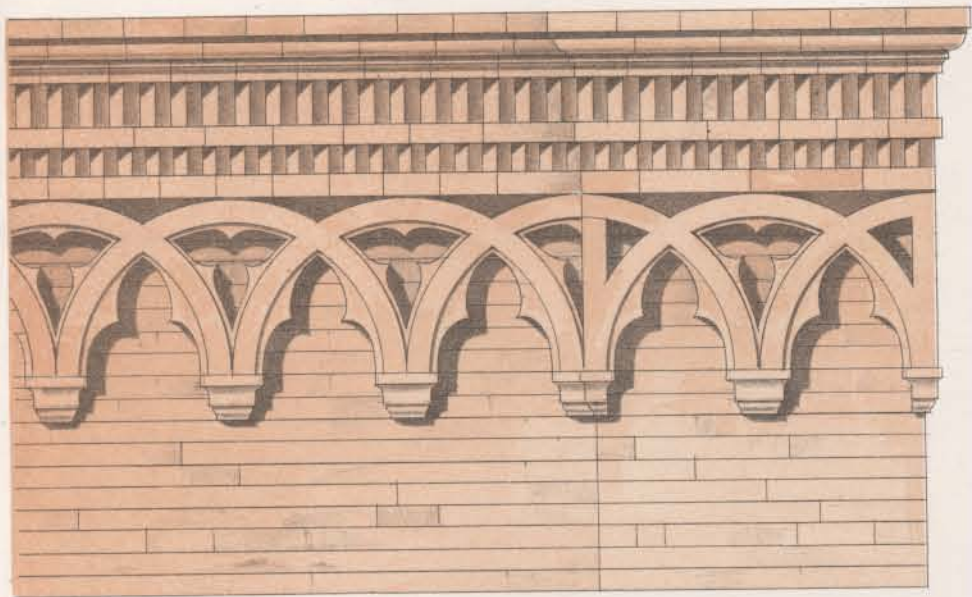


Von der Kirche dei Frari in Venedig.



Von einem Privathause in Padua.

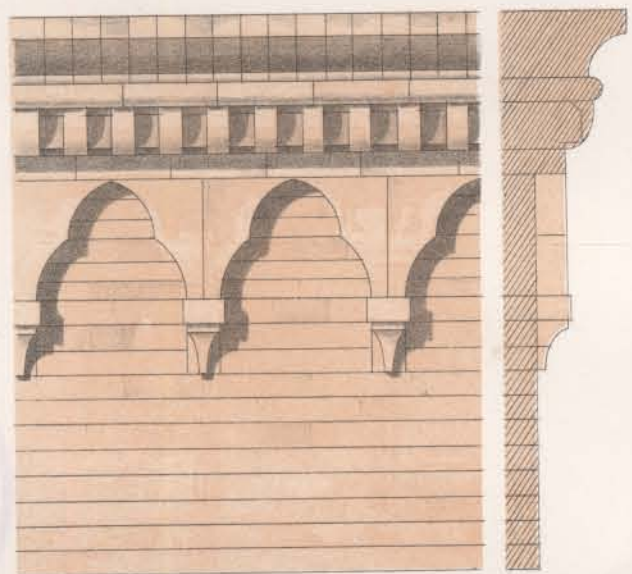
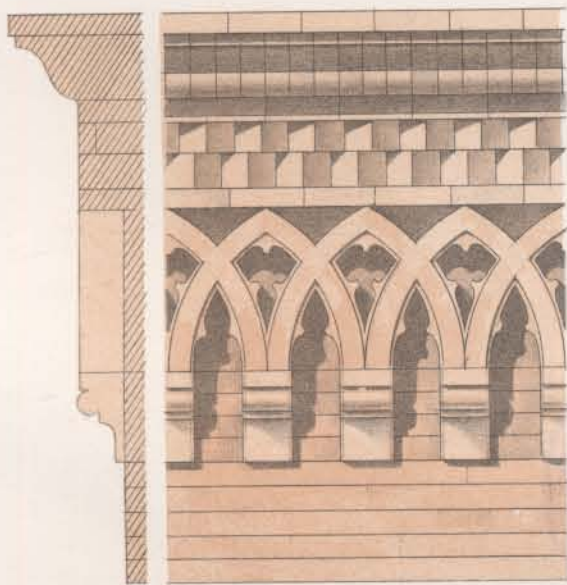
A. d. Klosterhof S. Antonio z. Padua.



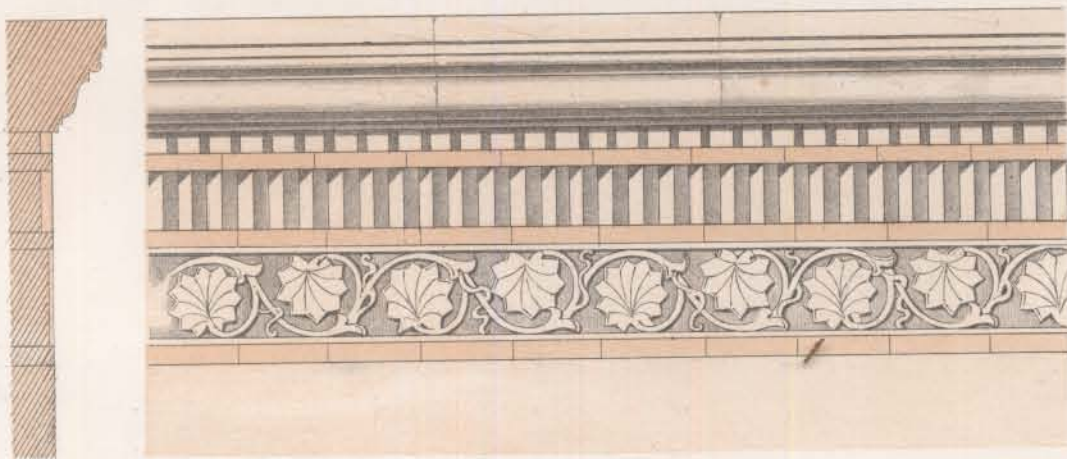
Von S. Francesco in Mantua



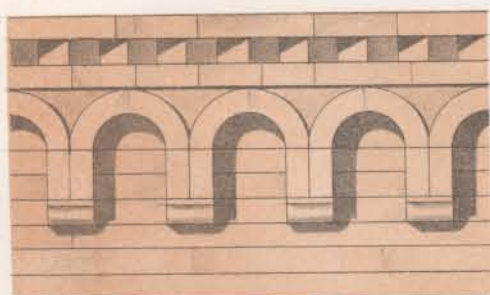
Von S. Ambrogio in Mailand



Von S. Francesco in Piacenza



Am Seitenschiff von S. Szeno



Aus Verona



Von der Kirche der Frari in Venedig

Das Turbinen-Dampfschiff

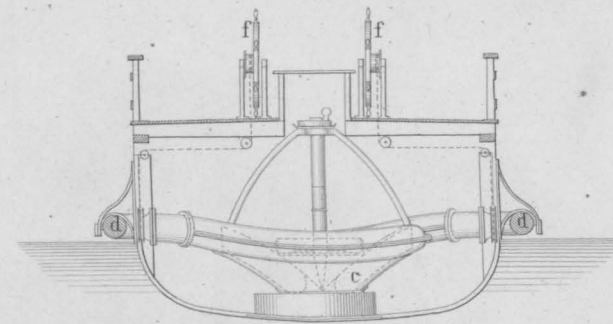
„Albert.“

Länge im Wasser..... 90 Fufs.

Größte Breite..... 13 .

Tiefgang, wenn das Schiff .

beladen..... 2¼ bis 3 .



Querschnitt.

Dimensionen der Dampfmaschine.

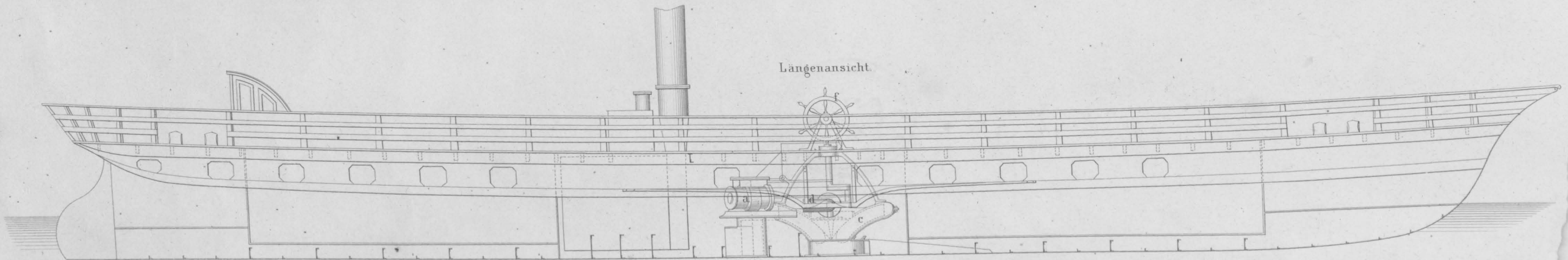
Cylinder-Durchmesser..... 17 Zoll engl.

Kolbenhub..... 24 .

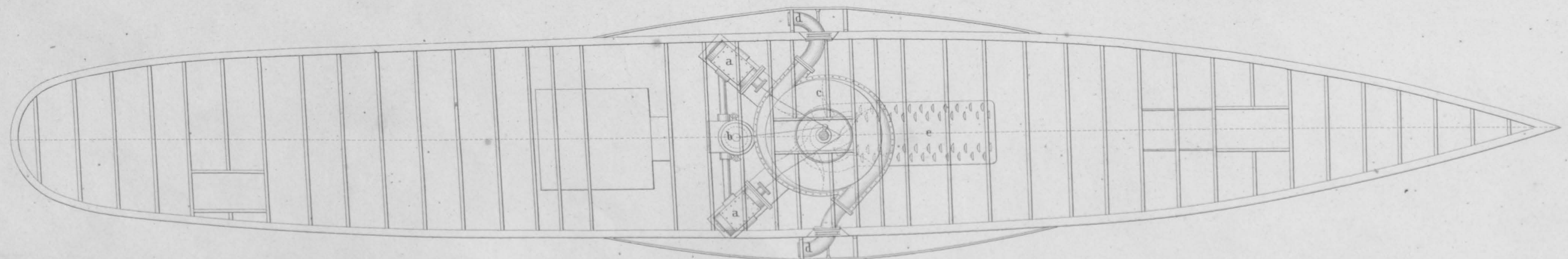
Dampfdruck..... 22 bis 25 Pfund.

Cylinderfüllung..... ¼ Hub.

Längensicht.



Oberansicht.



10 0 10 30 Fufs engl.